

看不见，摸不着，跑得快，又没脚，一去永远不回头，千金万金买不到。

——时间

《长歌行》

汉乐府



《长歌行》是一首汉代乐府诗，选自《乐府诗集》卷三十，本诗是其中一首。这首诗以景寄情，由情入理。从整体构思看，主要意思是说时间如流水，要珍惜时间，努力上进，教育人们要趁着年轻多努力，其中的“少壮不努力，老大徒伤悲”是家喻户晓的名句，也是少年励志的座右铭。

乐府是自秦代以来设立的朝廷音乐机构，汉武帝时得到大规模地扩建，从民间搜集了大量的诗歌作品，后人通称之为“汉乐府”。之后，乐府也便成了一种体裁，内容丰富，题材广泛。

《木兰诗》选自汉乐府

长歌行

汉乐府

- 青青园中葵，朝露待日晞。
- 阳春布德泽，万物生光辉。
- 常恐秋节至，焜黄华叶衰。
- 百川东到海，何时复西归。
- 少壮不努力，老大徒伤悲。



第一首 《长歌行》

- 正音、解释下列词语

晞 (xī)

天亮

衰 (shuāi)

衰败

焜 (kūn) 黄

枯黄

华 (huā)

通“花”

徒 (tú)

白白的





青青园中**葵**，朝露待日**晞**。

葵：古代的一种蔬菜。 **晞**：晒干。

园中的葵菜呵郁郁葱葱，
晶莹的朝露阳光下飞升。

阳春布德泽，万物生光辉。

阳春：就是春天，是阳光和露水充足的时候。

布：散布，洒满。

德泽：恩泽。

春天把希望洒满了大地，
万物都呈现出一派繁荣。



常恐**秋节**至，**焜黄**华叶衰。

秋节：秋季。

节，时节，节令。

焜黄：枯黄。

恐那肃杀的秋天来到，
树叶儿黄落百草也凋零。



百川东到海，
何时复西归？

百川：无数条江河。

百川奔腾着东流到大海，
何时才能重新返回西境？



HAPPY DAY

少壮不努力，老大徒伤悲。

徒：徒然，白白地。

少年人如果不及时努力，到老来只能是悔恨一生。



课文赏析(第一层)

- 青青园中葵，朝露待日晞。
 - 阳春布德泽，万物生光辉。
 - 常恐秋节至，焜黄华叶衰。
 - 百川东到海，何时复西归。
- (写景)
- (联想)

通过写

①秋来叶落

②朝露易干

③百川东去

时间易逝
珍惜少年
及时努力



课文赏析(第二层)

○ 少壮不努力，老大徒伤悲。

(抒情)

警策哲理，卒章显志

本诗通过鲜明的自然景物变化归结到人生变化，道出“珍惜时间”的哲理，劝人们珍惜青春，应当及时努力做出一番事业，通俗易懂又发人深思。

主旨

赏析：这首诗从“园中葵”说起，再用水流到海不复回打比方，说明光阴如流水，一去不再回。最后劝导人们，要珍惜青春年华，发愤努力，不要等老了再后悔。这首诗借物言理，首先以园中的葵菜作比喻。“青青”喻其生长茂盛。其实在整个春天的阳光雨露之下，万物都在争相努力地生长。因为它们都恐怕秋天很快地到来，深知秋风凋零百草的道理。大自然的生命节奏如此，人生又何尝不是这样？一个人如果不趁着大好时光而努力奋斗，让青春白白地浪费，等到年老时后悔也来不及了。这首诗由眼前青春美景想到人生易逝，鼓励青年人要珍惜时光，出言警策，催人奋起。

珍惜时间的诗句

- 1、一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。
- 2、不饱食以终日，不弃功于寸阴。
- 3、黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。
- 4、花儿还有重开日，人生没有再少年。
- 5、节气不饶苗，岁月不饶人。
- 6、一日无二晨，时间不重临。
- 7、光阴似箭，日月如梭。
- 8、三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。
- 9、盛年不再来，岁月不待人。
- 10、明日复明日，明日何其多。

长歌行

汉乐府

○青青

○阳

○常

○百

○少

朝

万

焜

何

老

