

在鸦片战争后，中国
社会的发展出现了哪些趋势？

经济上工业化



政治上民主化



1912年1月28日 中华民国临时参议院在南京成立

思想文化上科学民主化

新青年

LA JEUNESSE



第九卷
第九号

每週評論
新青年


第九卷 第九号

一九二一年九月

上海

新青年社

（The right page contains dense vertical columns of text, including the masthead '每週評論' and '新青年', and publication details like '第九卷 第九号' and '一九二一年九月'.)

The background features a white surface with scattered yellow triangular confetti. On the left side, there are three balloons: a green one at the top, a light blue one in the middle, and a purple one at the bottom. The text is centered and rendered in a bold, colorful, rounded font with a slight shadow effect.

第20课 社会生活的变化

思考：近代以前人们使用的交通工具有哪些？



广州街头的轿子 A street scene, Guangzhou (Canton)

沉重的轿子，漫长的路途，把轿夫累得直不起腰。抬轿的辛苦于此可见一斑。



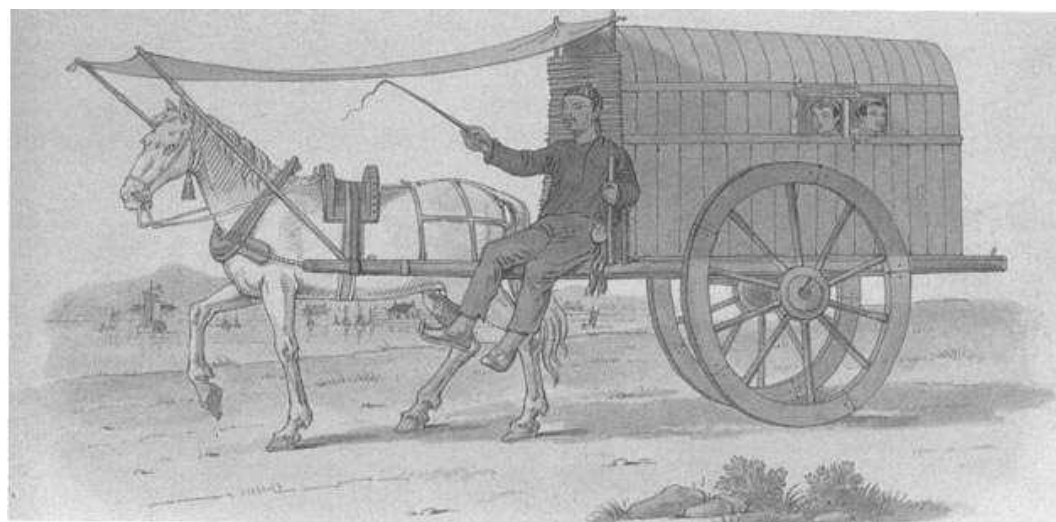
载客独轮车 A wheelbarrow

只有一个轮子的木轮车，常常一边坐人，一边放东西，以求平衡。



骑驴 A woman riding a donkey

此情此景很自然地使人联想到小媳妇回娘家, 不过从原文中得知画中的女子, 还是个少女。骑驴而行在中国北部和西北部是很普遍的。

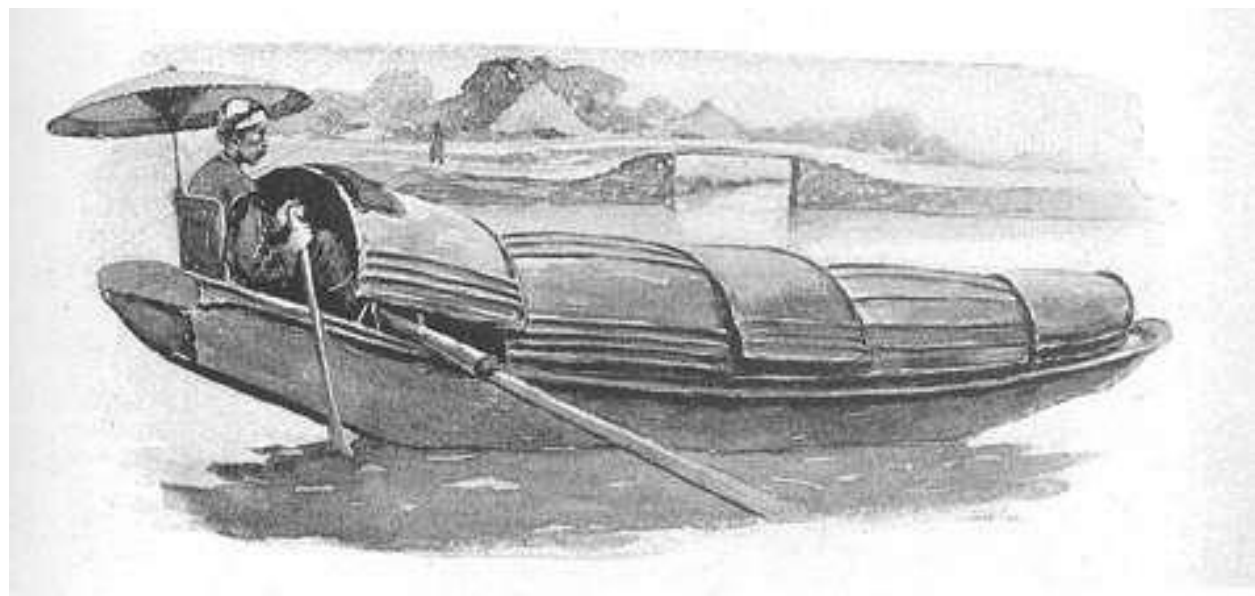


普通马车 A carriage

这是一种最常见的马车。马车没有弹簧, 没有座位, 两侧各开设比人的头部稍大的方孔以便阳光射入。乘坐时, 乘客盘腿坐在车厢内的垫子上, 马车夫则一成不变地坐在车杠上, 若是女眷乘坐, 前面就垂下挂帘。不要看它简陋, 有时高级官员也会乘坐。

大运河 The Grand Canal

大运河北起北京,南到杭州,流经北京、天津、河北、山东、江苏、浙江四省二市,沟通海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系,全长 1794 公里,是世界上最长也是最早开凿的人工河道,古代中国南北交通的大动脉。



快船 An express boat 手脚并用,当然行动神速。

一、近代交通通讯在中国的出现

1、近代交通在中国的出现



1864年1月，徐寿和华蘅芳合作制成一艘木壳轮船“黄鹄”号，船长50余尺，时速40余里，是中国自行设计的第一艘轮船。



1876年，英国商人在中国修筑的第一条正式投入运营的铁路——淞沪铁路。



早期火车

中国人对火车的反应

光绪二年（1876）沪淞铁路通车，中国人就是在这儿，第一次听到了火车的汽笛声。参加淞沪铁路通车典礼的一位记者在《申报》上写文章说：“火车为华人素未经见，不知其危险安妥，而（乘客中）妇女及小孩竟居其大半”“先闻摇铃之声”“又继以汽笛数声，而即闻作响声者，车即由渐而快驶矣。坐车者面带喜色，旁观者亦皆喝彩，注目凝视。”



2、近代通讯在中国的出现



早期电报机



1880年贝尔电话



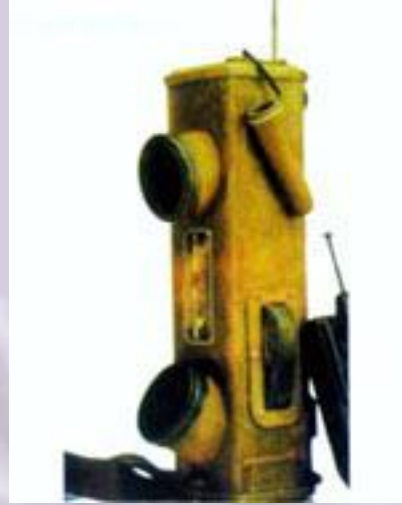
早期的电话机

电话的历程

①



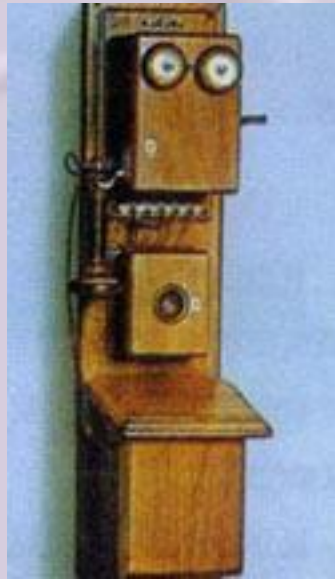
②



③



④



⑤



二、文化生活的变迁

1、照相和电影传入中国



早期的照相机



日本偷袭珍珠港照片

2、中国近代报刊、书籍出版业的兴起

- 举出下列各时期创办的报纸名称

时间	出版的报纸	宣传的思想
维新变法运动时期	《万国公报》（后改为《中外纪闻》）	宣传维新变法思想
辛亥革命时期	《民报》	宣传民主革命思想
新文化运动时期	《新青年》、 《每周评论》	宣传民主、科学

魯東血戰臨沂我軍大勝

坂垣師團潰不成軍

張龍兩部正乘勝向泗水挺進

我軍死守滕縣臨城戰事猛烈

【本報訊】魯東戰事，自一月廿九日爆發以來，進展甚速。我軍在滕縣、臨城兩地，與敵展開激烈巷戰。敵坂垣師團，在滕縣方面，經我軍死守，未能突破。在臨城方面，我軍亦奮勇抵抗，戰事極為猛烈。我軍正乘勝向泗水挺進，張龍兩部，正乘勝向泗水挺進。

魯東戰事，自一月廿九日爆發以來，進展甚速。我軍在滕縣、臨城兩地，與敵展開激烈巷戰。敵坂垣師團，在滕縣方面，經我軍死守，未能突破。在臨城方面，我軍亦奮勇抵抗，戰事極為猛烈。我軍正乘勝向泗水挺進，張龍兩部，正乘勝向泗水挺進。

魯東我軍告捷

敵機炸臨沂
哲天土救焚

【本報訊】魯東戰事，自一月廿九日爆發以來，進展甚速。我軍在滕縣、臨城兩地，與敵展開激烈巷戰。敵坂垣師團，在滕縣方面，經我軍死守，未能突破。在臨城方面，我軍亦奮勇抵抗，戰事極為猛烈。我軍正乘勝向泗水挺進，張龍兩部，正乘勝向泗水挺進。

早期报纸——《申报》





被日军炸后的商务印书馆



《定军山》剧照

我国第一部无声电影是1905年拍摄的、由京剧大师谭鑫培先生主演的京剧片《定军山》。



胡蝶在《歌女红牡丹》中的剧照





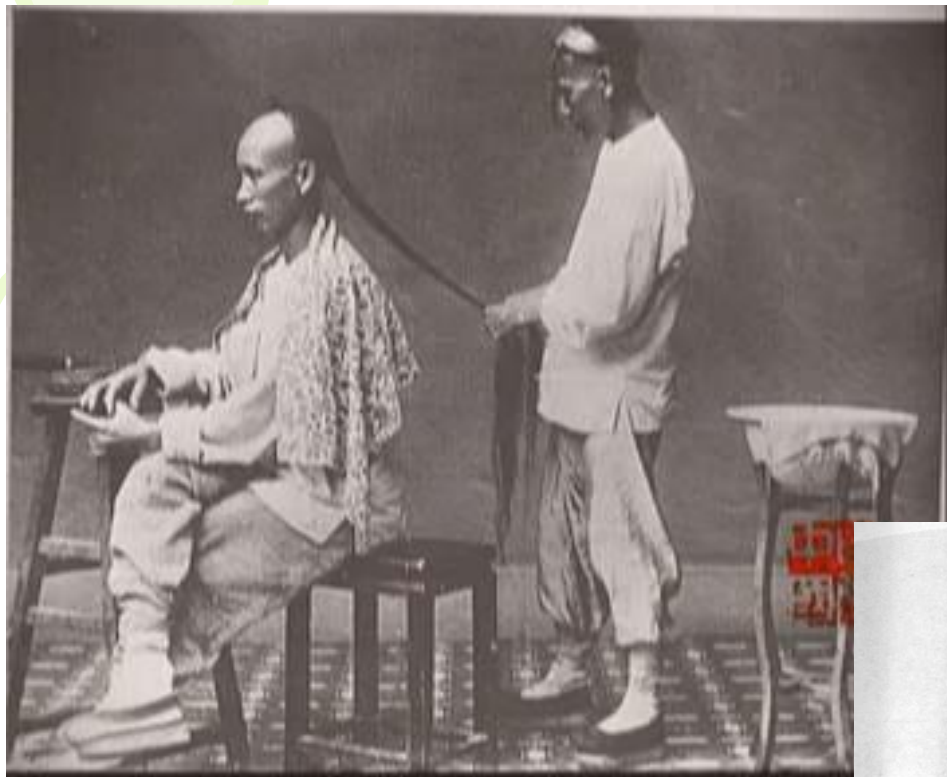
中国第一部在国际电影节获奖
的影片——《渔光曲》剧照





19世纪末20世纪初，电影传入了中国。很快，电影就深入内地，普及开去，各城市相继建起了电影院。这就是北京早期的电影放映场所之一——西单文明茶园。它是北京第一个允许女子进入的戏园。

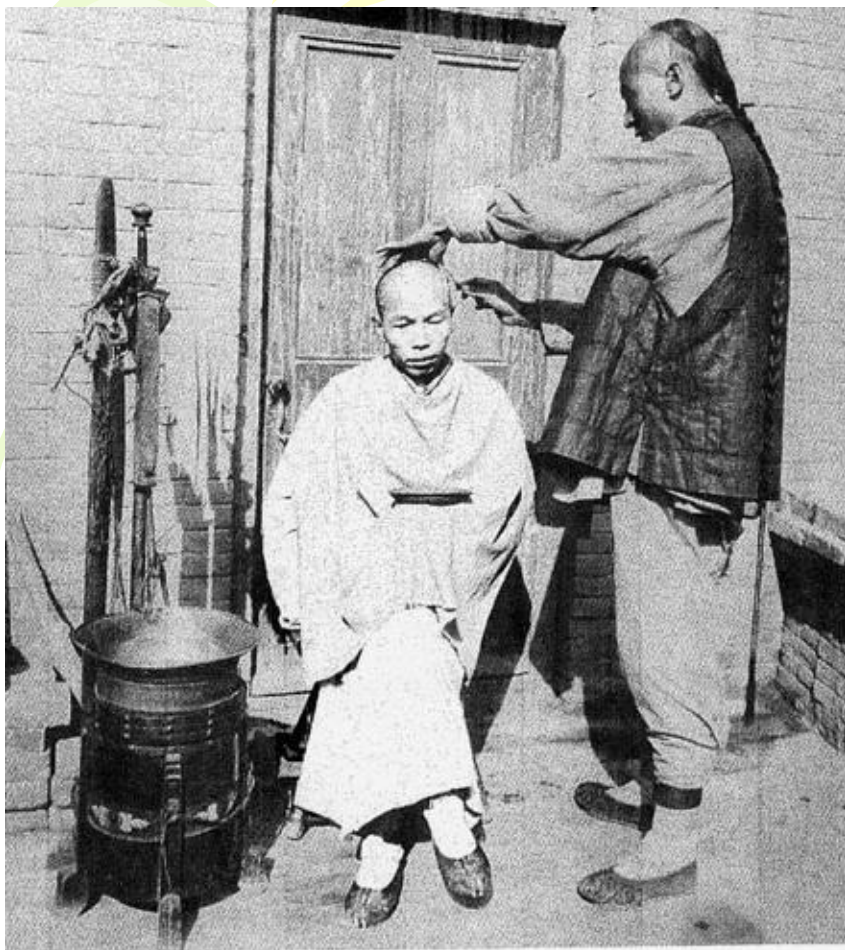
三、社会习俗的变化



清朝梳辫图

溥仪剪辫装





Shaving barber: 1890-1900; Photographer: Unknown.

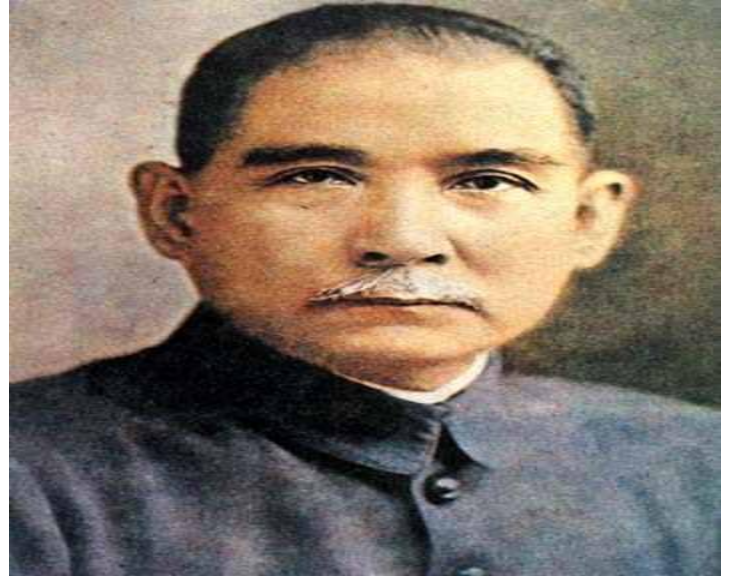
清末剃发图



辛亥革命后军警为行人剪辫子



清朝官服



孙中山和中山装





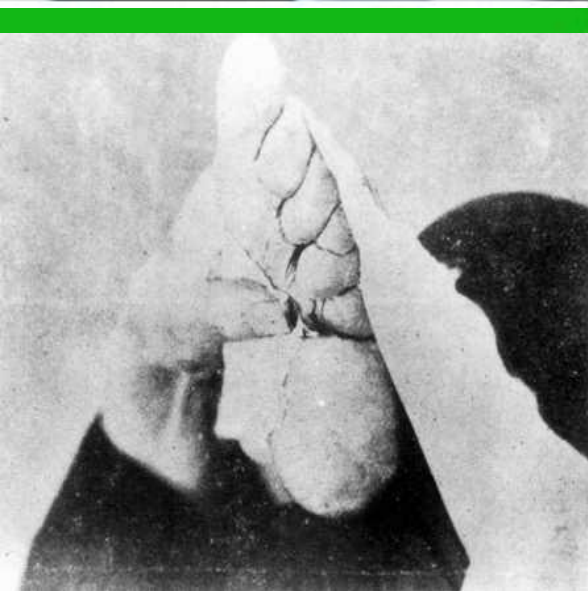
清末民女



民国少女



现代少女




古代女人的缠足

缠足起源之迷

关于缠足的起源，说法不一。有说始于隋朝，有说始于唐朝，还有说始于五代。一些学者经研究指出，中国古代女子缠足兴起于北宋，五代以前中国女子是不缠足的。宋代诗人苏东坡曾专门做《菩萨蛮》一词，咏叹缠足。

古语云：“小脚一双，眼泪一缸”，古代妇女缠足是个异常痛苦的过程，通常会选在女孩五六岁时开始缠足，因为脚骨还未长大、长硬，较易收效，目标是将小脚缠成符合“瘦、小、尖、弯、香、软、正”七个要诀的小脚。在大人软硬兼施下，尤其是“不缠足，将来嫁不出去”的威胁，使得女孩子纷纷缠足。缠足主要有试缠、试紧、裹瘦（裹脚头）、裹弯（裹脚面）、保养等几个步骤。





民国制定新礼制

以鞠躬礼为主





社会习俗的变化

剪发辫

废缠足

易服饰

变礼仪

改称呼

从这些变化体现民国初年的社会出现什么样的发展趋势？

练一练：

中国出现的第一条正式运营的铁路是 淞沪铁路

我国拍摄的第一部无声电影是 《定军山》

我国拍摄的第一部有声电影是 《歌女红牡丹》

中国第一部在国际电影节上获奖的影片是

《渔光曲》

中国近代最著名的报纸是 《申报》

近代中国历史最长、规模最大的文化出版机是

商务印书馆

讨论：

我国古代有领先世界的四大发明，那么为什么近代以后，许多发明都是西方传进来的？

从中我们可能得出什么启示？



小男孩和小女孩说的都有一定的道理，但却都不完全。

中国近代科学的落后有封建制度统治的原因，在封建专制制度统治下，统治者实行的重农抑商的政策、闭关锁国的政策，阻碍了中国商品经济乃至中国资本主义萌芽的发展，科学技术没能拓展自己发展的空间。

从教育制度上看，八股取士的科举在鼓励士人在考举人、考进士、考状元，埋头故纸堆，死记硬背四书五经，不注意发明制造，缺乏对创新精神和社会实践能力的培养，也没有把自然科学与生产技术结合起来。

更重要的是我们在古代是农业文明发展先进的国家，其科技发明属封建社会的农业文明，而近代的科技发明以近代科学理论为基础。

思考

怎样看待近代中国社会生活的变化？

对待新生事物，要一分为二地看待：一方面知道这些工具是西方列强侵华的产物；另一方面明白它的出现，是历史的必然，符合历史发展的方向，总体上应予以肯定。同时，由于当时中国条件的限定，还没有普及到中国的每个地方。