



“饮灯酒”

顺德容桂“饮灯酒”的风俗在清代开始流行。“饮灯酒”每年正月初四到十六期间举行，最初的目的是祭祀社神（土地），祈祷五谷丰登，风调雨顺，事业兴旺；在酒席间还有“投灯”的环节，即是将制作好的花灯冠以好意头名称（如“添丁发财”、“一帆风顺”、“东成西就”）由乡亲们竞投。“饮灯酒”这样的活动特别有家乡的味道，人人都有强烈的故乡归属感。

春酒

琦君



琦君（1917—2006）

走近作者

原名**潘希真**，浙江永嘉人，1949年赴台湾，后定居美国。代表作品有散文集、小说集及儿童文学30余种，包括《细纱灯》、《桂花雨》、《三更有梦书当枕》、《千里怀人月在峰》、《留予他年说梦痕》、《烟愁》等。

琦君的散文，多写童年记忆，母女之情，友伴之谊。

她以中国传统温柔、敦厚的情怀，以细腻温婉的笔致，将这些营造成了一个艺术世界。



读准下面字音：

枸杞 gǒu qǐ

薏仁 yì rén

门槛 kǎn

衣襟 jīn

酬chóu谢

两颊 jiá

挑剔 tī

家醅 pēi

煨炖 wēi dùn

凑齐 còu

感知课文：



想一想：

- 1、在这段最美好的记忆中，叙述了哪几个富有情趣的片段？
- 2、作者怀念的仅仅是家乡的春酒吗？



文章围绕“家乡的味道”写哪些片断？请你用简要的语言概括。

- 农历新年里的种种风俗禁忌（**过新年**）
- “我”一马当先地作为母亲的代表前往家家户户喝春酒（**喝春酒**）
- 乡亲之间互相“起会”置办“会酒”（**喝会酒**）

题为“春酒”，为什么要写农历新年里的种种风俗与禁忌？

- 这样写与上文“还有个农家邀饮春酒的节目，再度引起高潮”相照应，突出了农历“春酒”、“酒会”在孩子们的心目中更富有情趣。

作者怀念的仅仅是家乡的春酒吗？

- 
- 作者在文中主要通过春酒写故乡的风俗之美、人情之美，写自己对故乡亲友的怀念，对母亲的追思。文中流淌的是浓浓的思乡之情，是对一种让人难忘的生活的深情怀念。

小结

1、作者写了儿时在故乡的几件事？

有家乡味 { 过新年
吃春酒
吃会酒 } 思乡

2、作者为什么要选择这几件事来写呢？



3、本文题为《春酒》，作者怀念的仅仅是家乡的春酒吗？

散文：形散**神**聚

理解主旨

有家乡味

过新年：迎神拜佛
(许多禁忌)

大人繁忙紧张

小孩兴奋快乐

吃春酒：家家户户轮流邀喝春酒

吃会酒：母亲

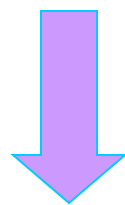
让出花厅供人请客

捧“八宝酒”为人助兴

民风美美

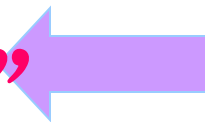
人情美

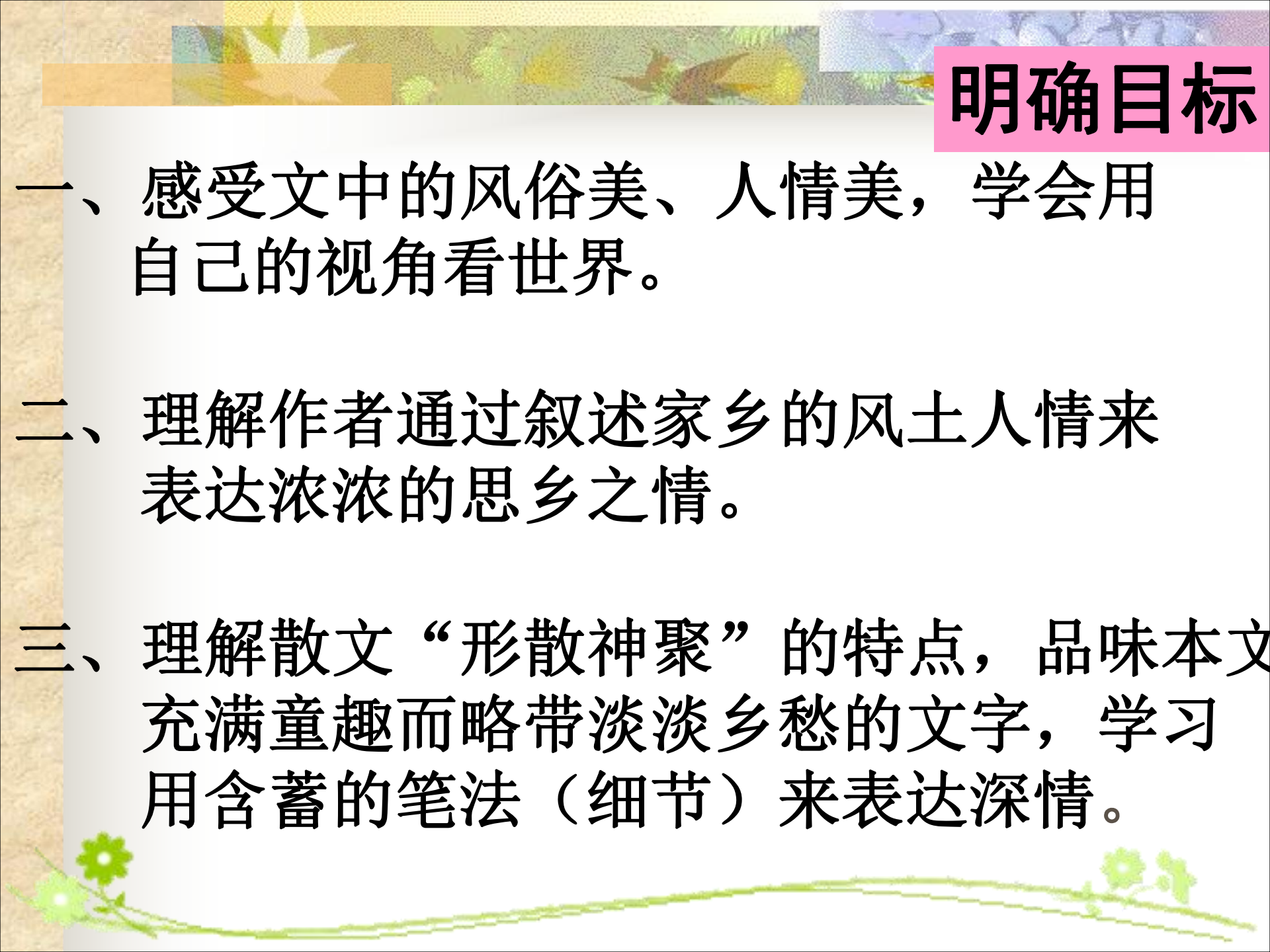
故乡



思乡

自酿“八宝酒”





明确目标

- 一、感受文中的风俗美、人情美，学会用自己的视角看世界。
 - 二、理解作者通过叙述家乡的风土人情来表达浓浓的思乡之情。
 - 三、理解散文“形散神聚”的特点，品味本文充满童趣而略带淡淡乡愁的文字，学习用含蓄的笔法（细节）来表达深情。
- 

细节研读

本课是一篇**诗化的散文**，文中有许多细节写得很有情趣，表现出作者对童年、对母亲、对家乡浓浓的感情。你最喜欢课文中的哪些语句，请找出来与大家分享。





细节描写

什么是细节描写呢？它在文章中有什么作用？

所谓细节描写是指文学作品中对人
物动作、语言、神态、心理、外貌及自然
景观、场面气氛等细小环节或情节的描写。

生动的细节描写，有助于折射广阔的生活画面，表现深刻的社会主题，丰富作品内涵。



品读课文，欣赏精彩细节和语言。

1、你最喜欢文中的哪个人物？
说出原因。

2、你最喜欢文中哪些语句？
说出你喜欢的原因。



选段：“母亲给我在小酒杯底里只倒一点点，我端着、闻着，走来走去，有一次一不小心，跨门槛时跌了一跤，杯子捏在手里，酒却全洒在衣襟上了。抱着小花猫时，它直舔，舔完了就呼呼地睡觉。原来我的小花猫也是个酒仙呢！”

评析：这段文字活泼生动，夸张中透着情趣，比喻中透着诙谐，字里行间流露出“我”对春酒的珍视。儿时的欢乐跃然纸上。



一马当先,吃成个蜜蜂!

小花猫也是个酒仙!

细节研读

文中那个人物给你留下了深刻的印象？

母亲：温柔慈爱、
善良能干、
热情好客

“我”：活泼可爱

乡人：淳朴厚道

阿标叔：
热情好客、
乐于助人



琦君题词



像树木花草一样，谁能没有一个根呢？我若能忘掉故乡，忘掉亲人师友，忘掉童年，我宁愿搁下笔，此生永不再写。

琦君

像树木花草一样，谁能没有一个根呢？我若能忘掉故乡，忘掉亲人师友，忘掉童年，我宁愿搁下笔，此生永不再写。

——琦君
(2001年)

思乡作品

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。
劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。
日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。
春风又绿江南岸，明月何时照我还。
夕阳西下，断肠人在天涯。
举头望明月，低头思故乡。
仍怜故乡水，万里送行舟。
露从今夜白，月是故乡明。
海上升明月，天涯共此时。
但愿人长久，千里共婵娟。



思乡作品

乡 愁 (台湾) 余光中

①

小时候
乡愁是一枚小小的邮票
我在这头
母亲在那头

③

后来呵
乡愁是一方矮矮的坟墓
我在外头
母亲呵在里头

②

长大后
乡愁是一张窄窄的船票
我在这头
新娘在那头

④

而现在
乡愁是一弯浅浅的海峡
我在这头
大陆在那头

思乡作品

①小时思母

幼年

②长大恋妻

成年

③悼念亡母

成年后

个人的生活
经历、乡愁

（蓄势、铺垫）

④思念故乡

中华民族的乡愁
炎黄子孙的乡愁

春 酒

①

小时候
过年是一杯甜甜的春酒
酒中蓄着我的
幸福与娇羞

③

而如今
到哪里去找
我家乡的春酒
甜甜的
带着母亲味道的
哪怕是一指甲缝的春酒

②

长大后
回忆是一杯苦涩的春酒
酒杯盛满我的
乡情与愁绪

④

故乡的酒
过年的酒
游子心中醉人的酒哟
朋友/出门在外/别忘了
给自己斟一杯
人生的春酒



细节描写

细致描写 $\neq$ 细节描写

细节是表现人物性格的**细枝末节**，它属于情节的范畴；**细节**描写往往只抓住**人物的细小动作、简短的话语、细微的表情**来刻画人物，并不需要做过多的细致描写。细致描写则是**描写得仔细、具体**，是从**表达方式**的角度来讲的。