



学习目标

1. 复习重要文言字词
2. 阅读探究作者情感。
3. 完成检测。



作者简介

韩愈（768——824）字退之，河阳（现在河南孟州）人，唐代著名文学家、思想家，散文尤其著名，有“文起八代之衰”的美誉，与柳宗元并称“韩柳”，是“古文运动”倡导者、领袖，主张“文以载道”，反对浮夸文风。

“唐宋八大家”之首。祖籍昌黎，世称“韩昌黎”，谥号“文”，又称韩文公，官至吏部侍郎，故又称韩吏部。作品都收在《昌黎先生集》





文体：说，古代的一种议论体裁，用以陈述作者对某些问题的看法。“马说”即谈马、论马。

特点：写法灵活，讲究文采，奇巧而言辩，跟杂文相近。



韩愈初登仕途时，很不得志。曾三次上书宰相请求重用遭冷遇，甚至三次登门被守门人挡在门外。尽管如此，他仍然申明自己有“忧天下之心”，不会遁迹山林。后相继依附于节度使董晋和张建幕下，郁郁不得志，所以作《马说》，发出“伯乐不常有”的感叹。

写作背景



自学探究

(10分钟)

小组合作，整理文中重要字词

中学学习网

看谁一马当先!





效果检测：

看看谁回答的快、谁回答的正确。结合老师出示的资料，对自己的笔记本进行补充。



看我快马加鞭！

看谁回答快又准

第一段

• 世有伯乐，然后有千里马。
千里马常有，
而伯乐不常有。
故虽有名马，
祇辱于奴隶人之手，
骈死于槽枥之间，
不以千里称也。

实词：

祇：同“祇”，只是

枥——马棚、马厩

辱——这里指受屈辱（而埋没才能）（辱没）

骈——两马并驾

称——著称，出名

虚词：

而——表转折，但是

故——所以 于——在

之——结构助词，的

以——凭借，用 虽——即使。

第二段 实词

- 马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

日行千里的马，

马之千里者：之；定语后置的标志，不译

一食：吃一顿 或：有时

食马者：通“饲”，喂

才美：才能，美好的素质

外见（xiàn）：表现在外面

且：尚且，况且

等：等同，一样

安：怎么

是马：这种，作代词

第三段

实词

策之—— 鞭打 名词活用为动词

执策—— 马鞭

道—— 规律，方法

材—— 通“才”，才华

以—— 按照

通—— 通晓

执—— 拿，握

临—— 面对

虚词

策之—— 代词，千里马

其真无马—— 表反问、推测的语气， 难道

鸣之—— 音节助词，无意义

• 策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

重要句子翻译：

1、祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

只是屈辱在低贱的人手中，和普通的马一同死在槽

2、马厩里，不用“千里马”的称号称呼它。

喂马的人不知道它能日行千里去喂养它。

3、且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

况且想要跟普通的马一样都（不能）办不到，（又）怎

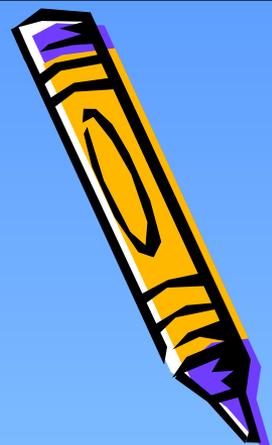
4、么能要求它日行千里呢？

鞭打它不按照驾驭千里马的方法，喂养它（却不喂饱）

5、不能充分施展出它的才能，马嘶鸣却不能通晓它的意思。

难道真的没有千里马吗？（恐怕）是真的不认识千里马呀！

一字多义



以

不以千里称也

用

策之不以其道

按照

以其境过清，不可久居

因为

食

食不饱，力不足

一食或尽粟一石

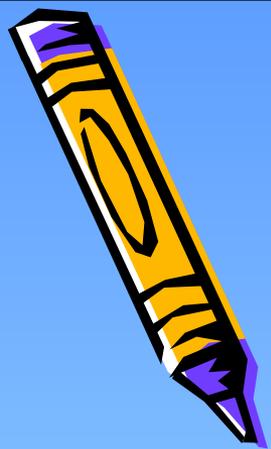
} shí, 吃

食之不能尽其材

食马者不知其能千里而食之

} sì, 通“饲”，喂
养





而

而伯乐不常有 表转折，可是

不知其能千里而食也 表承接

执策而临之 表承接

鸣之而不能通其意 表转折 但是、却

祇辱于奴隶人之手 的，结构助词

马之千里者 定语后置的标志，不译

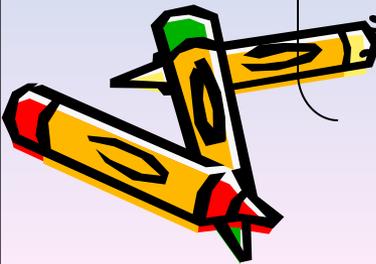
策之不以其道 代词，千里马

鸣之而不能通其意 音节助词，调节音节，不译

何陋之有 宾语前置的标志，不译

之

送杜少府之任蜀州 往，到——去





其

安求其能千里也

它，代词

其真无马邪

表反问语气，相当于“难道”

其真不知马也

表推测语气，相当于“大概、恐怕”

策

策之不以其道

鞭打，名词活用为动词

执策而临之

马鞭，名词

通假字

祗辱于奴隶人之手

（同“祗”，只是）

食马者不知其能千里而食也

（通“饲”，喂）

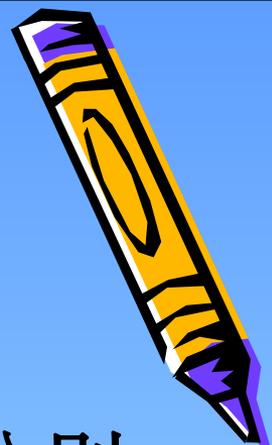
食之不能尽其材

（通“才”，才华）



品读赏析

- 1、“伯乐”“千里马”“食马者”分别比喻什么？
- 2、作者借“千里马”不遇“伯乐”的遭遇，寄托了怎样的思想感情？



马说



千里马	→	人才
伯乐	→	能识人才的统治者（贤明的君主）
食马者	→	愚妄浅薄、不识人才的统治者

托物寓意

借伯乐相马故事提出“千里马常有，而伯乐不常有”的观点，讽刺封建统治者不识人才，不重人才，摧残人才的愚昧与昏庸，表达作者（痛感“伯乐不常有”，）怀才不遇的强烈愤慨和壮志难酬的愤懑之情。

左迁至蓝关示侄孙湘

韩愈

一封朝奏九重天，夕贬潮阳路八千。
欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！
云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。
知汝远来应有意，好收吾骨瘴江边！

