

义务教育课程标准实验教材

黄河颂

光未然



作家作品

光未然，原名张光年，1913年出生在湖北光化县。1927年在中学年代就参加革命工作。1935年创作了《五月的鲜花》歌词，1939年到延安后创作了歌颂中华民族精神的组诗《黄河大合唱》。经冼星海谱曲后风行全国。



《黄河大合唱》是一部大型合唱音乐作品，共有八个乐章，分别是《黄河船夫曲》《黄河颂》《黄河之水天上来》《黄河对口曲》《黄水谣》《黄河怨》《保卫黄河》《怒吼吧，黄河》。



创作背景

1931年，日本帝国主义侵占了东北地区；1937年，日本帝国主义侵略了我国的华北地区。面对亡国灭种的危机，全国掀起了抗日救亡的高潮，许多进步作家艺术家也积极地投入到抗击日本帝国主义的斗争中来，他们通过自己创造的形象反映现实斗争，激发全国人民的抗日热情。

时代背景

1938年末，光未然随抗日部队行军至大西北的黄河岸边。中国雄奇的山川，战士们英勇的身姿激发了作者的创作灵感，时代的呼唤促使他怀着高涨的爱国热情谱写了一篇大型朗诵诗《黄河吟》。冼星海在除夕晚会上听了该诗的朗诵异常兴奋，连续写作六天，于1939年3月31日完成了《黄河大合唱》这部史诗性杰作。这部大型声乐作品共八个乐章，其中尤以《黄河颂》、《黄水谣》、《保卫黄河》等为人们所传唱。



冼星海 (1905-1945)

中国近现代著名的音乐家

1931年考入巴黎音乐院在肖拉·康托鲁姆作曲班学习。1935年回国后，积极参加抗日救亡运动，创作了《救国军歌》、《游击军歌》、《茫茫的西伯利亚》、《在太行山上》等各种类型的声乐作品。1938年任延安鲁迅艺术学院音乐系主任，并在“女大”兼课。教学之余，创作了不朽名作《黄河大合唱》和《生产大合唱》等作品。由于他对发展我国革命音乐所作的巨大贡献，赢得了“人民音乐家”的光荣称号。

《黄河大合唱》

是一部大型合唱音乐作品，
共有八个乐章，分别是：

《黄河船夫曲》 《黄河颂》

《黄河之水天上来》《黄河对口曲》

《黄水谣》 《黄河怨》

《保卫黄河》 《怒吼吧！黄河》

作品介绍

《黄河颂》是《黄河大合唱》的第二乐章，诗人采用象征的手法表面上歌颂黄河，实际上是歌颂我们的民族，激励中华儿女像黄河一样“伟大坚强”，以英雄的气概和坚强的决心保卫黄河，保卫中国。她旋律激昂，音乐壮阔，气势磅礴，热情深切，充满了强烈的冲击力和震撼力，展示了黄河桀骜不驯的血性和中华民族的英雄气概，歌颂了黄河气势宏伟，历史源远流长。



学习目标

- 1.掌握本课出现的生词
- 2.在反复诵读的基础上，背诵课文
- 3.体会作者所表达的思想感情

读准字音

磅礴 (páng) (bó)

澎湃 (péng) (pài)

气魄 (pò) 高山之巅 (diān)

狂澜 (lán) 哺育 (bǔ)

浊流 (zhuó) 屏障 (zhàng)

解释词语

狂澜：大波浪

山巅：山顶

哺育：喂养

滋长：生长

走近黄河



黄河的基本走向





黄河源头

ལྷོ་ལྷོ་

ལྷོ་ལྷོ་

ལྷོ་ལྷོ་

ལྷོ་ལྷོ་



欣赏图片

你能用一句话说说你的感受吗？

黄河上游景观





























你能用一句话说说你的感受吗？

欣赏音乐作品

《黄河颂》

朗读

你认为应该用一种什么样的语气来朗读这首诗？

激昂、雄健、悲壮！

讨论：

1、 题目《黄河颂》中，哪个是关键词？

颂

2、 第一节朗诵词（也可以叫做序曲）中，直接点明的主题是什么？

中华民族的民族精神：伟大而坚强，即歌颂黄河的英雄气魄及其所表现的我们伟大而又坚强的民族精神。

直接歌颂的前面和后面又分别
写了什么内容？

前：描绘黄河；

后：抒学习黄河的壮志(尾声)

描绘黄河的诗句由哪个词总领？

“望”字总领到“劈成南北两岸”

诗人对黄河的观望分别是从哪些角度？

远镜头——近镜头——俯瞰——
纵向——横向

作者从哪些方面描绘黄河的？ 描绘出黄河的什么特点？

滚滚、惊涛澎湃、万丈狂澜：

表现了黄河气势汹涌；

掀起、结、奔向、劈成：

表现了黄河的力量之大；

宛转、九曲连环：

表现了黄河外形特点。

歌颂部分为什么把黄河比作“摇篮”
和“屏障”？

**黄河是
摇篮**

歌颂黄河是中华民族的发祥地，孕育了中华文化养育了中华民族。

**黄河是
屏障**

歌颂黄河保卫了中华民族

如何理解黄河“向南北两岸 /伸出万千条铁的臂膀”？

从全句看，这是一个比喻句，把黄河比喻为一个巨人，黄河主流是“巨人”的躯干，黄河流域中的无数条支流就是“巨人”身上千万条“铁的臂膀”。其次，应该和上文结合起来理解，如此巨人，“一泻万丈，浩浩荡荡”体现了气势磅礴、勇不可挡的气度和力量，正足以激发民族的精神和信念。

黄河颂

歌颂部分反复出现“啊！黄河！”从哪几方面歌颂黄河的？从此诗抒情特点看，它是风格豪放的还是委婉含蓄的？

中华民族的摇篮
(养育了中华民族)

中华民族的屏障
(保卫着中华民族)

千万条铁的臂膀
(激励着中华民族)

颂

豪放

**描绘黄河、歌颂黄河、学习黄河
能否互换位置？为什么？**

这几个层次不能调换。因为，描绘黄河歌颂的是黄河的外表，歌颂黄河歌颂的是它的历史作用，最后，我们学习黄河，学习的是它的精神。

感情上是逐步加深的，所以不能调换。

诗人所要表达的思想感情是什么？

- 歌颂我们的民族，激发广大儿女的民族自豪感与自信心，激励中华儿女像黄河一样“**伟大、坚强**”，以英勇的气概和坚强的决心保卫黄河，保卫中国。

颂

序曲



主体



尾声



黄河伟大坚强

望黄河 → 颂黄河

学习黄河精神



民族精神：
伟大坚强

欣赏音乐作品

《保卫黄河》

有关黄河的著名诗句

君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。

——李白《将进酒》

黄河落天走东海，万里写入胸怀间

——李白《赠裴十四》

黄河远上白云间，一片孤城万仞山

——王之涣《凉州词》

白日依山尽，黄河入海流。

——王之涣《登鹳雀楼》

九曲黄河万里沙。

——刘禹锡《浪淘沙》

欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

——李白《行路难》