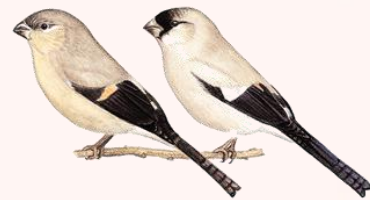
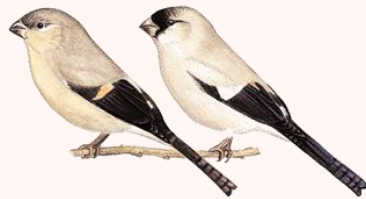




灰雀



有一年冬天，列宁在郊外养病，他看到_____。一天，一只___的灰雀_____。列宁遇见_____，并与他交流。第二天，列宁又看到_____。



两只胸脯是粉红的，
一只胸脯是深红的。它们
在树枝间来回跳动，婉转
地歌唱，非常惹人喜爱。



两只胸脯是**粉红**的，
一只胸脯是**深红**的。它们
在树枝间**来回跳动**，**婉转**
地歌唱，非常惹人喜爱。





公园里有一棵高大的白桦树，
树上有_____：两只胸脯是
_____，一只胸脯是_____。
它们在树枝间_____,_____,非
常_____。



列宁每次走到白桦树下，都要停下来，仰望这三只欢快的灰雀，经常给它们带来面包渣和谷粒。

列宁**每次**走到白桦树下，**都要**停下来，仰望这三只欢快的灰雀，**经常**给它们带来面包渣和谷粒。

朗读要点：

朗读的时候，要对关键词进行适当重读，放慢语速，读出朗读的语气。



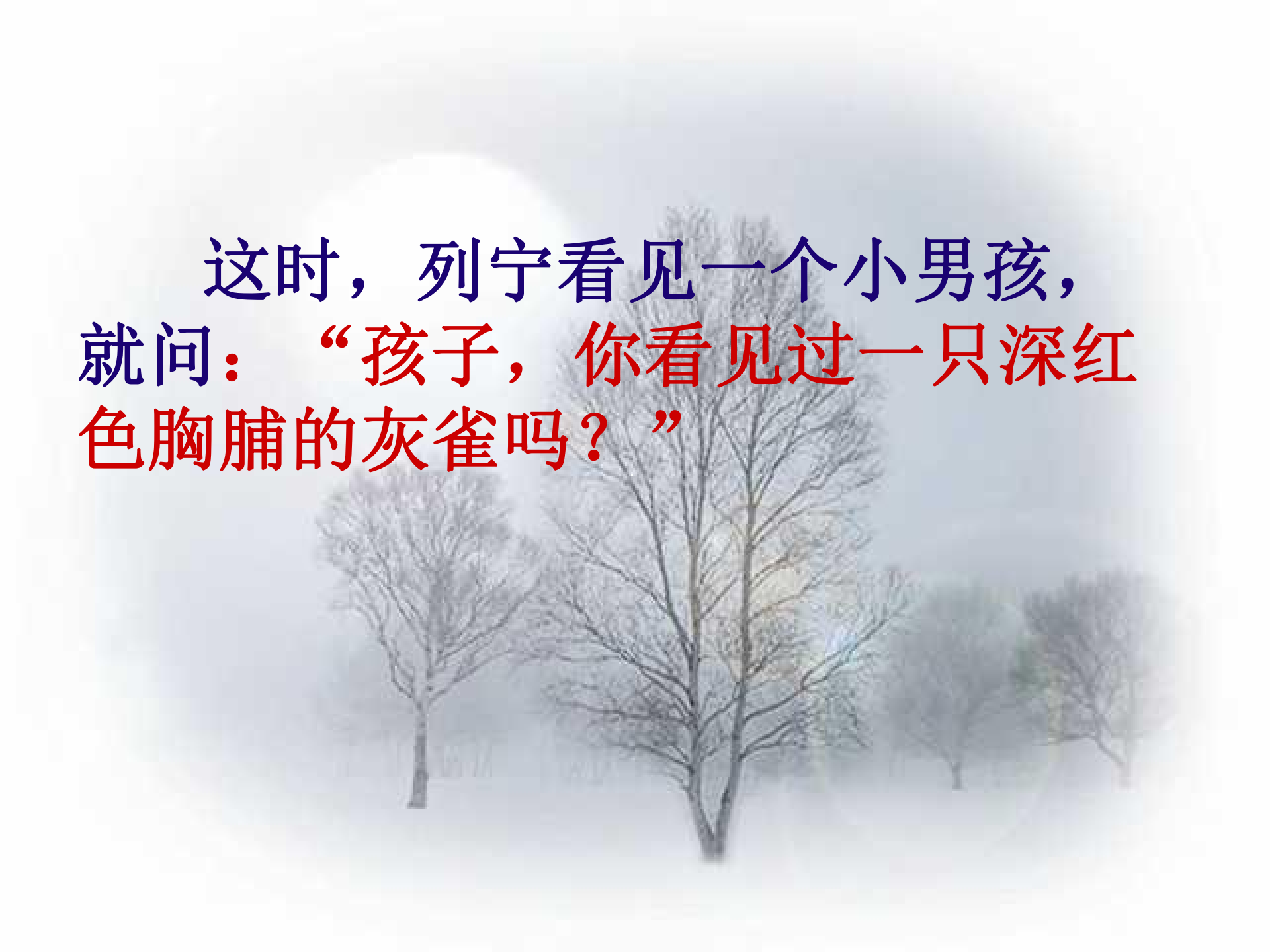
**默读课文3—10自然段，
把列宁说的话划出来，再体
会一下列宁当时的心情怎样？
并且把自己的体会写在句子
旁边。**

这时，列宁看见一个小男孩，就问：“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

列宁说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

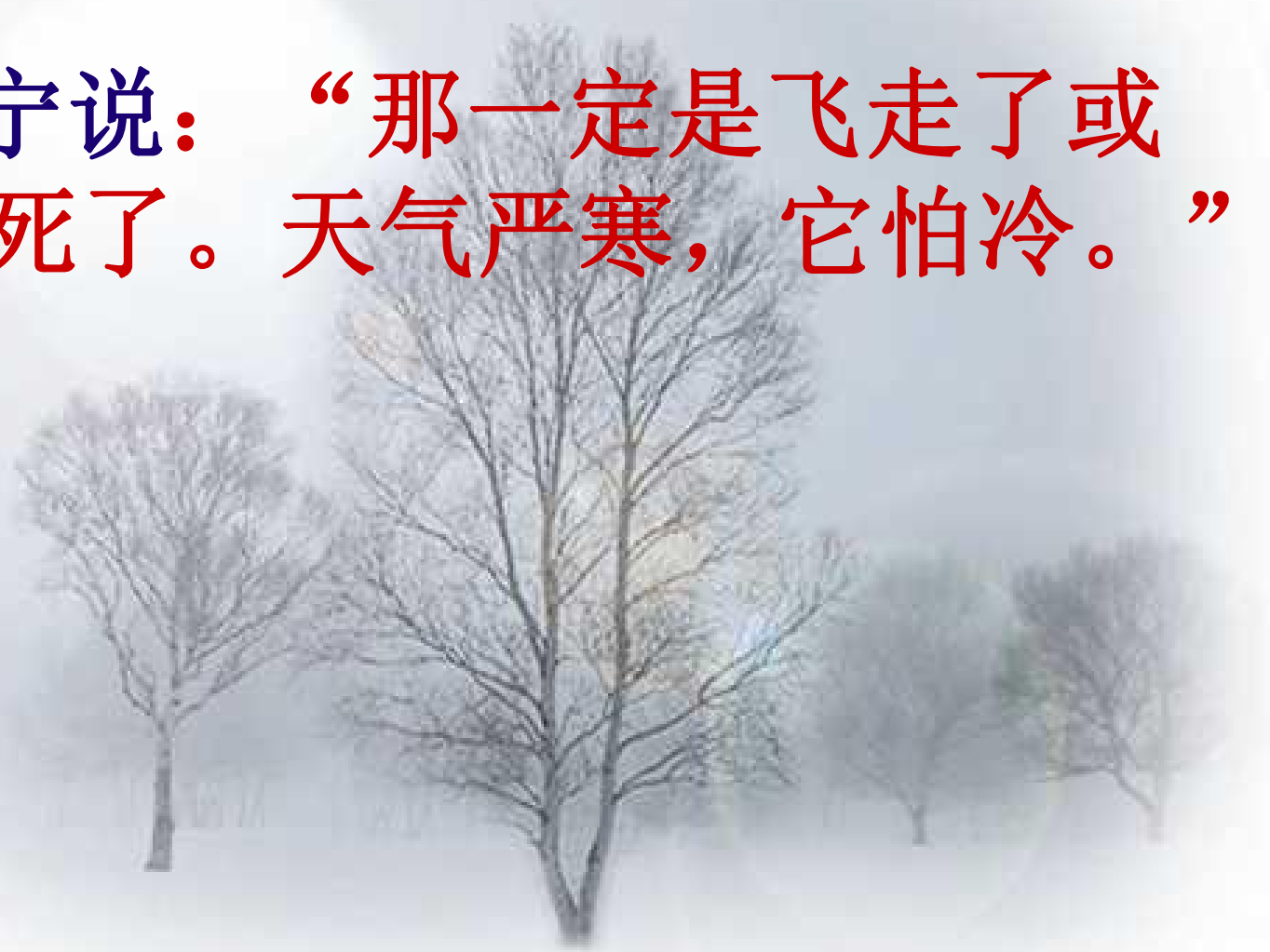
列宁自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

列宁问：“会飞回来？”

A misty winter landscape with snow-covered ground and bare trees. The scene is hazy and overcast, with a large, bright light source in the upper left corner. The text is overlaid on the image.

这时，列宁看见一个小男孩，
就问：“孩子，你看见过一只深红
色胸脯的灰雀吗？”

列宁说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”



- 列宁自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”



侦察任务：

灰雀究竟哪儿去了？

A misty winter landscape with snow-covered trees and a large, bright, circular light source in the sky. The scene is hazy and atmospheric, with a soft glow from the light source. The trees are bare and their branches are silhouetted against the mist. The ground is covered in a layer of snow, and the overall color palette is muted and wintry.

男孩()地说：“没……我没看见。”

第四段： 男孩说：“没……我
没看见。”

第六段： 那个男孩本来想告诉
列宁灰雀没有死，但又不敢讲

第八段： 男孩看看列宁，说：
“会飞回来的，一定会飞回来
的。它还活着。”

第十段：“一定会飞回来的！”
男孩肯定地说。



男孩说：“没……我没看见。”



那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。



“会飞回来的，一定会飞回来的。
它还活着。”



“一定会飞回来的！”男孩肯定地说。



“一定会飞回来！”
男孩肯定地说。

这时候，小男孩在想什么呢？

这时，列宁看见一个小男孩，就问：“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

男孩说：“没……我没看见。”

列宁说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。

列宁自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

男孩看看列宁，说：“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”

列宁问：“会飞回来？”

“一定会飞回来的！”男孩肯定地说。

（鸟儿不见了），这时，列宁看见一个小男孩，就（着急地）问：“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

男孩（吞吞吐吐地）说：“没……我没看见。”

（可怜的小生命究竟怎样了），列宁（担忧地）说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

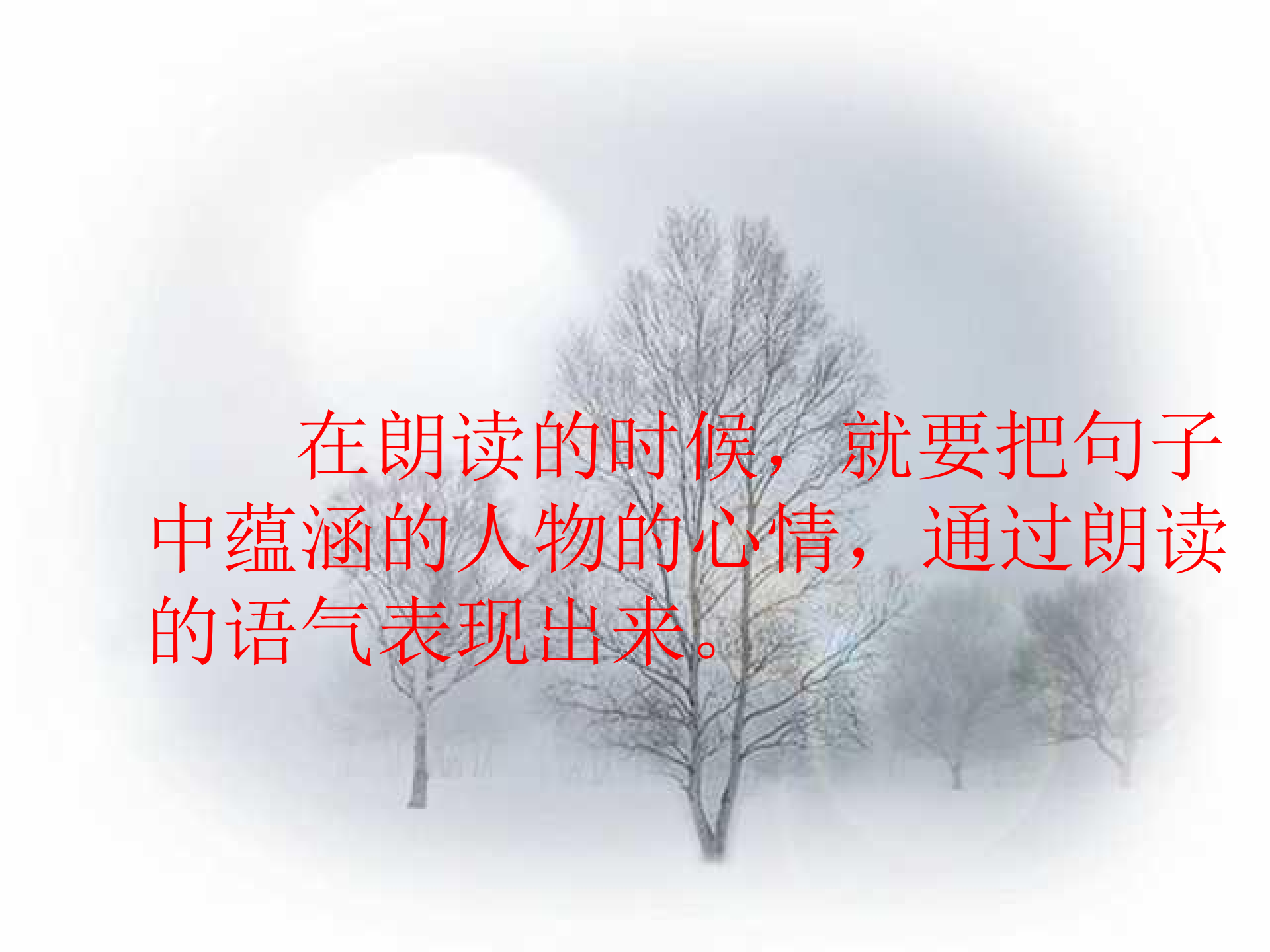
（列宁爱鸟之情触动了孩子的心），那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死，但又不敢讲。

（面对孩子的沉默），列宁自言自语地说：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

（列宁的爱鸟之情打动了孩子的心），男孩看看列宁，（再也忍不住了）说：“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”

列宁（喜出望外地）问：“会飞回来？”

“一定会飞回来的！”男孩肯定地说。

A misty winter landscape with bare trees and a large, bright, circular light source in the sky. The scene is hazy and atmospheric, with a soft, diffused light. The trees are dark and leafless, standing against the pale, overcast sky. The overall mood is quiet and contemplative.

在朗读的时候，就要把句子中蕴涵的人物的心情，通过朗读的语气表现出来。

列宁：“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

男孩：“没……我没看见。”


列宁：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

列宁：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”


男孩：“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”

列宁：“会飞回来？”

男孩：“一定会飞回来的！”



列宁为什么不问男孩却问灰雀呢？

A misty winter landscape with several bare trees in the foreground and middle ground. A large, bright sun or moon is visible in the sky, partially obscured by the mist. The overall atmosphere is soft and ethereal.

对男孩子的尊重与爱
护，知道男孩子已经改正
了错误。

列宁和男孩都爱这三只灰雀，你觉得他们的爱有什么不同呢？你更赞同谁的，说说自己的看法。



爱，因为。

想一想 填一填

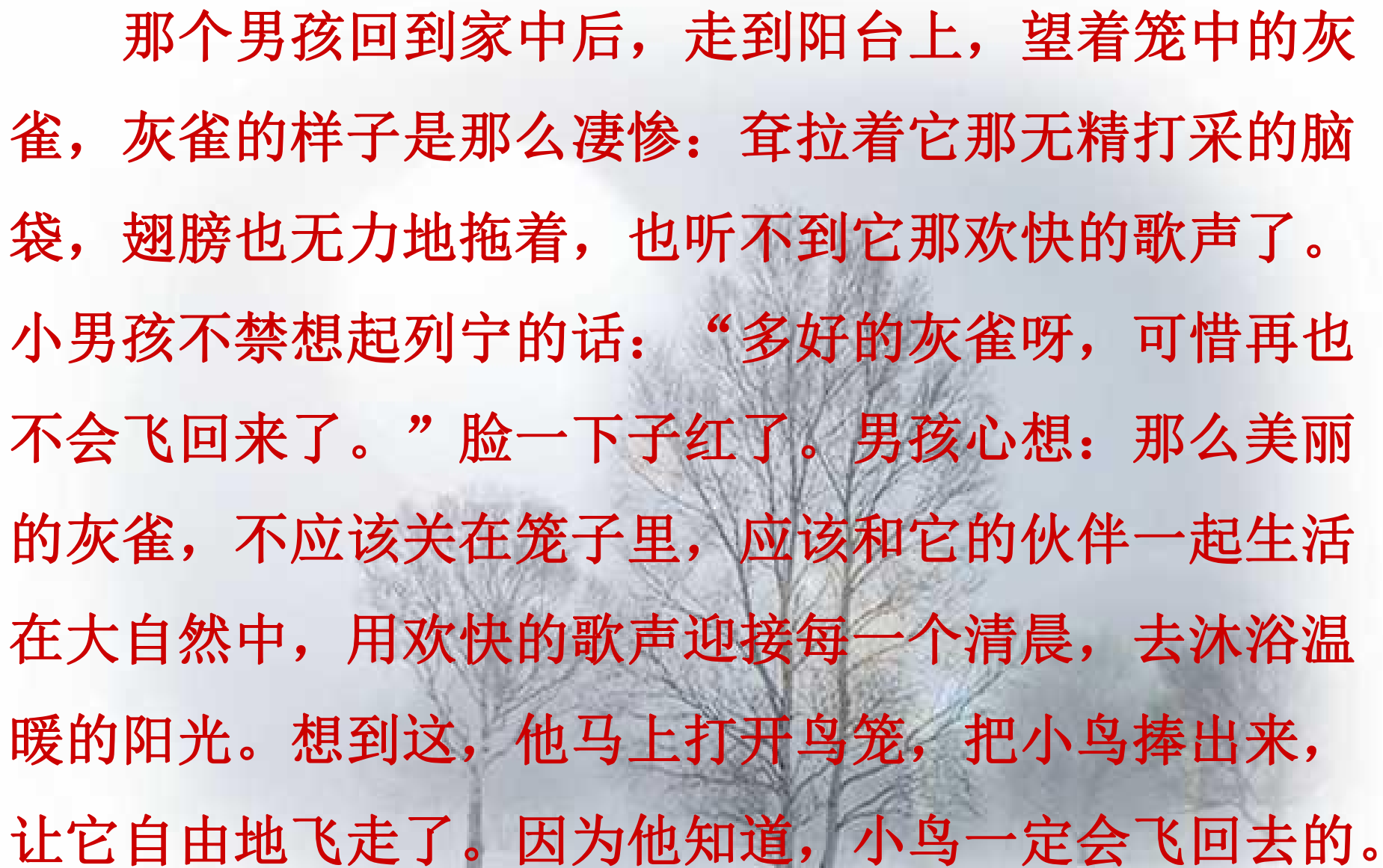
列宁爱灰雀，给灰雀自由；

男孩爱灰雀，夺去了灰雀的自由。我更赞

同列宁的爱，因为列宁才是真正爱灰雀的。

扩展一：聪明的同学们：

课文中写了第一天列宁和男孩关于那只失踪了的灰雀的对话，紧接着直接写了第二天两人果然又看到那只灰雀的情景。这中间发生了什么事情？男孩想了些什么？做了些什么？请根据你的想象说一说。



那个男孩回到家中后，走到阳台上，望着笼中的灰雀，灰雀的样子是那么凄惨：耷拉着它那无精打采的脑袋，翅膀也无力地拖着，也听不到它那欢快的歌声了。小男孩不禁想起列宁的话：“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”脸一下子红了。男孩心想：那么美丽的灰雀，不应该关在笼子里，应该和它的伙伴一起生活在大自然中，用欢快的歌声迎接每一个清晨，去沐浴温暖的阳光。想到这，他马上打开鸟笼，把小鸟捧出来，让它自由地飞走了。因为他知道，小鸟一定会飞回去的。

后来列宁、男孩和灰雀之间又发生了什么事？
发挥你的想象，说一说。



树林是灰雀的天堂，它们在婉转地歌唱。

阳光照在白桦树上，列宁在微笑地仰望。

面包渣和谷粒飞扬，男孩飞快跑来帮忙。

饿了就飞下来尝尝，周围一切安然无恙。

不必担心危险慌忙，这里是灰雀的天堂。

课后作业：

读名人故事，总会带给我们很多启发，请同学们课下去搜集有关列宁或者名人的故事，认真阅读，课堂交流，看谁讲得最流畅。

