

说一说

你平时都喜欢玩什么？说一说，在你玩过的活动中，有没有哪一次让你玩得特别开心，印象特别深刻。

跳绳



捉迷藏



拔河比赛



荡秋千



习作：那次玩得真高兴



第一课时



第二课时



第一课时



审题指导



写作内容

在你玩过的活动中，哪一次玩得特别高兴？这次习作，就让我们把你那次活动的过程和高兴的心情写一写吧。



下面让我们一起来读一
读题目，看看里面隐含
了哪些要求。

那次玩得真高兴

记录一次
活动，要
有时间、
地点和人
物。

“玩”
的过程
写详细、
具体。

表达愉
悦的内
心体验。

写作要求：

能正确使用逗号、句号、问号、感叹号、引号等标点符号，写一件简单的事情，并写出玩时快乐的心情。通过朗读，学习修改自己的习作。





我们可以写哪些活动呢？

跳绳

时间：
周二下午
课外活动



地点：操场

人物：三年
级（2）班同学

捉迷藏

时间：下午
放学后



地点：小区
里的花园

人物：邻居家
的孩子们

拔河比赛

时间：上午
大课间



地点：教学
楼前

人物：同学们

荡秋千

时间：周末
上午



地点：
植物园

人物：我和弟弟



玩的过程要写得清楚明白，有条理。怎么做到这一点呢？



1. 先做了什么？
先抽签决定谁捉谁藏。

2. 接着做什么？
接着捉的人蒙住眼，开始数数。
藏的人跑开去。

3. 最后做什么？
最后藏的人被捉住了，开始下一轮
游戏。



1. 先做什么？

先坐到秋千的木板上，双手紧紧抓住绳子。

2. 然后做了什么？

然后腰和腿同时发力，秋千前后荡了起来。

3. 最后做了什么？

最后越荡越高。



大家知道的还真不少，
下面我们一起来演练一下。

跳绳

接着：
绳子甩了起来，
同学们随着跳跃。

最后：
脚踩到绳子，
本轮跳绳结束。

先分工：甩
绳人和跳绳
人。



拔河比赛

先：
分成两组。

接着：
用力往后拽绳子。

最后：
决出胜负。





活动过程记叙清楚了，那么怎么表达自己快乐的心情呢？

动作描写



动作描写：

紧紧握住
笑开了花
手舞足蹈
欢呼跳跃

神态描写



神态描写：

眉开眼笑

气喘吁吁

涨红了脸

神清气爽

心理描写



心理描写：

紧张地想

有点害怕

没有泄气

高兴极了

急得如同热锅上的蚂蚁

总结一下写“事情”的“技巧”：



- ✓ 先写事情是什么：时间、地点、人物
- ✓ 再写事情的过程：用“先”“接着”“然后”连接词写清顺序。
- ✓ 最后边写过程边表达心情：注意运用神态、动作、心理描写。



下面就是具体内容的
写作了。我们要注意点什
么呢？

我们先来看一段范例：

小狗看我们玩得那么开心，也跑过来凑热闹，用鼻子拱龙虾，这回龙虾可生气了，用大钳子夹住了小狗的鼻子，疼得小狗嗷嗷直叫。我们取下龙虾，它扬了扬钳子，那神态仿佛在说：“龙虾不发威，你当我是小米虾呀。”

评：作者语言生动，把龙虾的神态和动作描写得活灵活现，十分逼真。特别是文中小狗凑热闹，龙虾调戏小狗的情节，写得栩栩如生，给文章增添了不少情趣。

我们来模仿着写写吧：

我又试着包了一个，这次少放了点馅儿，包好了一个，看，这回不像大肚子将军了，却像一颗大扁豆。我生气地说：“这么难干的活，不包了。”妈妈听了，笑着说：“万事开头难。只要有信心，学会它就不难，你有没有信心？这就是一次考验。”



关于这次习作，
你有什么想说的吗？

写清楚一件事情，别忘了先交待这件事情发生的时间、地点和人物。



一定要表达出高兴的心情，可以加上动作描写和神态描写，这样就更加形象生动了。



我想写那次拔河比赛，过程真是紧张啊，最后我们胜利了，我真高兴。



写作提纲



你想好自己习作的内容了吗？不要急于下笔，先好好构思，编写好写作提纲。

习作提纲要求

写清楚活动的过程，表达出你高兴的心情。

1. 你选哪次快乐的活动？
2. 活动发生的时间和地点是什么？
3. 玩的过程是怎样的？
4. 玩时的神态和动作有哪些？
5. 当你玩得高兴时，你心里在想什么？
6. 你打算拟个什么题目？

那一次玩得真高兴

开头

开篇简要交代游玩的时间、地点和人物。

经过

先写乘坐摩天轮
再写玩“侠胆豪情”
略写其它游玩经历

结尾

结尾点明这次游玩的收获，
表达心情，照应题目。

拔河比赛

开头

简要交代时间、地点和事情。

经过

先写男生比赛

再写女生比赛

结尾

结尾抒发心情，“欢呼”体现了高兴的主题。

拔河比赛

开头

交待事情发生的背景。

经过

先写场内比赛场面
再写“啦啦队”加油场景
最后写比赛的结果

结尾

结尾深化主旨，直抒胸臆。

快快写起来吧！



同桌互评



写完习作，和同位交换一下，看看谁写的过程最清楚，表达的心情最快乐。



作文修改



例文评析

那一次玩得真高兴

国庆期间，妈妈带我到郑州世纪欢乐园游玩，**这可真是一次快乐之旅呀！**

进园后，我和妈妈直奔那个亚洲第一高的摩天轮，原来，它的名字叫“伦敦之眼”，高120米，坐在摩天轮上，**随着它的缓缓上升，我的心跳也开始加剧。到顶端后，我们看到了郑州全城的景色，真让人流连忘返。**

开篇简要交代游玩的时间、地点和人物。

先写坐摩天轮，既介绍了摩天轮，又写出了自己乘坐摩天轮时的心情和看到的景色。

接着，我们又去坐了“侠胆豪情”。它有一个大圆柱，**向外面伸出了几根铁臂，挂着座厢。**它利用离心力，以每3秒一圈的速度**飞速旋转60圈**才会停下来。**转到30圈**时，人们的尖叫声已经惊天动地了。当它疯狂地旋转了**60圈**后，我从车上下来，发现自己头重脚轻，两腿软绵绵的。

接着详细描写“侠胆豪情”，动词运用得传神。通过心理描写和动作描写，突出了玩的过程紧张而刺激。

世纪欢乐园里还有空中飞舞、飞越亚马逊、天旋地转等惊险项目，有融声、光、电技术于一体的4D影院，令人**应接不暇**。

那一次游玩惊险刺激的经历，让我开阔了视野，体验到了科技的魅力，锻炼了我的胆量，真是**爽歪歪**啊！



更多例文一



更多例文二

略写其它
游玩经历。

结尾点明
这次游玩的收
获，“爽歪歪”
照应了题目中
的“高兴”。

【优点借鉴】

- 作者选取的是在欢乐园游玩的一次经历，通过对游玩过程的动作、神态和心理描写，使内容具体生动，给人留下深刻印象。

1. 内容具体



- 文章选取印象特别深刻的坐“摩天轮”和“侠胆豪情”来详细描写，对于其它的游玩项目则一笔带过，做到了详略得当，重点突出。

2. 详略得当



- 对摩天轮的高度，对“侠胆豪情”的惊险转法作了生动描写；对自己坐上去的心理体验也作了细致描绘，让读者也感受到了那一份刺激和惊喜。

3. 描写生动





下面请和同位交换作文，根据“评分标准”相互批改。要使用作文评改符号，最后得出总分，并写出评价。

评
价
标
准

1. 没有错别字，语句通顺，表达流畅。
2. 用词准确生动，意思表达清楚明确。
3. 文章结构清晰，详略得当，重点突出。
4. 开头能点明主题，结尾能恰当呼应、升华。
5. 文章立意较好，符合主流价值观。
6. 文章主旨明确，有真情实感，抒发手法多样。
7. 语言生动有个性，恰当使用修辞手法。
8. 符合本次作文要求：
 - ① 事情的时间地点人物都交待清楚。
 - ② 玩的过程层次清晰，内容具体。
 - ③ 能运用神态、动作和心理描写突出高兴的心情。

评改范例

下面是评改前的段落，
读一读，看看存在什么问题。

我按照表哥的话，悄悄走到一只蚱蜢后面，看准目标一抓，
噢耶！我终于抓到一只又大又肥的蚱蜢啦。瞧瞧这只可怜的蚱蜢。

问题分析

这段话描述“我”抓蚱蜢的过程，记叙不够详细，
对于表现抓到蚱蜢后快乐的心情也不够突出，不能给人
留下深刻印象。

评改范例

这是修改后的段落，和原段落对比一下，说说为什么这样修改。

原段落

我按照表哥的话，悄悄走到一只蚱蜢后面，看准目标一抓，噢耶！我终于抓到一只又大又肥的蚱蜢啦。瞧瞧这只可怜的蚱蜢。

评改后段落

我按照表哥的话，悄悄走到一只蚱蜢后面，看准目标，**快速地伸出手，轻轻地一抓**，噢耶！**我高兴得跳起来了**，我终于抓到一只又大又肥的蚱蜢啦。瞧瞧这只可怜的蚱蜢，**它的眼睛瞪得圆圆的，头上的触角一摆一摆的**，好像在对我说：“求求你了，饶了我吧！”哼！小蚱蜢，叫你还敢吃我奶奶的庄稼，我才不会饶了你呢！

修改后的文字增加了抓蚱蜢过程的动作和神态描写，还有蚱蜢被抓后的神态、动作、语言描写，栩栩如生，活灵活现，如在眼前。

技巧总结

- 要交待事情的时间、地点和人物。
- 玩的过程可以用“先”“接着”“然后”等词语突出层次性。
- 加上动作和神态描写可以使文字更生动。
- 心理描写突出高兴的心情。