

《故宫博物院》



作者

黄传惕

湖南省平江县人，故宫研究员，现在是中央人民广播电台《祖国各地》、《历史故事》节目的编辑。



听课文录音：整体感知课文，分组讨论问题。

- ①故宫有什么特点？试从文中找出根据来。
- ②填好课后练习第一题的图。思考文章按什么顺序做介绍的？

课文朗读

故宫博物院

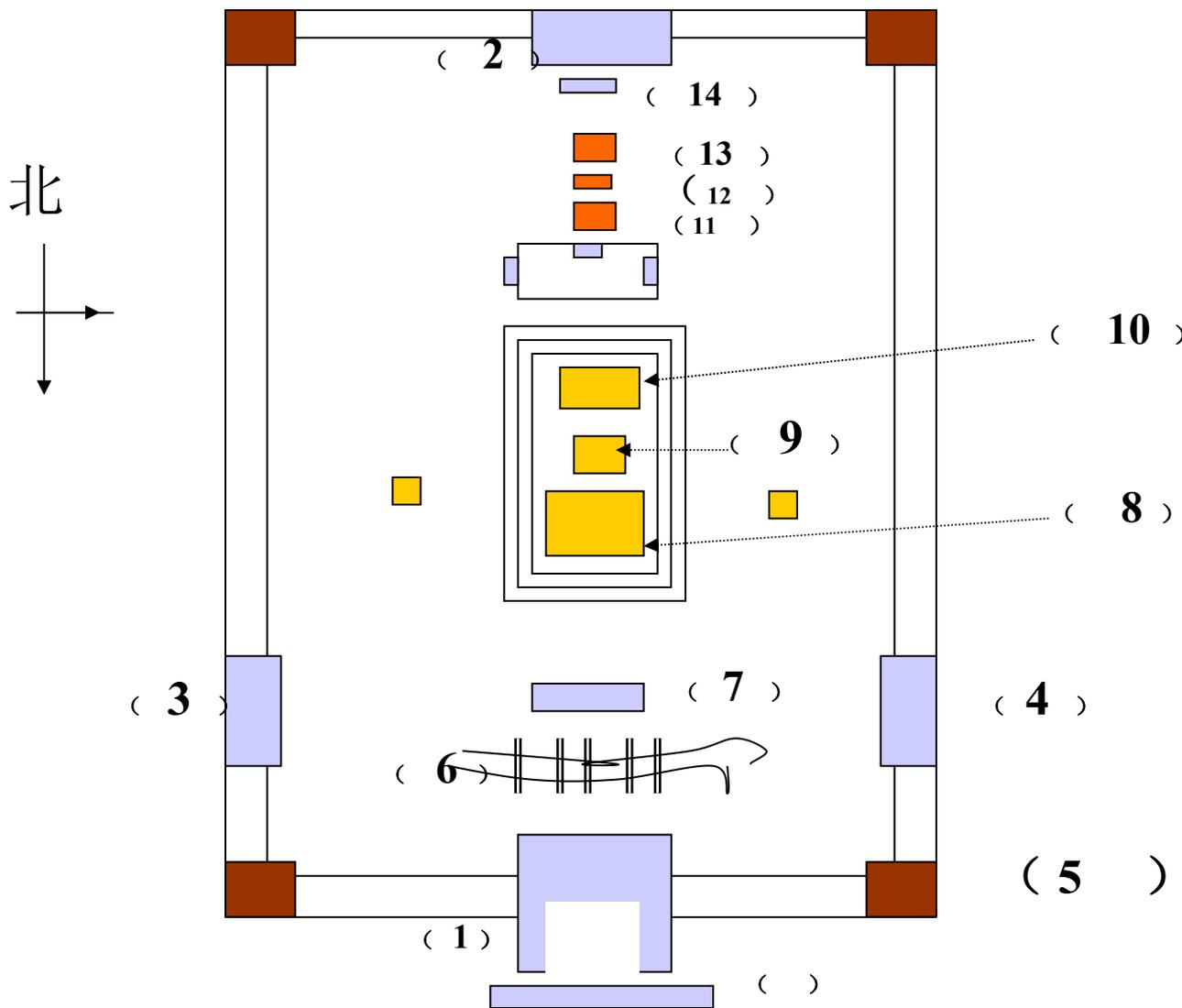
(有配音)

语文八年级上册

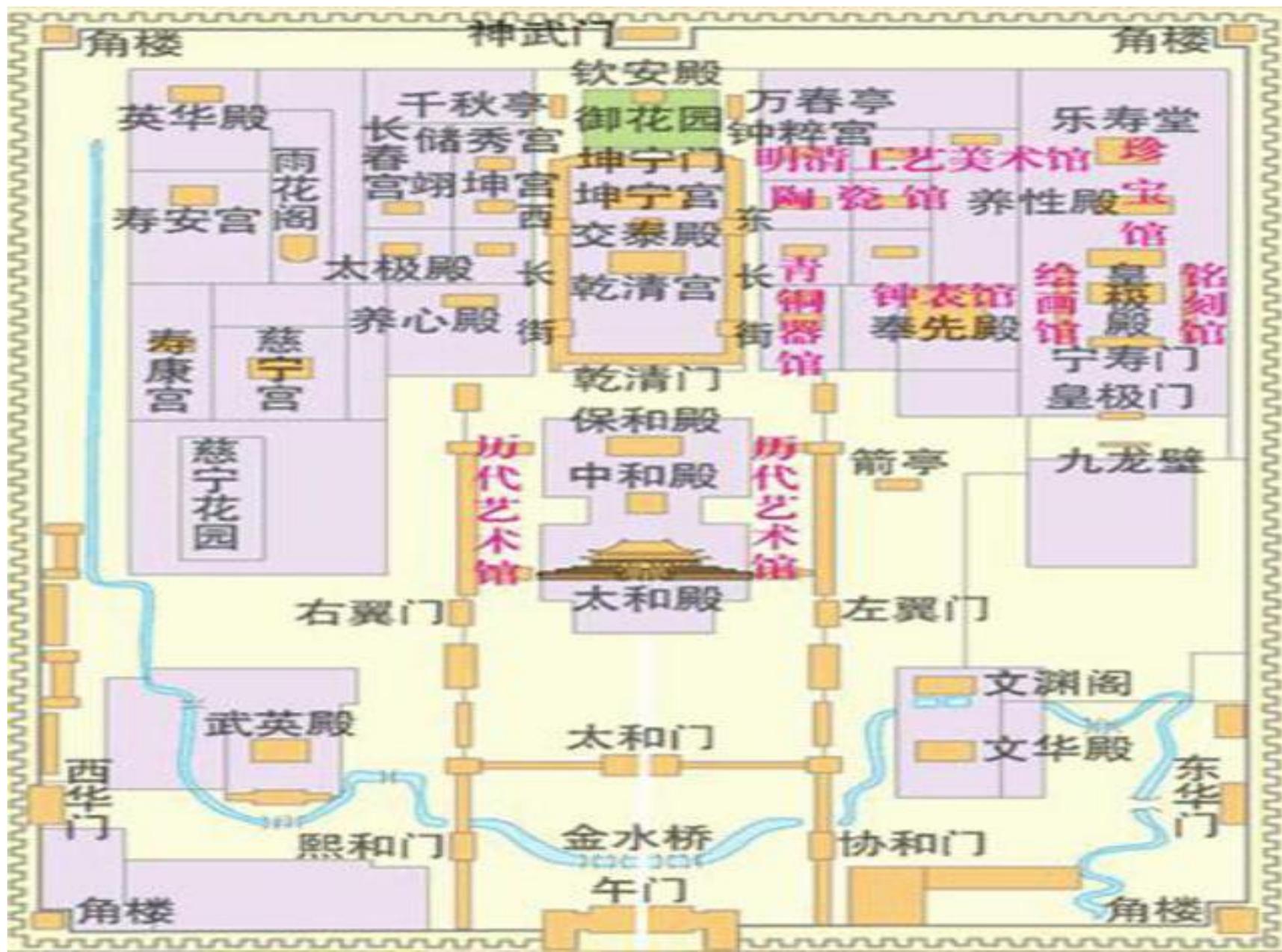
故宫的特点

- a、**宏大壮丽**：“占地72万平方米，有大小宫殿七十多座，房屋九千多间。”
- b、**建筑精美**：“城墙四角上，各有一座玲珑奇巧的角楼。”
“河上是五座精美的白玉石桥”。
- c、**布局统一**：“三大殿建筑在紫禁城的中轴线上。”
- d、**风格独特**：“一对威武的铜狮守卫在门的两侧。”

● 2、下面是故宫的简略平面图，请根据课文，在图中方框内标出相应的故宫建筑的名称。



- 1.午门
- 2.神武门
- 3.西华门
- 4.东华门
- 5.角楼
- 6.金水桥
- 7.太和门
- 8.太和殿
- 9.中和殿
- 10.保和殿
- 11.乾清宫
- 12.交泰宫
- 13.坤宁宫
- 14.御花园
- 15.景山



思考:

- 2. 本文主要按什么顺序介绍故宫?
- **空间顺序**

文章结构

- 第一部分：概括说明故宫的称属、历史及现状。(1段)
- 第二部分：是全文的重点，概括了故宫博物院的特点(2—16段)

文章结构

- a. 简介故宫总体布局及建筑特色。(2段)
- b. 紫禁城正门(午门)内外(3段)

天安门——端门——午门(五凤楼)——庭院——
——金水河——汉白玉石桥——太和门

文章结构

三大殿(紫禁城中心)外观、规模

(4段)

太和殿：◆外形

(5段)

◆内景

(6段)

◆位置

(7段)

◆用途

(8段)

中和殿：概貌、用途

(9段)

保和殿：用途

(10段)

“前朝” “内廷” 通道(分界地带) (11

段)

前朝

太和殿



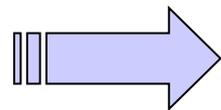
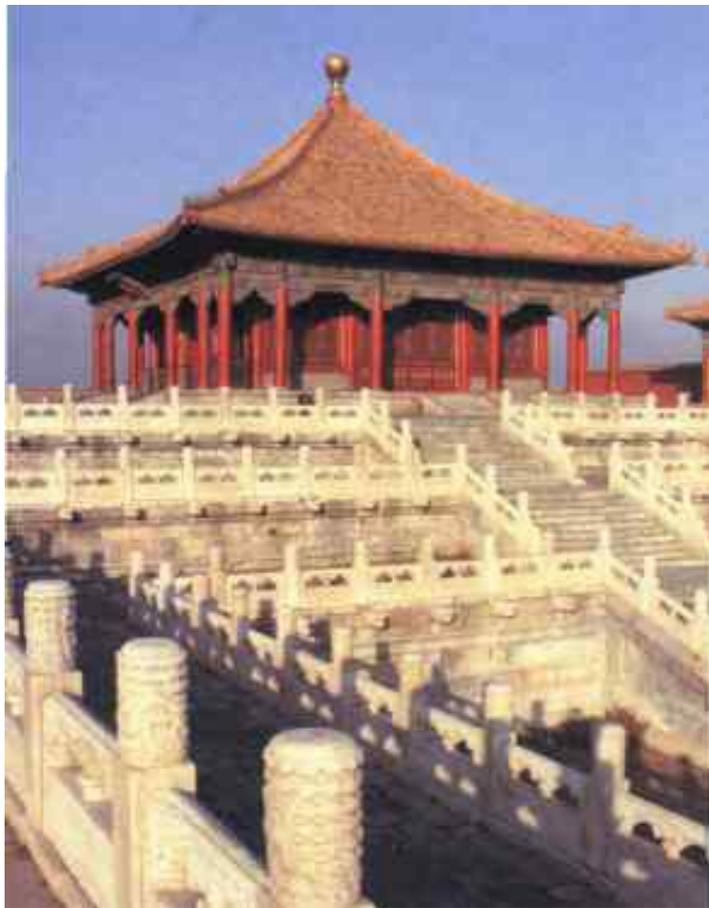
在湛蓝的天空下，
屋顶格外辉煌；大圆
柱、金琐窗、朱漆门
与台基相互衬映。



朱漆方台、雕龙宝座、
雕龙屏
梁枋间彩色绚丽。
作用：是举行重大典礼
的地方。



中和殿



- 亭子型方殿，殿顶把四道垂脊攒在一起，正中安着一个大圆鎏金宝顶。

作用：是皇帝出席重大典礼前休息和接受朝拜的地方

保和殿



- 位置：中和殿后面
- 作用：皇帝赐宴和殿试的场所。



文章结构

内廷	后三宫	乾清宫：用途 (12段)
		交泰殿： (13段)
		坤宁宫：用途 (13段)
	(与前三殿比较)写后三宫特点 (14段)	
	御花园 (园林特色) (15段)	
● c.	从景山俯视故宫 (16段)	

乾清宫、交泰殿、坤宁宫



- 清初的皇帝均住在乾清宫，皇后住坤宁宫，交泰殿是皇帝和皇后的活动场所。清朝中后期，皇帝和皇后都搬到了养心殿，这里成为皇帝和王后听政、居住之所，慈禧垂帘听政，时间长达40余年。



为什么要重点介绍太和殿？介绍太和殿是按什么顺序说明的？

太和殿

(1) 是三大殿的中心，皇帝的宝座在此，是显示皇威的地方。

(2) 是故宫建筑群的中心，最全面最突出地体现了故宫的本质特征。

顺序：由外到内，由中间到四周。

在介绍太和殿内景时，立足点是什么？在书上圈点出方位词。按什么顺序介绍的？

立足点1：朱漆方台。

方位词：正中、上面、背后、两旁、中央

立足点2：雕金蟠龙。

方位词：周围、下面。

说明顺序：外——内、中间——两旁、上——下



太和殿为什么要设在中轴线上?其内景的主要特点是什么?为什么这样装饰?

- 为了强调皇权这个中心
- 其内景的主要特点是彩绘了众多的龙的图案
- 因为皇帝自命为真龙天子，这是皇权的象征，所以用龙来突出皇帝的尊严。

在“内廷”中作者重点介绍了哪个宫，为什么？

乾清宫

因为是皇帝处理日常政务，批阅奏章的地方。

乾清宫大门



乾清宫内景



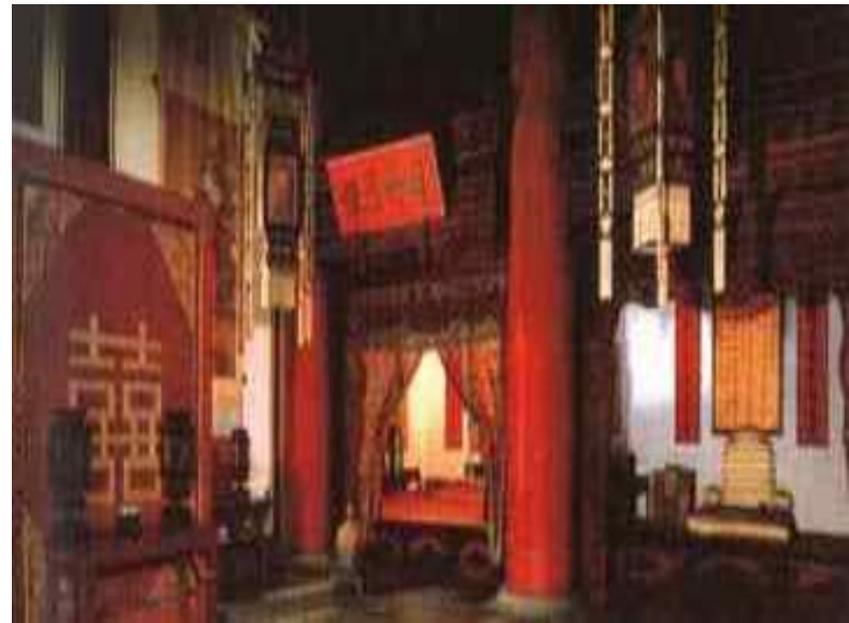
“后三宫”的图案和前三殿有什么不同？这运用了什么说明方法？

- “后三宫”彩绘中凤凰逐渐增加，出现了双凤朝阳、龙凤呈祥、飞凤、舞凤、凤凰牡丹等图案。和前三殿相比庄严肃穆的气氛减少了。
- 作比较

交泰殿



坤宁宫



全文运用了哪些说明方法？举例说说运用这些说明方法有什么作用？

分类别：如介绍三大殿及后三宫。
使文章层次分明。

列数字：如“御花园面积不大，有大小建筑二十座”。说明御花园建筑之多。

作比较：如“这里的建筑布局，环境气氛，和前几部分迥然不同。”突出事物的特点。

打比方：如“仿佛进入苏州园林。”形象、直观地说明御花园的园林特色。

作者带领我们参观了故宫，你能体会他写本文的感情吗？

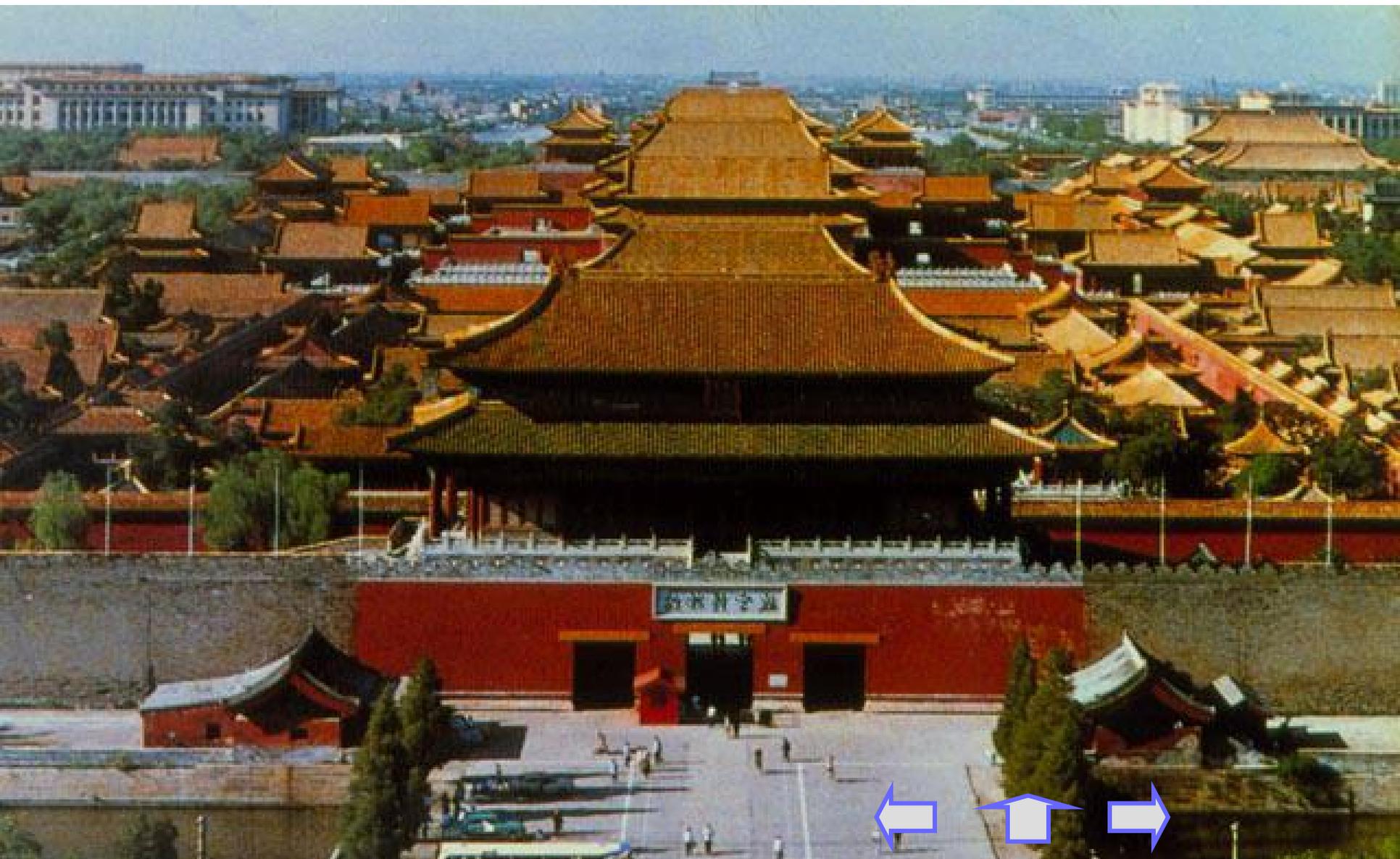
- 作者说：感情基调是爱和赞颂，着眼于建筑文物的精美，劳动人民的智慧，重要的历史价值。但故宫也是封建统治的中心，它的建筑是为封建统治服务的，对他们我是憎恨和揭露的。

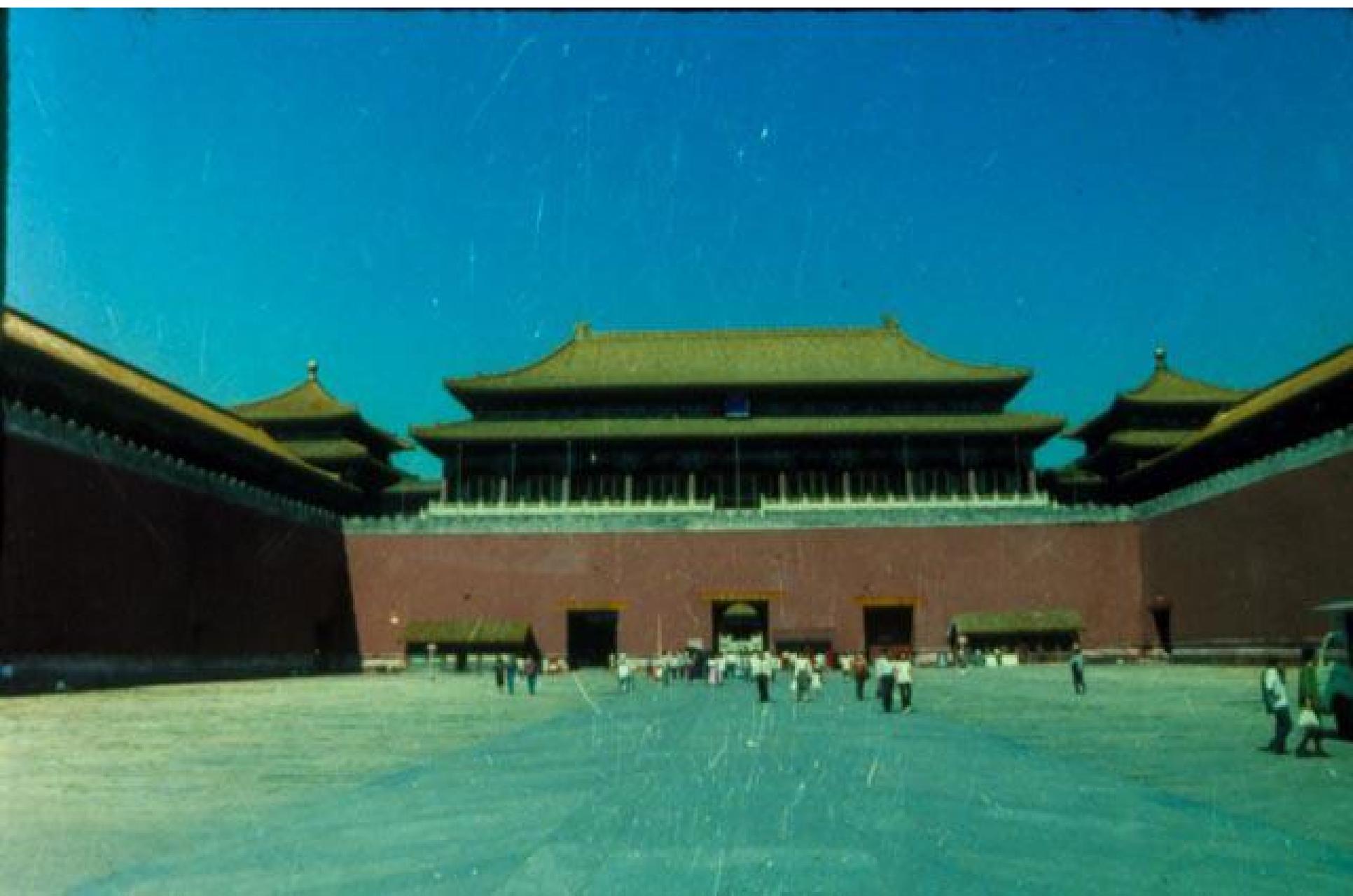
图片欣赏

故宫博物院









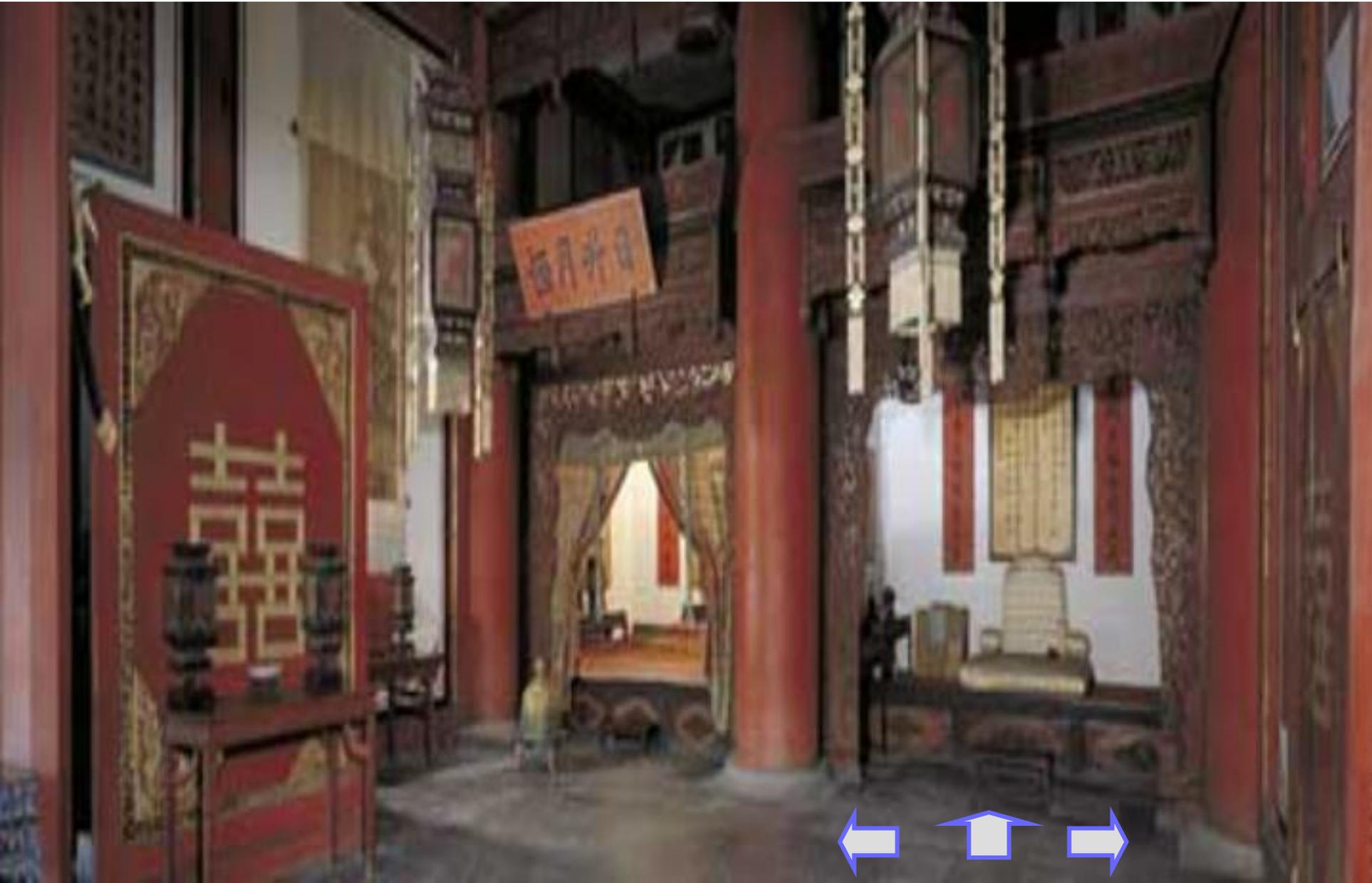




太和殿内景



坤宁宫



太极殿



翊坤宫



养心殿、西六宫



御花园



神武门和护城河



故宫角楼





太和门





太和殿



太和殿内景

中和殿



保和殿



保和殿



乾清宮



交泰殿

清代放置寶璽的地方。這里收藏著二十五方代表皇權的印璽，用金盒盛裝，黃綢覆蓋。

清代放置寶璽的地方。

坤寧宮

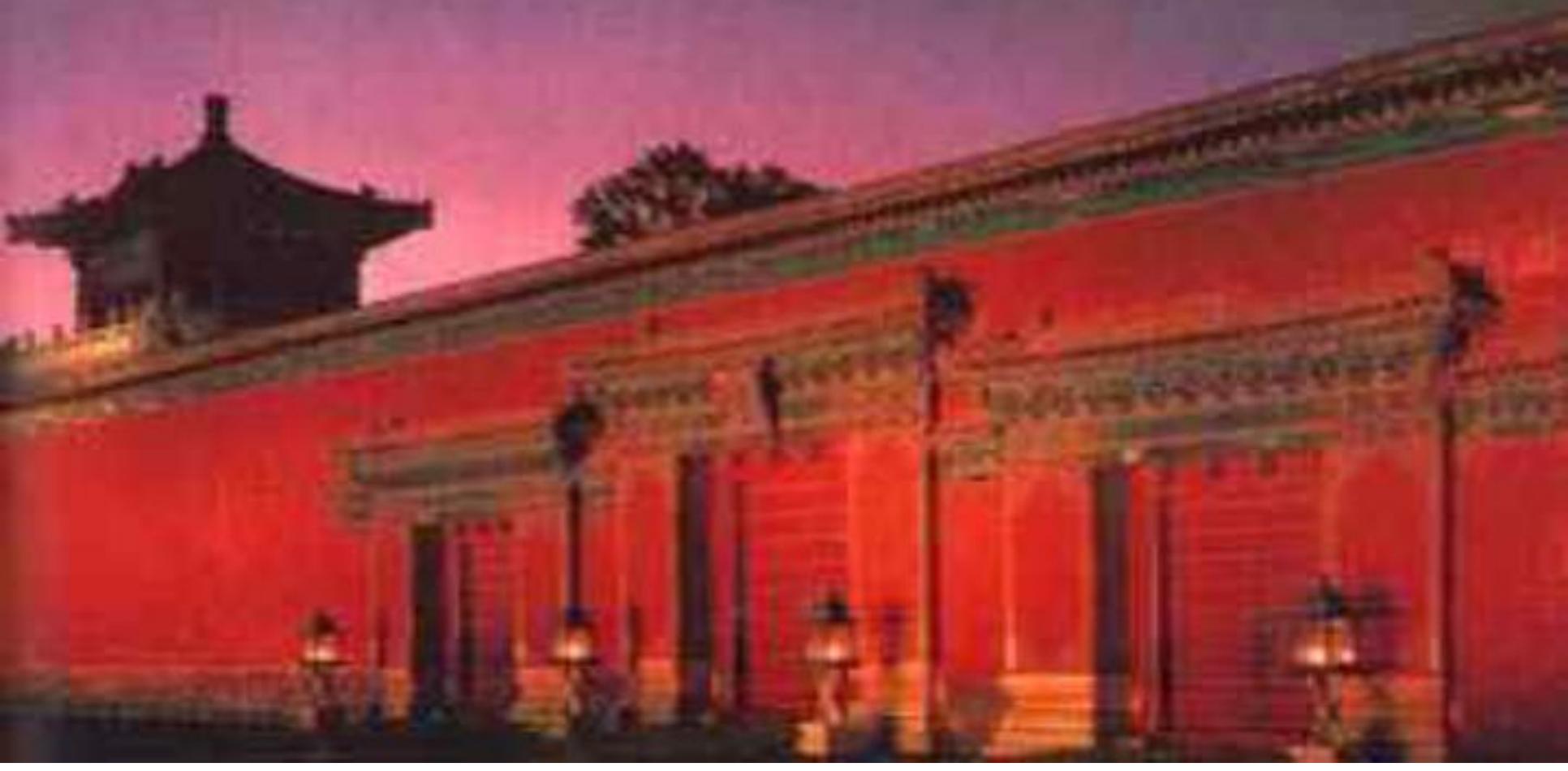
皇后的寢宮。圖為坤寧宮東側室，
是皇帝大婚時的洞房。
大婚時皇后只在此居住三日，
然後回到各自所住的宮內。



御花园



神武门











景山



写作训练

- 作者对“故宫博物院”的介绍可谓有条不紊，既突出了景物的特点又不蔓不枝，给了我们深深的启迪，我们也借鉴的写法写作文。

- ①介绍本校较有特色的一个建筑物。

- ②介绍教室、微机室。

- 要求：任选一题，注意用空间说明顺序（运用恰当的方位词语），选定立足点。





故宫博物院

Welcome to the digital Palace

