

快乐读书吧：很久很久以前



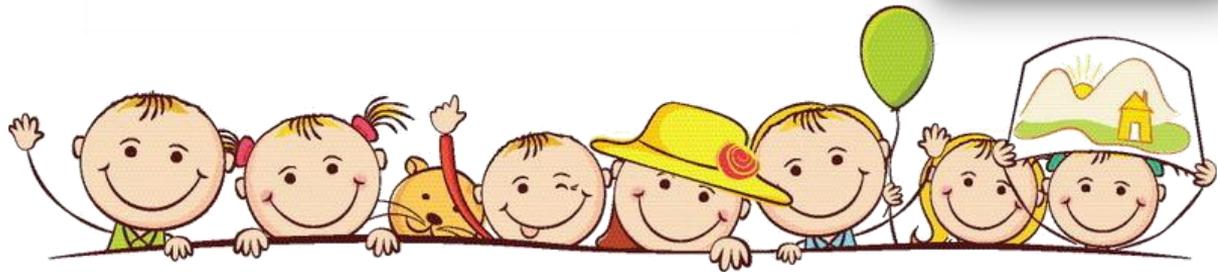
第一课时



第二课时



第三课时



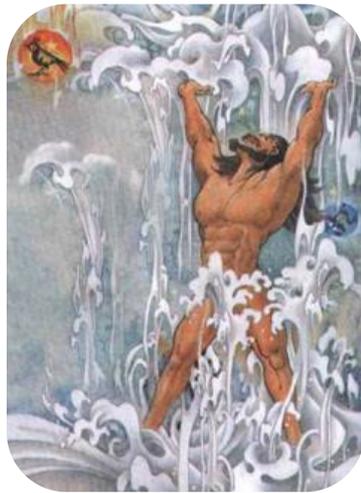
看图猜神话人物



大禹



后羿



盘古



精卫



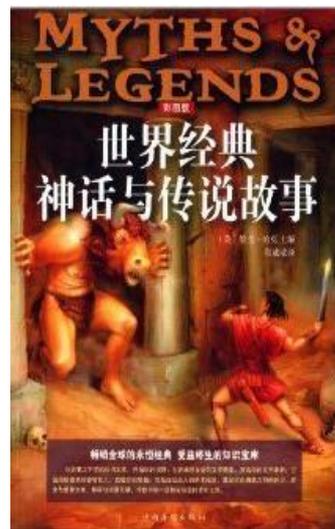
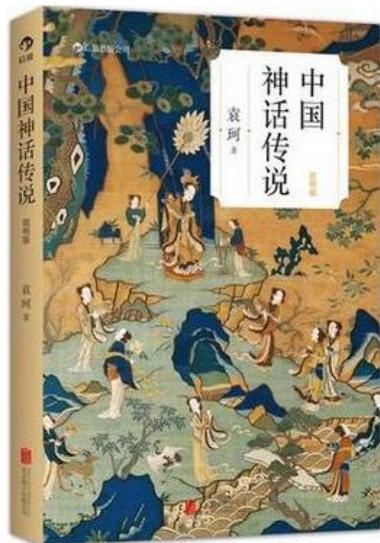
嫦娥



女娲



普罗米修斯



刚才的神话人物就出自这两本书，这节课咱们就走进“快乐读书吧”推荐的两本书，走进“很久很久以前”更多的神话故事，去感受永恒的魅力。

根据题目，猜故事内容

《阿里巴巴与四十大盗的故事》 《辛格比捉弄北风》

阿里巴巴和四十大盗之间发生了什么事？
辛格比是怎么捉弄北风的？

请同学们阅读原文，验证猜测。



刑天争夺帝位

刑天也是一员猛将。炎帝失败之后，刑天却不服从黄帝的统治。他在西方的奇肱国跟黄帝争夺神位。刑天一手操盾牌，一手持大斧，单枪匹马与黄帝格斗。他虽然强壮，但是终究不是黄帝对手，被黄帝杀死，砍下了头颅。由于担心刑天复活，黄帝把刑天的头颅单独埋在西方的常羊山。果然，刑天虽然失去了头，可是雄心不死。他的尸身找不到头颅，就把自己裸露的两个乳头当作眼睛，把肚脐当作嘴巴，挥着质牌和大斧，继续向天空发出愤怒的吼叫。

还有谁知道刑天吗？谁见过刑天的图片？和大家说一说。
谁能画一画刑天？



俄耳甫斯和欧律狄刻

他们召来了欧律狄刻，把她交还给俄耳甫斯，但有个条件：在他们抵达阳世之前，他不得回顾跟在身后的她。于是夫妇二穿过冥国的重重大门，走到一条引领他们走出黑暗地界的小径，不断向上攀登。他知道妻子一定就在他身后，但是他特别想看她一眼，好确定她在不在。他们很快就要到达阳间了，周围的一片漆黑渐渐变成了灰色。他高高兴兴地踏入日光之下，然后回头看她。然而他回头回得太早了，她还在洞窟里呢，当他看到她站在一片朦胧的光芒中，就伸出双臂去拥抱她，就在这一瞬间，她消失了，重新掉进黑暗中。他只听见她轻轻地说了一声“别了”。

① “冥国”是什么？

② 谁能给大家朗读这一段？

制定阅读计划，做好阅读记录。

接下来我们将阅读两本书，你打算怎样安排阅读时间，保障阅读进度？



《阅读计划表》

阅读书目	《中国神话传说》			
阅读时限	月 日-----月 日（共 天）			
阅读时间	阅读页码	完成任务的满意度自评		
第一天	P1--P20			
第二天	P21--P40			
第三天	P41--P60			
.....			

你看懂了什么？这样做的好处是什么？自己的阅读计划又该如何做呢？



制定阅读计划表需要根据所选书目的页码，合理规划每天的阅读量，以及对自己每天的阅读情况进行反馈，以便保证自己的阅读进度和阅读质量。

(1) 讨论交流：如何制定自己的阅读计划？



①首先要计划多少天读完这本书。阅读时限可以由老师规定，也可以全班共同约定。

②根据阅读时限，规划每天的阅读量。阅读量应根据自己的阅读速度来定，周内上学期间可以少一些阅读量，周末或节假日可以增加阅读量。

③可以给自己提出一些阅读方法或阅读评价的标准，如边读边勾画批注、讲讲自己感兴趣的故事、读完书可以形成哪些读书成果等。

④可以和老师或者爸爸妈妈商量制定一个奖惩规则。



(2) 根据交流，集体完善《中国神话传说》阅读计划。

请快速翻一下这本书，说说你的发现。



《中国神话传说》这本书是一章一章的，但是故事和故事之间是有联系的。



制定阅读计划不仅要考虑页码，也要考虑章节，每天尽量阅读完一章节。

(3) 学生制定《世界经典神话与传说故事》一书的阅读计划表，小组内分享改进。

大家快速翻一下这本书。这本书在体例上有什么特点？

(故事相对独立)

制定阅读计划时要考虑什么？

(故事的完整性)



在阅读的过程中，怎样做好阅读记录？说说你的想法。

在阅读过程中，我们可以用填写自制的读书记录卡、写批注、写读后感等方式做好阅读记录，让每一次的阅读都读有所获，让自己的阅读留下痕迹。





同学们阅读神话故事已经有两个星期了，大家的阅读记录卡都做得怎么样？知道了哪些故事和神奇的人物呢？

晒计划，指导学生调整计划

1. 小组内交流个人阅读计划执行情况。
2. 了解学生计划执行情况，相机指导。





我是严格按照我的阅读计划读书的，每天放学后阅读半小时，及时做好阅读记录。



我也做了阅读计划，可是有几天因为一些事情耽误了，没能按照计划执行，有几天的阅读记录就没有做。

.....

其他同学遇到过这种情况吗？我们该如何处理呢？



阅读计划中要增加执行情况一列。



增加一个备注，如果有特殊情况就在备注列后面标明。



试用几天，觉得自己比预想中读得快就在后面的计划中每天增加页码，如果慢就减少，保证计划是切实可行的。



小结：阅读前制定计划，在实施计划的过程中可能会遇到这样或那样的问题，我们可以根据实际情况调整计划。

晒记录，引导学生学会自主阅读

1. 同学们在刚才的发言中反复提到了自己的阅读记录，你们都用了哪些方式记录？记了些什么呢？咱们一起来看看！

2. 小组内交流，推选代表全班展示。

3. 全班交流。





我用摘录笔记的形式，摘录了一些好的词语。



我把想象特别神奇、描写异常夸张的句子勾画了出来，并在旁边批注了一些自己的想法。



我在不懂的地方画了问号，读完后查阅了相关资料，对人物的认识更深刻了。



大家的阅读记录做得都很棒。



不论是摘录，还是画出语句，或者写批注都是可以的，贵在坚持，希望大家坚持下去。



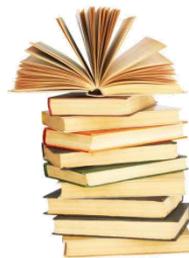
促进后进生参与阅读

1. 有句话说“一个人走能走得很快，一群人走才能走得远”。咱们读书也是这样，彼此分享交流，才能相互促进。

2. 结对子：组长根据之前组内成员交流的阅读记录情况，安排组内阅读不太积极的学生和主动积极的学生结成对子，促进后进生参与阅读。

3. 商讨奖励机制。全班共同商讨阅读奖励机制。

提示奖励办法：赠送新书、赠送书签、赠送阅读积分等。





这段时间同学们都在读中外神话故事，相信通过深入的阅读之后，大家积累了更多的神话故事，认识了更多神奇的人物，今天就让我们一起来分享。



忆一忆

让我们一起来回顾一下，这段时间认真阅读的精彩瞬间吧！

1. 看一看。看看自己阅读中期形成的一些成果如阅读记录卡、读书笔记、摘录等。
2. 读一读。说说看到这些画面的感受。

很温馨、美好

有成就感

把我们带回到阅读生活中



3. 评一评。看看谁的阅读记录做得好。

(1) 小组为单位展示自己的阅读记录。

(2) 小组推选优秀阅读记录，参与全班展示。

(3) 全班交流。优秀记录的作者谈谈自己做记录的心得体会。

我看到一段描写得很棒，就画下来，
并做了标记。

读了一个故事，我被感动了，就写了一
段读后感。

.....



秀一秀

根据线索猜测神话人物

线索	人物
手持圆规，掌管东方和春天	伏羲
牛头人身，头上的角坚硬锋利，无坚不摧，连耳朵上的毛发都像刀锋一样。	蚩尤
身体是野兽，有四只脚，长了一副三岁小孩似的人脸，长耳朵，红眼睛，个头小，很会说话，能趁机迷惑别人。	魑魅
鹿身鸟头，头上长着一对尖角，尾巴像蛇，上边有许多花纹。	风伯
失去了头颅，就把自己裸露的两个乳头当做眼睛，把肚脐当做嘴巴，挥舞着盾牌和大斧，继续向天空发出愤怒的吼叫。	刑天

1. 每个小组选择一个神话故事进行表演，要求人人参与。

学生互相评价提示：古诗中的人物与你的想象一样吗？你觉得应该是什么样的？

2. 小组内选取有代表性的读书小报在全班进行展示。

教师引导：请你介绍这份小报有什么特色，上面绘制了什么内容，为什么要这样安排。



介绍小报

(1) 我在小报上画了一本书的封面，首先告诉大家我读的是什么书，翻译者、出版社都是书籍的基本信息，要交代清楚。其他内容都是围绕这本书进行的。



(2) 我制作的这张小报，不仅有书本基本内容的介绍，一些好词好句的呈现，还有一些名人对这本书的评价，以及我自己的一些思考。



(3) 我在小报上画了一张人物关系图谱，可以清晰地了解书中人物及关系。我还画出了一张感兴趣的人物的行动路线图，发现神话人物上天入地、无所不能，感觉特别有趣。



请写读后感的同学先用一句话来介绍自己的内容。其他同学根据介绍选出自己最想听的两篇。

学生评价交流：

题目很不错，一听就非常吸引人。

开头能抓住人心。

文中有很多自己的思考，跟我的想法一致。

他把神话人物和现实中的人物进行了对比。

他对书中的内容提出了不同的看法。



说一说

通过这次主题阅读和成果分享，同学们一定积累了丰富的阅读经验和有效的阅读方法。谁愿意来分享一下？



学生汇报交流。



看题目猜故事。有的题目直接揭示了故事的主人公和事件，我就会先猜一猜故事的大概内容，然后去验证看看自己猜得对不对，我觉得这样做很有趣。



神话故事里的人物都比较有特色，我喜欢一边看一边画，看着画我就能想到书上对人物的介绍。

同学们刚才说得真好，不管是猜故事还是画图、提问、概括、勾画批注等都是咱们四年级应该掌握的阅读方法，有了这些方法你们可以读到更多，学到更多。

