

An aerial photograph of Yan'an, China, showing a dense urban area with various buildings and a prominent pagoda on the right. The city is surrounded by rolling green hills under a clear sky. The text '延安，我把你追寻' is overlaid in large, stylized orange characters with a white outline.

# 延安，我把你追寻

城关二小 邹桂琴

延安，一座北国边塞之城，一方热烈而又神秘的土地。延安，一幅壮丽的历史画卷，一部光照史册，启迪后人的经典。


**1935年到1948年的13年间**，那场翻天覆地，激荡山河的革命浪潮曾经从这里席卷全国，延安，也因此被称为革命圣地。王家坪、杨家岭、枣园、南泥湾，这里革命的足迹历历在目，看着这一切，诗人满怀激情地写下了这样的诗句：“延安，我把你追寻”，诗人在追寻什么呢？今天，我们就来学习这篇课文《延安，我把你追寻》。



延安， / 我把你 / 追寻

像 / 翩翩 / 归来的 / 燕子，  
在 / 追寻 / 昔日的 / 春光；  
像 / 茁壮成长的 / 小树，  
在 / 追寻 / 雨露和太阳。

追寻你， / 延安 / 丁冬的 / 流水，  
追寻你， / 枣园 / 梨花的 / 清香，  
追寻你， / 南泥湾 / 开荒的 / 镢头，  
追寻你， / 杨家岭 / 讲话的 / 会场。



一排排 / 高楼大厦 / 像雨后春笋，  
一件件 / 家用电器 / 满目琳琅；  
我们 / 永远 / 告别了 / 破旧的茅屋，  
却忘不了， / 延安窑洞 / 温热的 / 土炕。

航天飞机 / 探索 / 宇宙的 / 奥秘，  
电子计算机 / 奏出 / 美妙的 / 交响；  
我们 / 毫不犹豫 / 丢掉了 / 老牛破车，  
却不能丢 / 宝塔山 / 顶天立地的 / 脊梁。

延安， / 你的 / 精神 / 灿烂辉煌！  
如果 / 一旦 / 失去了你啊，  
那就 / 仿佛 / 没有了 / 灵魂，  
怎能向 / 美好的 / 未来 / 展翅飞翔？

啊！ / 延安， / 我把你 / 追寻，  
追寻 / 信念， 追寻 / 金色的 / 理想；  
追寻 / 温暖， 追寻 / 明媚的 / 春光；  
追寻 / 光明， 追寻 / 火红的 / 太阳！

用重点符号画出诗的韵脚

延安， / 我把你 / 追寻

像 / 翩翩 / 归来的 / 燕子，  
在 / 追寻 / 昔日的 / 春光；  
像 / 茁壮成长的 / 小树，  
在 / 追寻 / 雨露和太阳。


追寻你， / 延安 / 丁冬的 / 流水，  
追寻你， / 枣园 / 梨花的 / 清香，  
追寻你， / 南泥湾 / 开荒的 / 镢头，  
追寻你， / 杨家岭 / 讲话的 / 会场。

延安， / 我把你 / 追寻

像 / 翩翩 / 归来的 / 燕子，  
在 / 追寻 / 昔日的 / 春光；  
像 / 茁壮成长的 / 小树，  
在 / 追寻 / 雨露和太阳。


追寻你， / 延安 / 丁冬的 / 流水，  
追寻你， / 枣园 / 梨花的 / 清香，  
追寻你， / 南泥湾 / 开荒的 / 镢头，  
追寻你， / 杨家岭 / 讲话的 / 会场。





一排排 / 高楼大厦 / 像雨后春笋，  
一件件 / 家用电器 / 满目琳琅；  
我们 / 永远 / 告别了 / 破旧的茅屋，  
却忘不了， / 延安窑洞 / 温热的 / 土炕。

航天飞机 / 探索 / 宇宙的 / 奥秘，  
电子计算机 / 奏出 / 美妙的 / 交响；  
我们 / 毫不犹豫 / 丢掉了 / 老牛破车，  
却不能丢 / 宝塔山 / 顶天立地的 / 脊梁。



一排排 / 高楼大厦 / 像雨后春笋，  
一件件 / 家用电器 / 满目琳琅；  
我们 / 永远 / 告别了 / 破旧的茅屋，  
却忘不了， / 延安窑洞 / 温热的 / 土炕。

航天飞机 / 探索 / 宇宙的 / 奥秘，  
电子计算机 / 奏出 / 美妙的 / 交响；  
我们 / 毫不犹豫 / 丢掉了 / 老牛破车，  
却不能丢 / 宝塔山 / 顶天立地的 / 脊梁。

延安， / 你的 / 精神 / 灿烂辉煌！  
如果 / 一旦 / 失去了你啊，  
那就 / 仿佛 / 没有了 / 灵魂，  
怎能向 / 美好的 / 未来 / 展翅飞翔？

啊！ / 延安， / 我把你 / 追寻，  
追寻 / 信念， 追寻 / 金色的 / 理想；  
追寻 / 温暖， 追寻 / 明媚的 / 春光；  
追寻 / 光明， 追寻 / 火红的 / 太阳！

延安， / 你的 / 精神 / 灿烂辉**煌**！  
如果 / 一旦 / 失去了你啊，  
那就 / 仿佛 / 没有了 / 灵魂，  
怎能向 / 美好的 / 未来 / 展翅飞**翔**？

啊！ / 延安， / 我把你 / 追寻，  
追寻 / 信念， 追寻 / 金色的 / 理**想**；  
追寻 / 温暖， 追寻 / 明媚的 / 春**光**；  
追寻 / 光明， 追寻 / 火红的 / 太**阳**！

# 用重点符号画出诗的韵脚

- 全诗押的是ang韵，没节诗二四句末尾的一个字都有ang。韵脚是：光、阳、看、场、琅、炕、咱、梁、煌、翔、想、光、阳。



# 宝塔山

## 相关介绍

- 在革命战争年代，中共中央曾在延安领导了中国革命，毛泽东等领袖们在这里为中国革命制定了正确的路线、方针、政策。中国共产党及其领导者，好像灯塔一样，给中国革命指明了方向。因此，宝塔山上的宝塔就成了革命圣地延安的象征。经常出现在文人和画家的笔下。

# 南泥湾开荒





# 南泥湾历史

- 南泥湾是位于延安城东南45公里处的一条狭窄溪谷，此地野兽出没，杳无人烟。1941年春，由于当时国民党反动派对陕甘宁边区及抗日根据地实行经济封锁，所以，中共中央命令八路军三五九旅进驻南泥湾，实行屯垦，生产自救。没有房，自己动手挖窑洞；没有菜，挖野菜吃；没有工具，就自制锄、铲，短短的三年，由王震旅长率领的三五九旅发扬“自力更生，艰苦奋斗”的革命精神，把荆棘遍野、荒无人烟的南泥湾变成“处处是庄稼，遍地是牛羊”的陕北好江南。



**王家坪革命旧址**

## 相关介绍

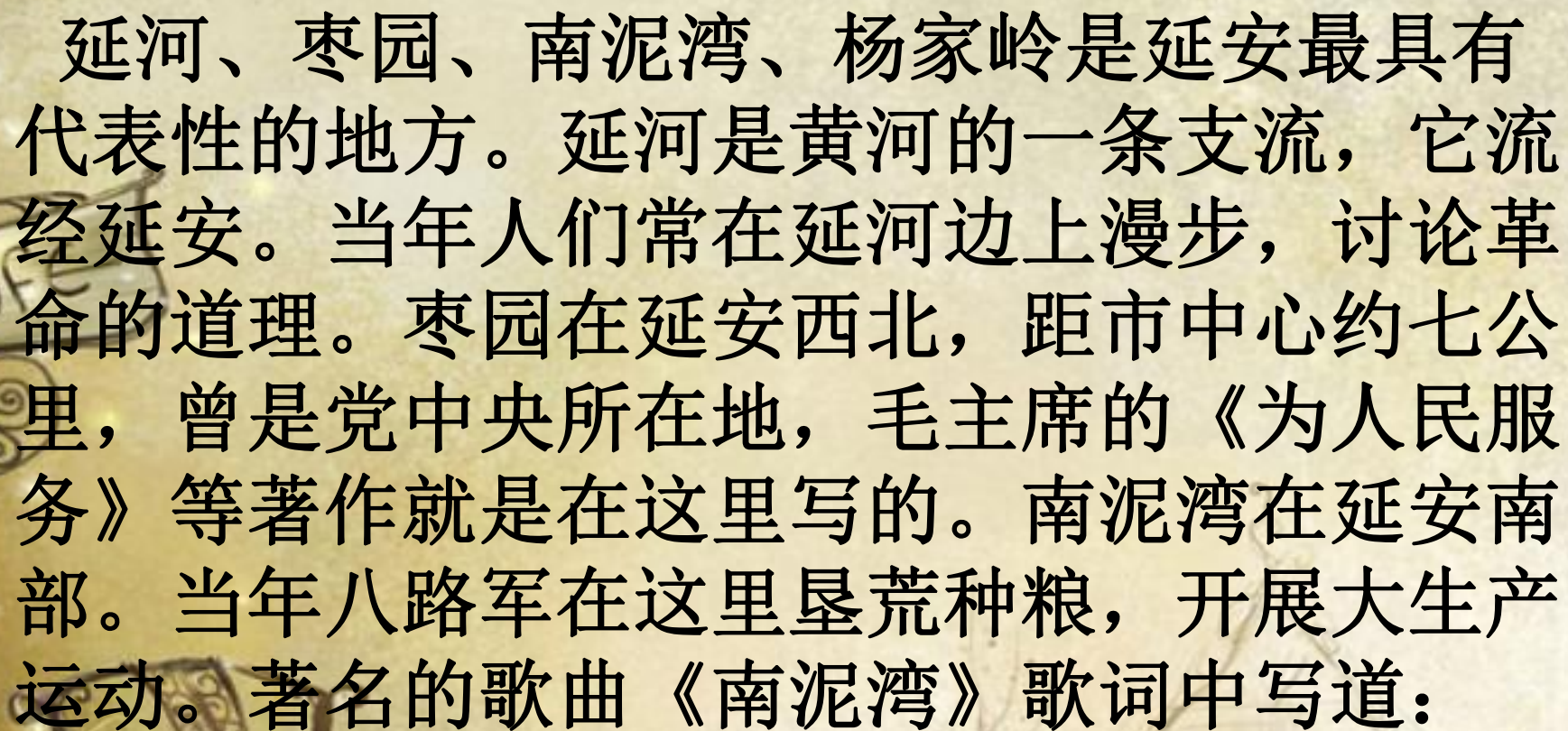
- 王家坪位于延安城西北方向，隔延河与城相望，旧址处于两座大山脚下，左边叫脑畔山，右边叫花豹山，一条小沟从林中穿过，依山傍水，环境优美。这里曾是中国人民革命军事委员会和国民革命军第八路军（后改为中国人民解放军总司令部）总部所在地。王家坪革命旧址分为南北两院，人们一般称南院为政治部，北院为司令部。

# 杨家岭革命旧址



## 相关介绍

杨家岭位于延安城西北约2.5公里处，原是一处只有十几户人家的小山村，1938年11月至1947年3月，中共中央及主要领导在这里居住。在此期间，领导解放区军民展开了轰轰烈烈的大生产运动；领导全党展开了伟大的整风运动；召开了具有伟大历史意义的第七次全国党代会；著名的延安文艺座谈会也是在这里召开的。


The background features a decorative wrought-iron sign with the word "CAFE" partially visible. To the right, a portion of a building with a window is visible. The overall scene is set in a warm, golden light, suggesting a street-side cafe.

延河、枣园、南泥湾、杨家岭是延安最具有代表性的地方。延河是黄河的一条支流，它流经延安。当年人们常在延河边上漫步，讨论革命的道理。枣园在延安西北，距市中心约七公里，曾是党中央所在地，毛主席的《为人民服务》等著作就是在这里写的。南泥湾在延安南部。当年八路军在这里垦荒种粮，开展大生产运动。著名的歌曲《南泥湾》歌词中写道：

“南泥湾是个好地方，到处是庄稼，遍地是牛羊。当年的南泥湾，到处呀是荒山，没呀人烟。如今的南泥湾，与往年不一般，再不是旧模样，是陕北的好江南。”



我们永远告别了破旧的茅屋，却  
忘不了延安窑洞温热的土炕。



我们毫不犹豫丢掉了牛破车，不能丢掉山顶天立的脊梁。



啊！延安，我把你追寻，  
追寻信念，追寻金色的理想；  
追寻温暖，追寻明媚的春光；  
追寻光明，追寻火红的太阳！



延安精神，就是全心全意为人民服务的精

延安精神，就是自力更生，艰苦奋斗、不

创新的精神；

延安精神，就是解放思想，实事求是的精

延安精神，就是为崇高理想而献身的精

即使将来我们经济发达了，生活富裕了，

不能丢下延安精神，因为无论什么时候，

要征服自然，改造自然。为了把社会推

这就必须发扬延安精神。延安精神是中

的传家宝，是中华民族宝贵的精神财富。

拓展小练笔：

联系自己的生活、学习实际，  
谈一谈怎样把延安精神发扬光大。