18 我的伯父鲁迅先生

学习目标

1. 有感情地朗读课文。理解课文内容，感受人们对鲁迅的爱戴及体会鲁迅先生爱憎分明、为自己想得少，为别人想得多的高尚品质。

2. 学会给课文加小标题，学习课文用具体事例和抓住语言、动作、神态描写表现人物品质的方法。

3. 结合时代背景理解含义深刻的句子。

4. 学习本课的生字新词。

鲁迅先生的葬礼

鲁迅先生于1936年10月19日病逝于上海寓所，享年五十六岁。他的遗体被送到万国殡仪馆。22日下午出殡前，灵堂上布满了各界群众所敬献的挽联和花圈，沿途早已站着长长的队伍。治丧委员宋庆龄、蔡元培、沈钧儒和作家巴金、萧军扶柩上了灵车。青年艺术家抬着司徒乔画的鲁迅先生的巨幅遗像，作为送葬队伍的前导。队伍跨着沉重的步伐前进，沿途又有许多群众加入，送葬的队伍越来越长……

蔡元培主持了在万国公墓举行的葬仪，在哀乐声中，由宋庆龄、沈钧儒将一面绣着“民族魂”的白绸旗子，覆盖在灵柩上。人群在暮色中默哀，向这位倔强的旗手和战士告别。人群唱起了吕骥、冼星海临时谱写的《安息歌》：愿你安息，安息！愿你安息，安息，安息在土地里……

字词积累

1、给下面的字注音。

wǎn　hú　lún　zǎo　gǎo　huǎng

挽	囫	囵	枣	搞	恍
霜	详	逝	章	咳	嗽

shuāng　xiáng　shì　zhāng　ké　sòu

遗体　殡仪馆　追悼　吊唁　挽联

致敬　爱抚　团聚　水浒传　情节

记性　保存　小约翰　阴暗　呻吟

低微　镊子　硼酸水　敷药　寒意

深奥　详细　枯瘦　女佣　逝世

文章　咳嗽　失声痛哭　囫囵吞枣

张冠李戴　马马虎虎　恍然大悟

北风怒号　匆匆忙忙　饱经风霜

yí tǐ bìnyíguǎn zhuīdào diàoyàn wǎn lián

遗体 殡仪馆 追悼 吊唁 挽联

zhìjìng àifǔ tuánjù shuǐhǔzhuàn qíngjié

致敬 爱抚 团聚 水浒传 情节

jì xìng bǎocún xiǎoyuēhàn yīnàn shēn yín

记性 保存 小约翰 阴暗 呻吟

dīwēi nièzi péngsuānshuǐ fū yào hán yì

低微 镊子 硼酸水 敷药 寒意

shēn ào　xiáng xì　kūshòu　nǚ yōng　shì shì

深奥　详细　枯瘦　女佣　逝世

wénzhāng　késòu　shīshēngtòngkū　húlúntūn zǎo

文章　咳嗽　失声痛哭　囫囵吞枣

zhāngguānlǐdài　mǎmǎhǔhǔ　huǎngrándà wù

张冠李戴　马马虎虎　恍然大悟

běifēngnùháo　cōngcōngmángmáng　bǎojīngfēngshuāng

北风怒号　匆匆忙忙　饱经风霜

2、解释以下词语的意义。

- 追悼：对死者表示沉痛的怀念。
- 失声痛哭：因悲痛过度而哽咽，哭不出声来。
- 挽联：哀悼死者的对联。
- 吊唁：祭奠死者并慰问家属。
- 囫囵吞枣：把枣子整个吞下去。比喻不加分析地笼统接受。
- 张冠李戴：姓张的帽子戴在姓李的头上了。比喻弄错了对象或弄错了事实。
- 饱经风霜：形容经历过很多的艰难困苦。

殡仪馆：供停放灵柩、办理丧事的地方。

黄包车：旧时一种用人力拉的车，主要用来载人。也叫人力车。

硼酸水：一种用于消毒防腐的外用药水。

听课朗读思考问题

1. 文章写了鲁迅先生的哪些事？

2. 鲁迅先生是个怎样的人？

3. 作者为什么要写鲁迅先生？

初读感知

阅读课文并思考：作者认为鲁迅先生是一个什么样的人？你从课文中哪里读出来的？

为自己想得少

为别人想得多

细读感悟

学习第一段

圈画出鲁迅先生深受许多人爱戴的语句？从哪里看出他深受爱戴？

挽联多

花圈多

各色各样的人多

补充资料

22日下午开始出殡。出殡前，从万国殡仪馆门前，胶州路、极司斐尔路、兆丰路，早已站着长长的队伍。出殡时，治丧委员宋庆龄、蔡元培、沈钧儒和作家巴金、萧军扶柩上了灵车。青年艺术家抬着司徒乔画的鲁迅先生的巨幅遗像，作为送葬队伍的前导。队伍跨着沉重的步伐前进，沿途又有许多群众加入了行列，送葬的队伍越来越长。

细读感悟

对于鲁迅的逝世，谁都悲痛万分，作者也不另外，你从哪体会到作者的悲痛心情？

细读感悟

我呆呆地望着来来往往吊唁的人，想到我就要永远见不到伯父的面了，听不到他的声音了，也得不到他的爱抚了，泪珠就一滴一滴地掉下来。

沉重

悲痛

小组合作，读书释疑：

1. 文章写了鲁迅先生的哪些事？

2.在这些事中你印象最深的是哪一件？为什么？

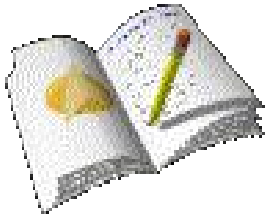
1)、伯父去世后，“我”看到他受到很多人的爱戴。

2)、伯父和“我”谈《水浒传》。

3)、伯父笑谈“碰壁”　。

4)、伯父救助黄包车车夫。

5)、伯父关心女佣阿三。



考考你

你可以根据每个部分的主要意思分别给它们加一个小标题吗？

1、深受爱戴　　2、谈《水浒传》

3、笑谈“碰壁”　4、救助车夫

5、关心女佣

学习第一段

1.伯父在世时，作者对他有何看法？伯父逝世时，作者惊异什么？

2.“爱戴”与“爱抚”有何不同？

3.从哪些词语中可以看出鲁迅深受爱戴？

（许多人、甚至、数不清、堆满、各色各样）

4.鲁迅为什么会受到这么多人的爱戴？

学习第二段

- 谈《水浒传》能不能说明伯父值得人爱戴呢？为什么？
- （能，①伯父借谈《水浒传》，教育作者看书要认真。②伯父批评的方法极其巧妙“哈哈！还是我的记性好。”既不伤害人的自尊心，又达到教育的目的：“不再马马虎虎了。”③伯父不但口头教育，还送书给她看。④伯父关心的人，除侄女外，还有很多很多，真可谓是关心下一代的学习。）

理解句子的含义

- 伯父说：“哈哈！还是我的记性好。”　“我”听后为什么比挨打挨骂还难受？

  (表面上伯父在夸自己的记性好，实际上是对“我”读书时不认真的委婉批评，从中看出伯父教育“我”讲求方式，避免直接批评让“我”难堪。)

集体交流，突破难点

1、交流“谈《水浒传》”

重点理解： 伯父摸着胡子，笑了笑，说：“哈哈！还是我的记性好。”

探　　讨： 伯父说这句话的意思是什么？

这句话

表面看是在夸自己记性好，实际上是在用幽默的语言、委婉的语气批评“我”读书太马虎。这简短的语言描写，透出鲁迅先生含蓄、幽默、风趣的性格特点。

学习第二段

- 1.分角色朗读。
- 2.“碰壁”是什么意思？为什么会“碰壁”？
- （因为当时社会非常黑暗，革命者根本没有言论自由。而鲁迅为了唤起民众觉悟，揭露国民党反动派的丑恶嘴脸，写出了一篇篇犹如匕首的杂文，因而要“碰壁”）

2、交流“碰壁”

重点理解：

“你想，四周黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”

请结合时代背景理解鲁迅先生这句话的深刻内涵。

理解句子的含义

1 “四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”这句话是什么意思？

（社会太黑暗了，人民没有丝毫自由，革命者处处遭受迫害和打击。）

2. 在座的为什么哈哈大笑？

（孩子天真无知，把伯父的话理解错了。）

3. 谈“碰壁”能不能体现鲁迅值得人们爱戴呢？为什么？

（能。由“碰壁”可以看出鲁迅不顾个人的一切，与敌人斗争的不屈精神。他为了人民为了祖国而顽强战斗，怎能不值得人们爱戴呢？）

“四周黑洞洞的”指旧社会的黑暗；“把鼻子碰扁了”，暗示鲁迅受到反动势力的残酷迫害。鲁迅写文章揭露国民党反动派，反动派很害怕，查抄他的信件，不许他发表文章，还要逮捕他。鲁迅先生先后用了一百多个笔名，巧妙地和反动派进行斗争。

“碰了几次壁，把鼻子碰扁了”这句话体现了鲁迅先生幽默的语言风格，也体现了鲁迅先生的顽强斗争精神和乐观主义精神。

学习第四段

- “我”问他车夫这么冷的天为什么拉车的问题时，伯父为什么变得那么严肃同时又深深叹气呢？
- （伯父想到这位车夫冒严寒出来拉车，是多么可怜，家庭生活是多么困苦。伯父由这位车夫又想到了千千万万的穷苦人，正处在水深火热之中，而这都是社会制度不合理造成的，是统治阶级的压迫、剥削造成的。伯父知道根源所在，然而又无法解除穷苦人的痛苦，因而痛苦，脸色变得严肃；伯父对此又无能为力，只能叹气，深表同情。）

学习第五段

鲁迅先生写文章干什么？“他对自己的病一点儿不在乎”表明什么？再从他对女佣的态度，可以看出他是一个什么人？

1.（他写文章，主要是为唤起民众对敌斗争，拯救人民，拯救祖国。）

2.（表明他为了人民，为了祖国，甘愿付出自己的一切。）

3.（可以看出他是一个为自己想得少，为别人想得多的人。）

3、交流“救助车夫”

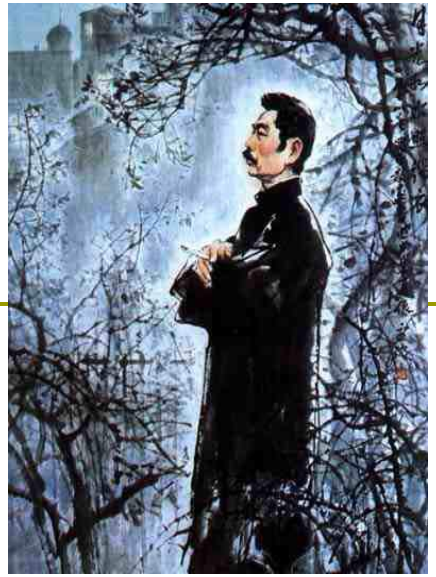
重点朗读以下文段

注意其中动词的使用

- 爸爸跑到伯父家里，不一会儿，就跟伯父拿了药和纱布出来。他们把那个拉车的扶上车子，一个蹲着，一个半跪着，爸爸拿镊子夹出碎玻璃片，伯父拿硼酸水给他洗干净。他们又给他敷上药，扎好绷带。
- 伯父又掏出一些钱来给他，叫他在家里休养几天，把剩下的药和绷带也给了他。

重点理解下面的句段

注意划线的词语的含义



这时候，我清清楚楚地看见，而且现在也清清楚楚地记得，他的脸上不再有那种慈祥的愉快的表情了，他变得那么严肃。他没有回答我，只把枯瘦的手按在我的头上，半天没动，最后深深地叹了一口气。

这里的两个“清清楚楚”强调了当时的情景给“我”的印象之深；他“变得那么严肃”，手“半天没动”，“深深地叹了一口气”等表情、动作的描写，说明鲁迅先生看到了旧社会的罪恶。这段话表现了鲁迅先生对旧社会的痛恨和对劳苦人民的极大同情。

4、交流“关心女佣阿三”

重点理解：

她说：“周先生自己病得那么厉害，还三更半夜地写文章。有时候我听着他一阵阵接连不断地咳嗽，真替他难受。他对自己的病一点儿也不在乎，倒常常劝我多休息，不叫我干重活儿。”

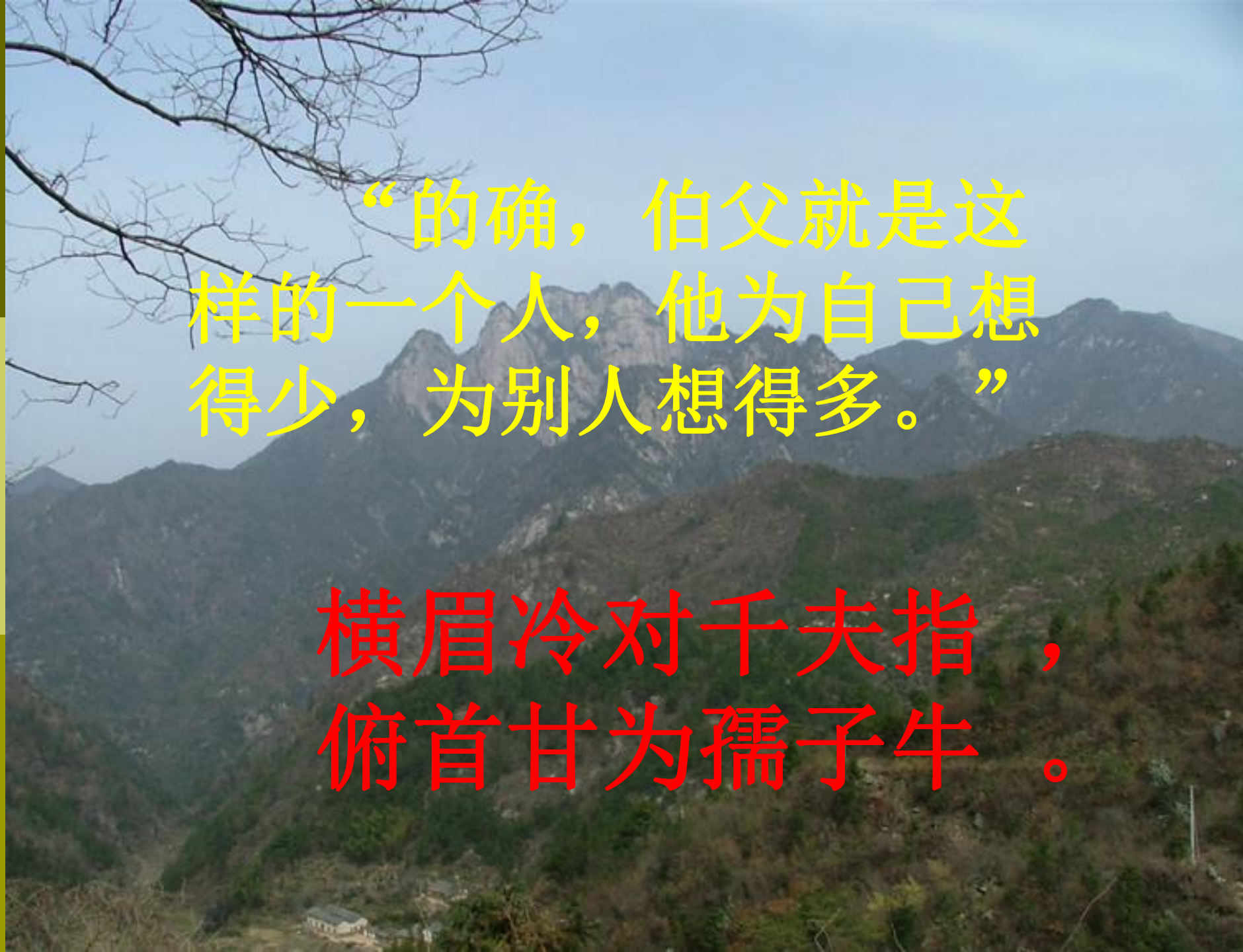
这里运用对比的方法，体现了鲁迅先生“为自己想得少，为别人想得多”的高尚品质。

回顾课文，分析形象

鲁迅先生是一个怎样的人？

1.学习课文后，请你说说：鲁迅的有哪些让人敬佩的思想品质？

2.请从文中找出一个最能概括鲁迅思想品质的句子。



“的确，伯父就是这样的一个人，他为自己想得少，为别人想得多。”

横眉冷对千夫指，
俯首甘为孺子牛。

总结课文

- **1．中心思想**

  课文通过回忆，记叙了伯父鲁迅给我留下深刻印象的几件事，反映了鲁迅先生对待学习认真严肃的态度，痛恨旧社会、热爱劳动人民的优秀品质，表达了作者对伯父鲁迅先生深切怀念和无比崇敬之情。

- **2．写作特点：**
- （1）倒叙手法的应用。课文一开始，从伯父的追悼大会入笔，引出一个问题：“为什么伯父得到这么多人的爱戴？”给读者留下一个悬念，然后加以介绍。
- （2）材料丰富，选材恰当。文章选取了四件小事，反映了伯父的伟大品质，透过这几件小事，让读者看到了真实亲切的人物形象。
- （3）通过人物的语言、行动刻画人物。如鲁迅先生“碰壁”的语言表现了他的顽强的斗争精神和乐观主义态度；他对车夫的救助表现了对劳动人民的深切同情。

- 1、抄写课文中描写人物神态和表情的语句。
- 2、从自己抄写的语句中，选择对自己最有启发的仿写几句话。

积累运用

再见