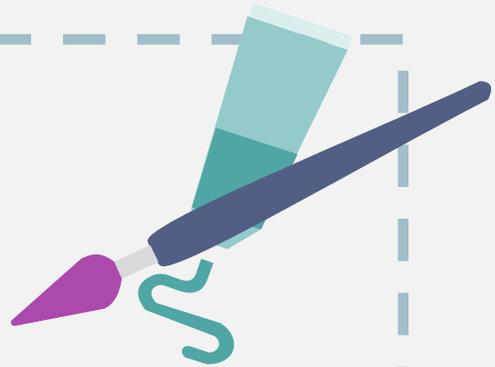


# 21. 古诗三首

四年级上册  
(第二课时)



# PART.01

唐·王翰  
凉州词



## 学习目标

### 基础目标：

- (1) 会认、会写本课的生字词。
- (2) 能正确、流利地朗读古诗，背诵古诗。

### 拓展目标：

- (1) 感悟古诗的意境，体会将士们的豪情。

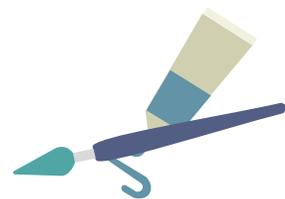


## 走近作者



王翰(687—726)，字子羽，唐代边塞诗人。其诗最负盛名的是《凉州词》(葡萄美酒夜光杯)。

主要作品：《凉州词》《饮马长城窟行》《春女行》等。



## 情境导入



## 自读提示

- (1) 读一读古诗，读准字音，圈画生字，读通句子。
- (2) 想一想，古诗写了什么内容？



指导朗读

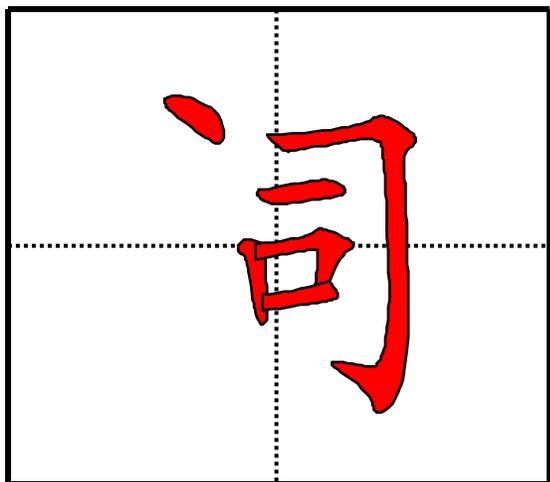
## 凉州词

[唐] 王 翰

葡萄/美酒/夜光杯，  
欲饮/琵琶/马上催。  
醉卧/沙场/君莫笑，  
古来/征战/几人回？



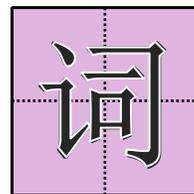
## 字词认读



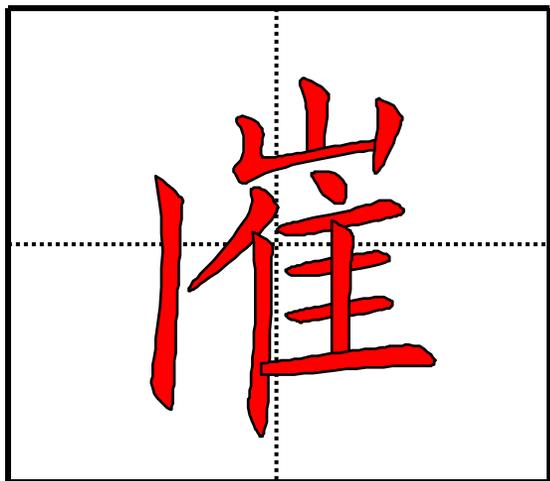
结构： 左右  
部首： 讠  
组词： 词典 强词夺理  
笔画： 七

书写指导：左窄右宽。“司” 横折钩的横稍短，折要长，“一” 和“口” 要小，位置靠上。

cí



## 字词认读



结构：左右

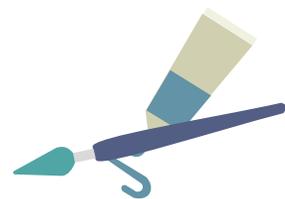
部首：亻

组词：催办 催人泪下

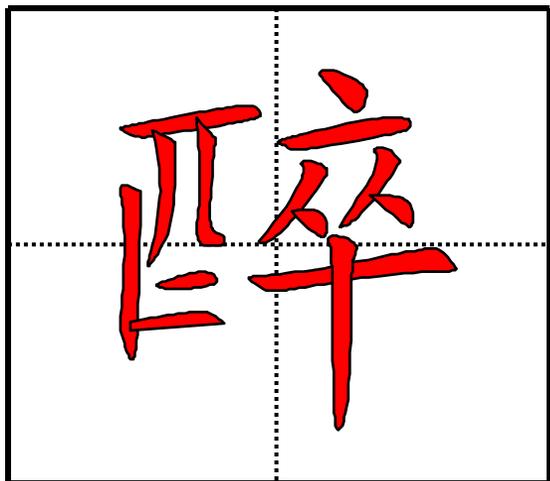
笔画：十三

书写指导：“山”要扁。下边“亻”比左边“亻”要小，右边四横一竖要紧凑，上边有一点。

cuī



## 字词认读



结构：左右

部首：酉

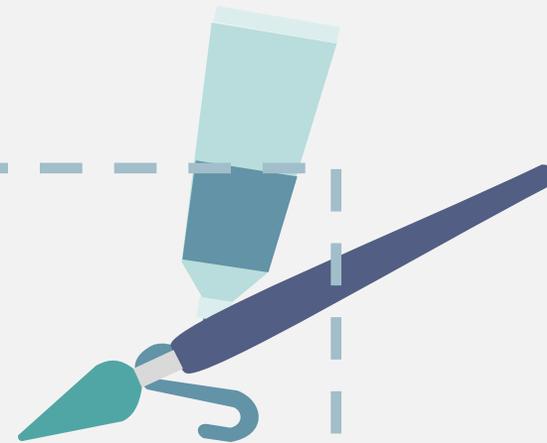
组词：醉酒 自我陶醉

笔画：十五

书写指导：“酉” 框内有一短横。“十” 的一竖横上部分要短。

zuì





# PART.02

字词归类



## 指导朗读



再次诵读古诗，读出节奏，读准字音。



## 整体感知

《凉州词》通过描写将士们在阵阵催人的琵琶声中痛饮美酒，即使醉卧沙场也不在意，表达了作者豪放诙谐、视死如归的旷达和厌恶战争的情怀。

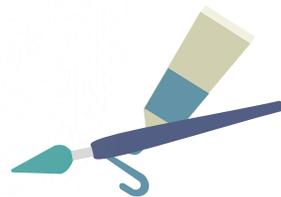


## 知识梳理



# 凉州词

题解：歌唱凉州一带边塞生活的歌词。



## 知识梳理



指精致的酒杯

葡萄美酒夜光杯，欲  
饮琵琶马上催。

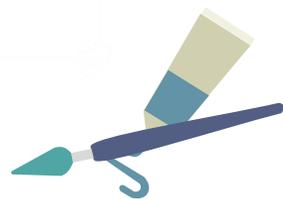
诗文大意：精美的酒杯之中斟满甘醇的葡萄美酒，勇士们正要开怀畅饮，却又被急促的琵琶声催促着要上战场。



## 知识梳理



首句设色艳丽，故意夸示饮宴之美，突然又来一顿挫：“欲饮”而无奈“琵琶马上催”。马上的乐队弹起琵琶催人出发，这使得将士们心情大变，由热闹舒适的欢饮环境一下被逼到紧张激昂的战前气氛中。



## 知识梳理

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

诗文大意：如果我醉倒在战场上，请不要笑话我，从古至今外出征战又有几人能回？

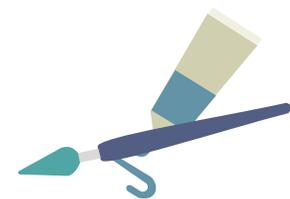


## 知识梳理

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

“君莫笑”三字，于顿挫之中一笔挑起，引出了全诗最悲痛、最决绝的一句。

“古来征战几人回”运用夸张的手法，写战士们征战沙场，少有人回，表现了战争的激烈、残酷，深化了古诗的主题。

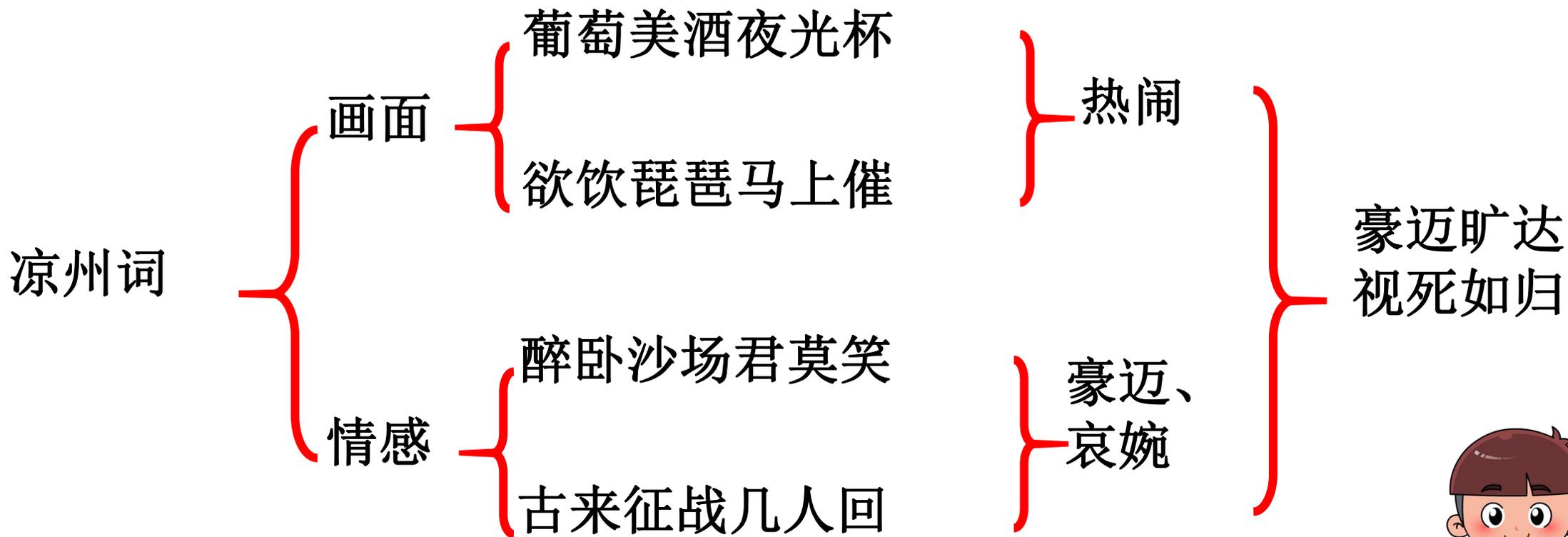


## 知识梳理

“醉卧沙场”不仅表达了豪放、开朗、兴奋的情感，而且表现了视死如归的勇气，这和豪华的筵席所显示的热烈气氛是一致的。



# 课堂结构



## 课堂小结

《凉州词》是一首边塞诗，描摹了征人们开怀痛饮、尽情酣醉的场面，表达了诗人对守边将士忠勇报国、视死如归的英雄气概的赞美之情。





# PART.03

同学们，再见~

