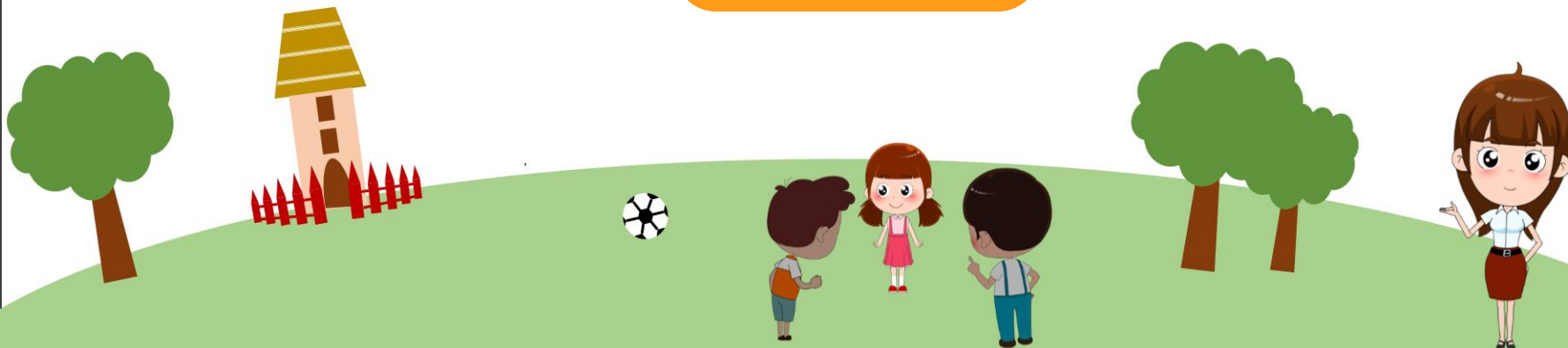


第七单元复习

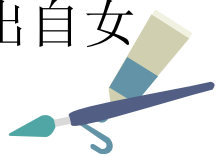
四年级上册



本单元主要是围绕“革命情怀”这个专题进行编排的。主要由《古诗三首》《为中华之崛起而读书》两篇精读课文和《梅兰芳蓄须》《延安，我把你追寻》两篇略读课文组成，从不同角度讲述了名人成长的故事。



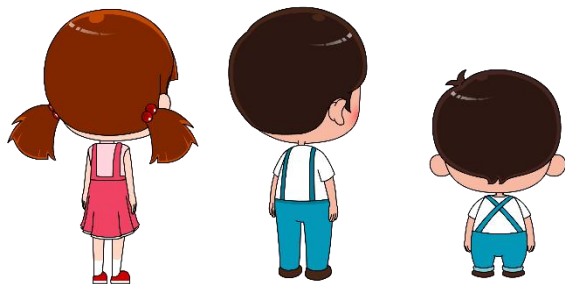
《古诗三首》其中《出塞》作者是唐代诗人王昌龄。这是一首著名的边塞诗，表达了诗人希望起任良将，早日平息边塞战事，使人民过上安定的生活的愿望。《凉州词》诗中以生活的美好与战争的残酷做对比，抒发了人生感叹，尽管格调是悲壮苍凉的，但不悲观绝望；诗人对生活充满热爱，对死亡并不畏缩，“醉卧沙场”一语尤其显示出豪迈的气概。《夏日绝句》一、二句“言理”，从生为人杰、死作鬼雄两方面具体说明人生的价值和意义，襟怀高远，极富英豪丈夫之气。三、四句将“楚汉之争”中的项羽故事，熔冶为诗，语带惋惜，弦外有音。全诗仅二十个字，连用了三个典故，但无堆砌之弊，因为这都是诗人的心声。如此慷慨雄健、掷地有声的诗篇，出自女性之手，实在是压倒须眉了。



《为中华之崛起而读书》写的是周恩来少年时代的一件事，他耳闻目睹了中国人在外国租界里受洋人欺凌却无处说理的事，从中深刻体会到伯父说的“中华不振”的含义，从而立志要为振兴中华而读书，表现了少年周恩来的博大胸襟和远大志向。《梅兰芳蓄须》讲的是梅兰芳先生在日本帝国主义侵略中国的时期，他为了表示对日本帝国主义的抗议和坚决不给侵略者演戏而把胡子留起来的事。在日本强盗面前，宁可忍饥挨饿并且放弃自己的事业，也不给日本强盗演出。



《延安，我把你追寻》是一首新体诗，诗歌读起来琅琅上口，但要理解诗歌的内容，感悟诗歌的内涵，重在朗读，在学习课文时一定要分配充裕的时间进行多种形式的朗读。



单元重点：

(1) 关注主要人物和事件，学习把握文章的主要内容。本单元的课文都是历史精典故事，体会作者的思想感情，只有反复朗读，才能感受到“天下兴亡，匹夫有责”的远大抱负。课文选材精炼，含义深刻，在阅读故事中感受爱国情怀，激发爱国热情。要初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。要注意在诵读中体验情感，领悟内容，进而积累语言。



单元重点：

(2) 学习写书信。本单元安排了习作《写信》，本次习作主题是写信，给远方的亲人或朋友写一封信。重点是学会写书信的格式，内容写清楚。



一、易读错的字

塞(sài)外

出征(zhēng)

秦(qín)朝

英雄(xióng)

琵琶(pí)

严肃(sù)

斥(chì)责

崛(jué)起

淮(huái)河

疑惑(huò)

纠缠(chán)

忍(rěn)受

妄(wàng)想

春笋(sǔn)

辉煌(huáng)

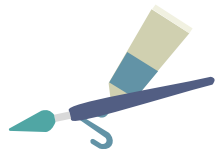


二、易写错的字

秦：最后一笔是点。

雄：左右结构，书写时左边的部分比右边的部分稍窄。

赞：注意第六笔是竖提。



三、会写的词语

塞外	秦国	长征	催促	喝醉	杰出	英雄
严肃	清晰	振奋	胸怀	赞叹	报效	疑惑
非凡	训斥	抱负	表情	忘怀	果真	指望
体会	分量	响亮	凉州词			
人云亦云		若有所思		左顾右盼		



四、形近字

{ 塞(边塞)
寒(寒冷)

{ 秦(秦国)
泰(泰山)

{ 征(长征)
证(证明)

{ 项(项目)
顶(房顶)

{ 效(效果)
郊(郊外)

{ 振(振奋)
赈(赈灾)

{ 蓄(蓄积)
畜(畜牧业)

{ 妄(妄想)
忘(忘记)

{ 炕(土炕)
抗(抗战)



五、多音字

将 {
jiàng (将领)
jiāng (将来)

分 {
fēn (分开)
fèn (分量)

要 {
yāo (要求)
yào (要领)

难 {
nán (难过)
nàn (遇难)

宁 {
níng (安宁)
nìng (宁可)

厦 {
shà (大厦)
xià (厦门)

六、近义词

沙场—战场

崛起—兴起

抱负—志向

胸怀—胸襟

沉郁—郁闷

劝慰—安慰

训斥—斥责

清晰—清楚

肇事—闹事

吟唱—吟咏

签订—签署

困顿—困难

破绽—漏洞

妄想—幻想

优厚—丰厚

追寻—寻找

奥秘—秘密

仿佛—好像

左顾右盼—东张西望

七、反义词

不肯—愿意

严肃—活泼

清晰—模糊

热闹—冷清

训斥—称赞

忘怀—记住

拒绝—答应

昔日—今朝

破旧—崭新

温热—冰凉

斩钉截铁—犹豫不决

疑惑不解—恍然大悟

八、词语搭配

1. 形容词搭配：

(严肃)的问题

(不幸)的女人

(破旧)的茅屋

(美妙)的交响

(金色)的理想

(沉郁)的表情

(翩翩归来)的燕子

(温热)的火炕

(顶天立地)的脊梁

(明媚)的春光

八、词语搭配

2. 动词搭配：

人未(还)

(度)阴山

(渡过)难关

(清晰)地回答

(高兴)地连声赞叹

(悄悄)地细声吟唱

君莫(笑)

(过)江东

(签订)合同

(坚定)地回答

(高兴)地宣布

(斩钉截铁)地说

九、词语归类

1. 含“不”字的词语：疑惑不解 哭笑不得
其貌不扬 应接不暇 不出所料 不得而知
2. “左×右×”式词语：左顾右盼 左思右想
左邻右舍 左膀右臂
3. ABAB 式词语：滚烫滚烫 鲜红鲜红 碧绿碧绿
4. AABC 式词语：翩翩归来 亭亭玉立 念念不忘
5. “×天×地”式词语：顶天立地 惊天动地 铺天盖地
欢天喜地 开天辟地

十、佳句积累

1. 古诗名句：
 - (1) 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。
 - (2) 醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？
 - (3) 生当作人杰，死亦为鬼雄。
2. 语言、神态描写的句子：他睁大眼睛又追问了一句：“你再说一遍，为什么而读书？”
3. 动作描写的句子：到了深夜，梅兰芳关紧门窗，拉上特制的厚窗帘，才能在寓所悄悄地细声吟唱，这对他来说已经很知足了。

十、佳句积累

4. 感叹句：他怎么也没想到，一个十二三岁的孩子，竟然有如此的抱负和胸怀！

5. 设问句：这位同学是谁呢？他就是周恩来，后来成为了中华人民共和国的第一任总理。

6. 反问句：（1）围观的中国人都紧握着拳头，但这是在外国人的地盘里，谁又敢怎么样呢？

（2）一旦失去了你啊，那就仿佛没有了灵魂，怎能向美好的未来展翅飞翔？

十、佳句积累

7. 排比句：追寻你，延河叮咚的流水，追寻你，枣园梨花的清香，追寻你，南泥湾开荒的镢头，追寻你，杨家岭讲话的会场。

8. 比喻句：像翩翩归来的燕子，在追寻昔日的春光；像茁壮成长的小树，在追寻雨露和太阳。

第七单元课文知识点



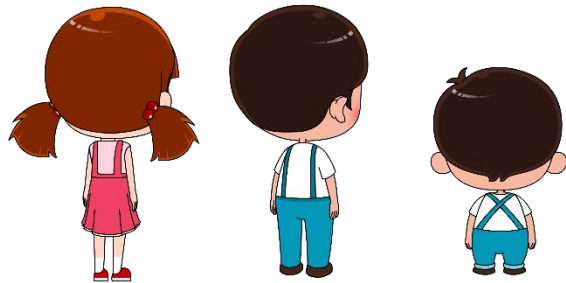
本单元知识点

《出塞》通过慨叹边疆战事不断，国无良将，表达了诗人对平息战争、国家安宁、人民过上安定的生活的渴望。



本单元知识点

《凉州词》描写了艰苦荒凉的边塞上出征前的一场盛宴，描摹了将士们开怀痛饮、尽情酣醉的场面，表现了战士们将生死置之度外的旷达、奔放的思想感情。



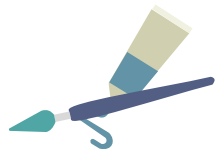
本单元知识点

《夏日绝句》这首诗借古讽今，借赞颂项羽宁死不屈的英雄气概，讽刺了南宋统治者苟且偷生的行径，表现了诗人的爱国情怀。



本单元知识点

《为中华之崛起而读书》主要写了少年时代的周恩来在修身课上表明了自己的志向：要“为中华之崛起而读书”，原因是他耳闻了伯父说的“中华不振”，又目睹了中国人在被外国人占据的地方受到外国人的欺凌而无处说理的事情，从而体会到了“中华不振”的分量之重，立志要为振兴中华而读书，表现了少年周恩来的博大胸怀和远大理想。



本单元知识点

《梅兰芳蓄须》介绍人物事迹的记叙文。本文讲了现代著名京剧表演艺术家梅兰芳生平中的一些感人事迹：抗战时，占领上海的日军想利用梅兰芳的影响粉饰太平，梅兰芳获悉后通过避居香港、蓄须、打伤寒预防针等方法一次次拒绝了日本人，充分显示出他强烈的爱国情感和崇高的民族气节。



本单元知识点

《延安，我把你追寻》是一首诗，诗的第一、二两节写对延安精神的追寻，第三、四两节写实现现代化需要延安精神，第五、六两节写追寻延安精神的重要意义。该诗表达了作者对延安精神的赞扬和对人们在现代化建设中继续发扬延安精神的希望。

