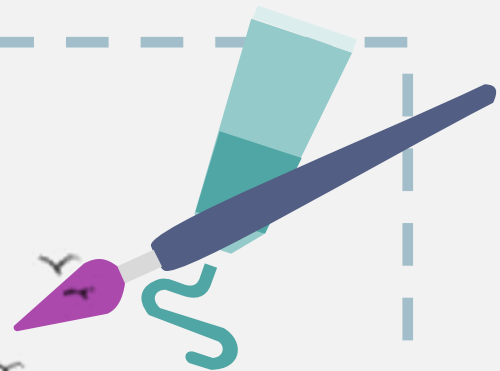


第八单元 我的“长生果”

语文部编版五年级上册



新课导入

通过前两篇课文的学习，我们了解了从古至今人们读书的态度和方法。它们是——

跳读 快速默读 划出关键语句 提炼关键词

批注 表格 提纲 结构图

这节课，我们就用这些方法自主学习《我的“长生果”。》

新课导入



你知道什么是长生果吗？作者为什么要给长生果加上引号呢？

长生果指的是花生，又叫落花生、地果等，因为它营养丰富，有助于延年益寿，所以民间又称它为长生果。作者笔下的“长生果”指的是花生吗？让我们一起来寻找答案吧。

围绕“阅读提示”，用较快的速度默读课文，用画出关键语句、提炼关键词、批注等方法自主学习，借助表格、提纲、结构图等形式梳理信息。

阅读提示：用较快的速度默读课文，说说作者读过哪些类型的书，从童年读书、作文中悟出了哪些道理。

自由朗读课文，读准本课生字
的字音，不熟悉的词语和句子要多读
几遍，争取把课文读通顺。

字词梳理

下面这些容易读错的字音，你能读正确吗？

yù

比喻

chāi

美差

yǐn

过瘾

bèn

直奔那里

jí

书籍

jī

如饥似渴

cháng

报偿

diàn

沉甸甸

字词梳理

kuì

馈赠

cí

磁石

wěi

委屈

jiào

酵母

jiǎo

皎洁

jiàn

借鉴

lì

呕心沥血

一起来读一读下列句子吧！

遇到大人让孩子买烟，这美^{chāi}差往往让男孩子抢了去，我们女孩子只落了个眼^{chāi}差的份儿。

美差、交差、
出差、钦差

多音字：

chā 差错

chà 质量差

cī 参差

小时候受过的一次委屈，平时积累的那些

jiào

描写苦恼心境的词语，像酵母似的发挥了作用。

本义指酒酵，俗称酒母。可以

组词“酵母、发酵”等。

kuì

这些领悟自然是课外读物的**馈**赠。

形声字，本义是
以食物送人。

细读感悟

作者读过哪些类型的书？她从童年的读书、作文中悟出了哪些道理？

我最早的读物是被孩子们叫做“香烟人”的小画片。……这些印着“水浒”“三国”故事的小画片，是我最早见到的“连环画”。



细读感悟

后来，我看到几本真正的连环画。一位爱好美术的小学教师，他有几套连环画，我看得如醉如痴：《七色花》引得我浮想联翩，《血泪仇》又叫我泪落如珠。后来哥哥的朋友们送了我几册小书：《刘胡兰小传》《卓雅和舒拉的故事》《古丽雅的道路》……

我又发现了一块“绿洲”——小镇的文化站有几百册图书！我每天一放下书包就直奔那里。几个月的工夫，这个小图书馆所有的文艺书籍，我差不多都借阅了。

后来，我又不满足于只看一般的故事书了，学校图书馆那丰富的图书又像磁石一样吸引着我。

作者读过的书的类型：

最早的读物是香烟盒中印着的“水浒”“三国”故事小画片，后来是《七色花》《血泪仇》《刘胡兰小传》等这样成套的真正的连环画，再后来是小镇文化站里的文艺书籍，最后是学校图书馆里的古今中外的大部头。

作者从读书、作文中悟出的道理：

从小学三年级开始，我的作文便常常居全班之冠。
阅读也大大扩展了我的想象力。

这时我养成了做笔记的习惯：记书中优美的词语，记描写的精彩段落。做笔记锻炼了我的记忆力，也增强了我的理解力。

作文，首先构思要别出心裁，落笔也要有
点儿与众不同的“鲜味”才好。

作文，要写真情实感；作文练习，开始离不开借鉴和模仿，但是真正打动人心的东西，
应该是自己呕心沥血的创造。

细读感悟

阅读使作者想象力丰富，而丰富的想象力能让作文新颖、别致；阅读使作者的记忆力和理解力增强，为作文能准确借鉴、模仿和创造打下基础，所以写作是离不开阅读的。

结构梳理

我的“长生果”

书是人类文明的“长生果”

童年快乐的读书生活

课外书籍对“我”的作文大有帮助。

主题概括

作者通过回忆少年时代的读书生活，阐明了读书的特有感受以及读书对自己生活的影响。

谈谈你对读书的心得与感悟。

示例：我读书首先喜欢默读，先略知其意，然后精读，品味文章的语言及人物形象，最后深入理解，感受作者写作的目的，感悟书中的人生百态及社会现实。



谢谢

您的正文已经简明扼要，但信息却错综复杂，
需要用更多的文字来表述。

