

## 语文园地七

### 学案

学案	
学习目标	1. 回顾本单元课文内容，引导学生体会课文中的静态描写和动态描写。 2. 学习制作海报，进一步体会作者是如何把一个画面写具体的。 3. 正确朗读并背诵古诗《渔歌子》，激发学生阅读积累古诗的兴趣。
学习重难点	<b>【重点】</b> 1. 引导学生体会课文中的静态描写和动态描写。 2. 进一步体会作者是如何把一个画面写具体的。 <b>【难点】</b> 学习制作海报，背诵古诗《渔歌子》，激发学生阅读积累古诗的兴趣。
学习过程	学习内容
预学	一、回顾本单元课文内容。
	二、试着制作一幅海报。
	三、正确朗读并背诵古诗《渔歌子》。
预学自测	1. 自由朗读日积月累，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把日积月累读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	这节课，我们一起来学习语文园地七。
共学	<b>【交流平台】</b> 1. 小结引入。 本单元，我们学习了描写景物的诗词和课文，从课文中体会到了作

者不同的描写方法。今天这节课，我们就一起来品味一下文中的精彩语段。

## 2. 朗读选文，学习方法。

(1) 课件出示：“a. 一簇簇树叶伸到水面上。树叶真绿得可爱。那是许多株茂盛的榕树，看不出主干在什么地方。b. 我有机会看清它的真面目，真是一株大树，枝干的数目不可计数。枝上又生根，有许多根直垂到地上，伸进泥土里。一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面上。”

①学生齐读。

②说一说读后感受和体会。

③教师小结：作者笔下的榕树枝繁叶茂、翠色欲滴，大得令人惊叹。这两段静态描写让我感受到榕树旺盛的生命力。

(2) 课件出示：“我们看时，那竹窗帘儿里果然有了月亮，款款地悄没声儿地溜进来，出现在窗前的穿衣镜上了：原来月亮是长了腿的，爬着那竹帘格儿，先是一个白道儿，再是半圆，渐渐地爬得高了，穿衣镜上的圆便满盈了。”

①指名读课文。

②这句话运用了什么修辞手法？这样写有什么好处？

③教师小结：运用了拟人的修辞手法，把月亮写成了一个淘气的孩子，顺着竹帘格儿往上爬，竟然跑到穿衣镜上去了。这一段的动态描写把月亮慢慢升高的过程写得既活泼又有趣。

(3) 总结：对于课文中出现的这些优美语句，我们一定要在品味的同时注意积累，并且学习作者的写作方法。

### 【字词句段运用】

#### 制作海报：

1. 课件出示：元旦快到了，一起来为元旦联欢会设计一张海报吧！

教师：你知道什么是海报吗？为什么要设计海报呢？

2. 小组讨论后选派代表发言。

3. 你认为设计一张好的海报应该注意什么呢？（要有打动人的

宣传语，还可以配上好看的图画。)

4. 自由设计海报，小组中推选出一个最好的参加全班展评。

5. 全班展评。

**把画面写具体：**

1. 课件出示教材中的例句。自读句子，注意体会两组句子的表达有什么特点。

2. 小组中讨论。

3. 全班交流。

4. 教师小结：作者为了把一个画面写具体，对其中的一些景物进行了动态和静态描写，使得描写生动具体。

5. 运用所学的方法，把下面的句子写具体。

课件出示：(1) 眼前是一条清澈的小河。

(2) 小狗在公园的草坪上玩耍。

(3) 清早，天空中布满了阴云。

6. 自己写句子。

7. 小组内互相评价，使句子描写更具体。

**【日积月累】**

1. 课件出示《渔歌子》，学生自己读一读，理解词句的意思。

2. 了解作者。

3. 课件出示词语解释。

4. 看注释，小组内互相说说词句的意思。对诗句理解不清楚的地方，教师及时讲解。

5. 小组派代表参与全班交流，教师小结。

6. 熟读成诵。

在理解和会读的基础上，运用自己喜欢的方式读、背诗句，可以默读、默背，可以大声读背，也可以同桌互读互背等。反复朗读，熟读成诵。

7. 引导学生在课外积累诗句，扩充知识储备。

**【小结】**

	这节课，你收获了哪些知识？
随堂练习	<p>一、交流平台</p> <p>1. 我有机会看清它的真面目，真是一株大树，枝干的数目不可计数。枝上又生根，有许多根直垂在地上，伸进泥土里。一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面上。</p> <p>(1)这一段是对榕树的_____描写。</p> <p>(2)这段描写让人感受到了榕树_____的样子，体会到了作者对榕树_____的赞美。</p> <p>2. 我们看时，那竹窗帘儿里果然有了月亮，款款地悄没声儿地溜进来，出现在窗前的穿衣镜上了：原来月亮是长了腿的，爬着那竹帘格儿，先是一个( )，再是( )，渐渐地爬得高了，穿衣镜上的圆便( )了。</p> <p>(1)按课文原文填空。</p> <p>(2)月亮像个_____，顺着_____往上爬，竟然跑到_____里去了。作者把_____的过程写得既活泼又有趣。</p> <p>(3)像这样有趣的句子，我也摘抄了一句。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>二、词句段运用</p> <p>1. 元旦快到了，五(2)班准备开展一次元旦联欢会，请你为元旦联欢会设计一句宣传语吧！</p> <div data-bbox="467 1603 1358 1841" style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div> <p>2. 我会仿写，把画面写得更具体。</p> <p>例：夕阳西下，乌鸦归巢。</p> <p>夕阳斜照西山时，动人的是点点归鸦急急匆匆地朝窠里飞去。</p>

(1)啊，晚霞真美！

(2)那黑狗蹲在那里。

### 三、日积月累

#### 渔歌子

[唐]张志和

西塞山前\_\_\_\_\_，

桃花流水\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_箬笠，\_\_\_\_\_蓑衣，

\_\_\_\_\_。

1. 把词补充完整，“渔歌子”是\_\_\_\_\_。
2. 把描写渔夫捕鱼情景的句子画上“ ”。
3. 全词呈现出\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等色彩。
4. 这首词前两句写景，时间是\_\_\_\_\_季，地点是\_\_\_\_\_。词  
的三、四、五句写人，生动地表现了渔夫\_\_\_\_\_的生活情  
趣。

---

## 预学自测参考答案（略）

### 随堂练习参考答案

一、1. (1)静态 (2)枝繁叶茂、翠色欲滴 生命力

2. (1)白道儿 半圆 满盈

(2)淘气的孩子 竹帘格儿 穿衣镜 月亮慢慢升高

(3)略。

二、示例：1.狂欢元旦，喜迎新年！

2. (1)啊，晚霞闪耀着绚丽的光彩，赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色，真美！

(2)那黑狗不吼不叫，像一个很有身份的武士，威严、老练，一动不动地蹲在那里。

三、1.白鹭飞 鳊鱼肥 青 绿 斜风细雨不须归

词牌名

2. 青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

3. 白 红 青 绿

4. 春 西塞山前 悠闲、自在