

快乐读书吧

学 案

学习目标	<p>1. 鼓励学生阅读民间故事，在阅读中掌握中国民间故事的特点，读懂中国民间故事中丰富的历史知识、深厚的民族情感及道理，在交流阅读感受的过程中体验阅读的乐趣。</p> <p>2. 创设浓厚的读书氛围，指导学生学会读懂民间故事的方法，并实际运用到课外阅读中。激发学生产生阅读民间故事的兴趣，学会与人分享阅读的乐趣。</p> <p>3. 扩充阅读空间，进行广泛阅读，在阅读中引导学生积累丰富的语言，培养语感，拓展思维，提高语文素养。</p>
学习重难点	<p>【重点】明白民间故事这种文学体裁的特点，掌握阅读民间故事的方法。</p> <p>【难点】在阅读中引导学生积累丰富的语言，培养语感，拓展思维，提高语文素养。</p>
学习过程	学习内容
预学	一、阅读感兴趣的民间故事。
	二、理解民间故事内容，读懂中国民间故事中丰富的历史知识、深厚的民族情感及道理。
	三、展示自己的阅读成果。
预学自测	<p>1. 自由朗读《田螺姑娘》的内容，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。</p> <p>2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。</p> <p>3. 再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。</p>

<p>思学质疑</p>	<p>在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！</p>
<p>导入</p>	<p>【播放图片，揭示课题】</p> <p>1. 播放歌曲《从前有座山》，同学们，你们知道这首歌的名字吗？</p> <p>2. 教师谈话：从前有座山，山里有座庙，庙里有个老和尚在给小和尚讲故事。讲的是什么故事呢？从前有座山……同学们，其实这也是一个民间故事，小时候爷爷奶奶也许就给你讲过。像这样耳熟能详的民间故事还有很多，今天就让我们一起走进民间故事的世界，去读一读更多的民间故事吧。</p>
<p>共学</p>	<p>【感知故事，阅读交流】</p> <p>（一）了解民间故事。</p> <p>1. 什么是民间故事呢？我们试着给民间故事下一个定义。</p> <p>（民间故事就是从远古时代起就在民间口头流传的故事。情节夸张、充满幻想，大都表现了人们对真善美的追求、对美好事物的向往和对劳动人民坚贞不屈的精神的赞颂。主要可以分为以下几类：神话传说、传奇故事、生活故事、才子佳人故事、公案故事。）</p> <p>2. 你知道哪些中国民间故事？你是怎样知道的？</p> <p>（指名回答）</p> <p>（《田螺姑娘》《梁山伯与祝英台》《八仙过海》……）</p> <p>3. 在第三单元，我们学习了三篇有关民间故事的课文，说说你读后的感受。</p> <p>（指名回答）</p> <p>（这些民间故事通俗易懂，内容有趣，很感人……）</p> <p>4. 课件出示教材上的卡片内容，让学生说说读后的收获。</p> <p>（1）作为一种口头艺术，民间故事一般有固定的类型和重复的段落，这是为了在讲述中方便记忆，同时加深听众的印象。</p> <p>（2）民间故事寄托着人们朴素的愿望：正义却弱小的主人公总是能够打败强大的对手，心地善良的穷人最终会丰衣足食，过上幸福的生活。</p> <p>5. 教师小结：民间故事写的都是人民群众中间流行的一些故事。好</p>

多故事带有神话色彩，寄托了人民群众的一些美好愿望。你讲，我听；我讲，他听。就这样口耳相传，到今天仍然吸引着人们。

(二) 品读《田螺姑娘》。

1. 课件出示故事片段。

2. 自由读片段。

3. 赏析。

(1) 学生齐读。读完后，你的心情怎样？你从这个故事中体会到了什么？

(2) 这个美丽的故事打动了我们每个人的心，而那优美的文笔更是令人难忘。再读一读，把文中最吸引你的那些情节（自己最感兴趣、印象最深刻的地方）找出来，用“ ”标出来，并认真读一读，细细品味，在旁边写写自己的感受。

(3) 小组讨论。

(4) 全班交流，教师相机点拨。

(5) 指导学生有感情地朗读。

(6) 小结：读书时，我们不仅要知道文中写了一个怎样的故事，还要在文中把最吸引你的那些情节或自己最感兴趣、印象最深刻的地方找出来，用“ ”标识出来，认真读一读，细细品味。并在旁边写写感受。读完以后，还要想一想，故事中写了哪些人物？主人公是谁？他（她）又是怎样的人？你是从哪里看出来的？画出相关语句、圈出相关词语。这是我们读书时必须要做的一件事。只有这样，才能把故事读懂、读深、读透。

(三) 了解外国民间故事。

1. 你读过哪些外国民间故事？

(指名说)

预设：渔夫和雄人鱼的故事、航海家辛巴达的故事、阿拉丁和神灯的故事、阿里巴巴和四十大盗的故事。

2. 引导学生了解欧洲和非洲的民间故事。(课件出示相关故事)

3. 教师小结：民间故事存在于世界的每一个角落。它们精彩纷呈，

	<p>具有别样的风情，希望大家能够多读书，感受外国民间故事的精彩。</p> <p>【课堂小结】</p> <p>同学们，让我们做一个快乐的读书人吧，从更多民间故事中汲取精神的养料，并从故事中感知真善美的意义。相信有民间故事相伴的日子里，我们的生活会增添更多的美好！</p>
<p>随堂练习</p>	<p>一、选择题</p> <p>1. 下列关于有创造性地描述故事的方法，表述不正确的一项是（ ）</p> <p>A. 可以把自己设想成故事中的人物，以他的口吻讲，让人有身临其境的感觉。</p> <p>B. 可以大胆想象，为故事增加合理的情节，让故事更加生动、形象。</p> <p>C. 为了让故事更有新鲜感，可以改变故事的主要内容。</p> <p>D. 讲民间故事，还可以变换情节的顺序，先讲结局，设置一些悬念吸引听众。</p> <p>2. 下列民间故事与国家或地区不对应的一项是（ ）</p> <p>A. 《小拇指》——印度</p> <p>B. 《日月潭的传说》——中国</p> <p>C. 《聪明的牧羊人》——欧洲</p> <p>D. 《曼丁之狮——松迪亚塔》——非洲</p> <p>3. 列那与叶森格伦到神父家偷吃美食，列那逃脱了，而叶森格伦却被抓，为什么？（ ）</p> <p>A. 叶森格伦还在吃东西。</p> <p>B. 洞口太小，叶森格伦肚子太大了，钻不出去。</p> <p>C. 叶森格伦受伤了。</p> <p>4. “劈山救母”的故事情节出自（ ）</p> <p>A. 《葫芦娃》 B. 《宝莲灯》 C. 《白蛇传》 D. 《拔萝卜》</p> <p>二、填空题</p> <p>5. 请把下面的字词补充完整。</p> <p>风尘（ ）（ ） （ ）（ ）有礼 忠心（ ）</p>

(_____)

倾(_____)大(_____) (_____)水(_____)接 (_____)不
转(_____)

不(_____)不(_____)

三、语言表达

6. 根据提示，把句子写具体。

牛郎和织女见面了。(两人见面的时间、地点是什么?当时的环境是怎样的?见面时他们的心情如何?他们说了什么?做了什么?发挥想象，将句子扩写成一个具体的片段。)

7. 在课外阅读中，你一定读了很多民间故事，请把你最喜欢的一个民间故事介绍给同学吧!

故事名：《_____》

故事中最喜欢的人物：_____

推荐理由：_____

下列关于民间故事的特点，对的打“√”，错的打“×”。

8. 年代久远，多以口头形式传播，往往伴随着人类的成长历程而传承下去，经久不衰。(_____)

9. 从生活本身出发，但又并不局限于实际情况，以及人们认为真实的合理范围之内的，大多寄托着人们朴素的愿望，有些还具有教育意义。(_____)

10. 因为受众教育水平较低，所以故事内容比较杂乱，没有固定的类型和重复的段落。(_____)

预学自测参考答案（略）

随堂练习参考答案

1. C

2. A

3. B

4. B

5. 仆 仆 彬 彬 耿 耿 盆 雨 天 相 目
睛 折 扣

6. 在农历七月初七这天，牛郎和织女终于见了面。那天夜里，天上缀满了闪闪发光的星星。鹊桥之上，织女和牛郎深情对望，激动不已，抱着他们的儿女，互相倾诉衷肠。

7. 木兰从军 花木兰 花木兰女扮男装，替父从军，是一个有孝心的巾帼英雄。

8. √

9. √

10. ×