

## 2 走月亮（第一课时）

学 案	
学习目标	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 认识“鹅、卵”等7个生字，会写“牵、鹅”等15个字。</li><li>2. 正确读写“柔和、香味、灰白色”等词语，摘抄描写月光下景象的句子。</li><li>3. 初步感知文意，了解课文内容。</li></ol>
学习重难点	<p><b>【重点】</b> 1. 认识“鹅、卵”等7个生字，会写“牵、鹅”等15个字。</p> <p>2. 正确读写“柔和、香味、灰白色”等词语，摘抄描写月光下景象的句子。</p> <p><b>【难点】</b> 1. 初步感知文意，了解课文内容。</p>
学习过程	学习内容
预习	一、观看《走月亮》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。
	二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。
	三、回忆自己和妈妈散步时的情景。
预习自测	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。</li><li>2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。</li><li>3. 再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。</li></ol>
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	<p><b>【播放图片，揭示课题】</b></p> <p>你们和妈妈一起散过步吗？你们去过什么样的地方？当你和妈妈在一起时，你有什么感受？</p> <p>今天，就让我们跟随一位小朋友和她的妈妈一起散步，来感受</p>

	<p>一下她独特的体验吧。</p>
<p>共学</p>	<p><b>【我来读课文，我来学生字】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。</li> <li>2. 学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。</li> <li>3. 老师引导学生读出感情。</li> <li>4. 认读生字词，交流识字方法。</li> </ol> <p><b>【整体感知】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老师示范朗读，学生认真倾听。</li> <li>2. 学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。</li> <li>3. 初读指导（注意读准字音、节奏。）</li> </ol> <p><b>【品读感悟】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 默读课文。提出要求： <ol style="list-style-type: none"> <li>（1）不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。</li> <li>（2）读准每一个字的字音，圈出生字词；</li> <li>（3）读通每个句子，读不通顺的多读几遍；</li> <li>（4）给每个自然段写上序号。</li> </ol> </li> <li>2. 请大家带着这些问题读课文。 读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。 这篇课文主要写了什么？</li> </ol> <p><b>【总结】</b></p> <p>本文描写了在秋天的夜晚，“我”和阿妈在洒满月光的小路上漫步时的所见、所闻、所感，表达了“我”和阿妈之间浓浓的亲情和“我”对生活的热爱。</p>

随堂练习

【书写汉字，相机指导】

1. 看拼音，写词语。

zhuāng jia      pú tao      chéng shú      qiān shǒu

(            ) (            ) (            ) (            )

é luǎn shí      kēng wā      fēng sú      tiào yuè

(            ) (            ) (            ) (            )

2. 照样子，写词语。

(1) 例：村道（坑坑洼洼）    星星（            ）    小溪  
(            )

(2) 例：（柔和）的月光    (            ) 的花瓣    (            ) 的  
果子

(            ) 的溪水    (            ) 的传说    (            ) 的月夜

3. 选词填空。

布满    洒满    铺满

(1) 阿妈喜欢牵着我，在（            ）月光的小路上散步。

(2) 灰白色的鹅卵石（            ）河床。

(3) 我走在金色落叶（            ）的小路上。

4. 按要求写句子。

(1) 稻田像一块月光镀亮的银毯。（仿写比喻句）

\_\_\_\_\_

(2) 月光照亮了高高的点苍山。（改为把字句）

\_\_\_\_\_

(3) 用“照亮了……照亮了……照亮了”说一句话。

\_\_\_\_\_

5. 根据课文内容填空。

本文主要写了“我”和阿妈在月明之夜\_\_\_\_\_的情景。  
阿妈牵着“我”的小手走啊走，走过村头，走过大道和\_\_\_\_\_，  
走过小溪和\_\_\_\_\_，走过溪岸和\_\_\_\_\_，走过

---

	<p>_____，走过庄稼地和_____……感受到虫 _____、鸟_____、溪_____，体验到村之 _____。表达了“我”和阿妈之间浓浓的_____以 及“走月亮”时的_____。</p>
--	--



---

### 预学自测参考答案

1. 2. 3 (略)

### 随堂练习参考答案

1. 庄稼 葡萄 成熟 牵手

鹅卵石 坑洼 风俗 跳跃

2. (1) 闪闪烁烁 弯弯曲曲 (2) 漂亮 香甜 细细 古老 寂静

3. (1) 洒满 (2) 布满 (3) 铺满

4. (1) 风吹过，麦田像一片大海泛起绿色的波浪。

(2) 月亮把高高的点苍山照亮了。

(3) 月亮升起来了，照亮了静静的小溪，照亮了长长的小路，照亮了青青的绿草地。

5. 走月亮 小路 水塘 石拱桥 果园 菜地 鸣 飞 流 静 亲情  
无限乐趣

## 2 走月亮（第二课时）

学 案	
学习目标	<p>1. 有感情地朗读课文。背诵第 4 自然段。</p> <p>2. 在读中感受月光下美丽的景象，体会“我”与阿妈之间浓浓的亲情，体会月光下作者获得的无限乐趣。调动学生的生活经验和情感体验，谈自己的切身体会。</p> <p>3. 体会反复的写法对表情达意的强调作用。培养善于积累生活中写作材料的习惯。</p> <p>4. 充分调动学生的生活体验，发挥学生的想象，让画面浮现于学生的脑海中，激起学生读的欲望，让情感在读中体悟、升华，真正使学生感受文章的意境美，品味文章的语言美。</p>
学习重难点	<p><b>【重点】</b></p> <p>1. 有感情地朗读课文。背诵第 4 自然段。</p> <p>2. 在读中感受月光下美丽的景象，体会“我”与阿妈之间浓浓的亲情，体会月光下作者获得的无限乐趣。调动学生的生活经验和情感体验，谈自己的切身体会。</p> <p><b>【难点】</b></p> <p>充分调动学生的生活体验，发挥学生的想象，让画面浮现于学生的脑海中，激起学生读的欲望，让情感在读中体悟、升华，真正使学生感受文章的意境美，品味文章的语言美。</p>
学习过程	学习内容
预习	一、思考：我和阿妈走过了哪些地方？

	<p>二、课文中有哪些画面给你留下了深刻的印象？</p>
	<p>三、你的头脑中浮现出怎样的画面？</p>
预习自测	复习生字词
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	<p><b>【播放图片，揭示课题】</b></p> <p>同学们，你们喜欢听歌吗？今天老师给你们带来了一首优美动听的歌曲，我们一起来欣赏欣赏吧！（播放歌曲《月亮船》）怎么样，好听吗？</p> <p>听完这首歌曲，你有什么体会？</p>
共学	<p><b>【课文解读】</b></p> <p>1. 秋天的夜晚，月亮升起来了，从洱海那边升起来了。 这一段告诉我们月亮是从哪儿升起来的？</p> <p>2. 月盘是那样明亮，月光是那样柔和，是在洱海里淘洗过吗？ 月亮照亮了高高的点苍山，照亮了村头的大青树，也照亮了，照亮了村间的大道和小路……</p> <p>秋天月夜有着怎样的美景？</p> <p>3. 这时候，阿妈喜欢牵着我，在洒满月光的小路上走着，走着……啊，我和阿妈走月亮！</p> <p>“这时候”指什么时候？重点体会：这时“我”的心情怎么样？</p> <p>4. 细细的溪水，流着山草和野花的香味，流着月光。 卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘，都抱着一个月亮！ 香味在流，月光在流，怎么可能？</p> <p>引导学生想象月光下小溪、山草、野花构成的画面，体会拟人、生动的语言，才将本无情感的自然之物赋予了甜美、欢快、幸福的</p>



	<p>情绪，如流水绵绵不绝。</p> <p>5. 秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀，鱼儿跃出水面，泼刺一声，银光一闪……从果园那边，飘来果子的甜香。</p> <p>6. 当作者看到这么美丽迷人的景色时，内心会有什么感受呢？除了月夜下迷人的景色使小作者感到愉快、高兴，还有没有其他原因呢？让我们再来读一读，找一找。</p> <p>第三自然段：在明亮、柔和的月光下，阿妈喜欢领着“我”在洒满月光的小路上漫步，我们手牵着手欣赏月下美丽的景色，该有多么幸福哇！</p> <p>第四自然段：阿妈领着“我”欣赏月下美丽清澈的小溪，使“我”想起白天阿妈带着“我”到溪边嬉戏玩耍时好玩儿的情景，更感到幸福甜蜜。</p> <p>第六自然段：在迷人的月下，阿妈拉着“我”的手，“我”感到阿妈的手越来越温暖了。我们贴得很近，“我”都闻得到阿妈身上那熟悉的气息，这让“我”深深地体会到了母亲和孩子之间那种浓浓的亲情。</p> <p>第八自然段：“我”突然看见美丽的月亮牵着那些闪闪烁烁的小星星，好像也在天上走着，走着……月儿月儿牵着闪烁的小星星走哇走，不就是在和阿妈与“我”比赛吗？不，阿妈就是那美丽的月亮，“我”就是那闪烁的小星星，我们已经融入到大自然的怀抱。</p> <p>7. 也可能学生在一个自然段中即体会到了景色的美，也体会到了情美，教师可随机进行指导。</p> <p>8. 练习背诵第四自然段。</p> <p><b>【总结】</b></p> <p>本文描写了在秋天的夜晚，“我”和阿妈在洒满月光的小路上漫步时的所见、所闻、所听、所想，表达了“我”和阿妈之间浓浓的亲情以及“我”对生活的热爱之情。</p>
<p><b>随堂练习</b></p>	<p><b>【课文理解】</b></p> <p>1. 读拼音，写词语。</p>

(1) 我 qiān ( ) 着妹妹的手，到河边捡 é ( ) luǎn ( ) 石。

(2) 秋天，zhuāng jia ( ) ( ) 成熟了，满地金黄；果园里的 pú tao ( ) ( ) 像颗颗珍珠，散发着诱人的芳香。

2. 照样子，写词语。

(1) 坑坑洼洼 (AABB 式):

(2) 月光闪闪 (ABCC 式):

3. 下面的话你是怎么理解的？读一读，写一写。

(1) 细细的溪水，流着山草和野花的香味，流着月光。

(2) 每个小水塘，都抱着一个月亮！

4. “啊，我和阿妈走月亮！”这句话在文中出现了三次，下列说法不正确的一项是 ( )。

A. 一句同样的话说三遍，未免有些啰嗦。

B. 运用了反复的手法，一唱三叹，突出了作者和阿妈走月亮的幸福美好的感觉。

C. 突出了作者对和阿妈一起走月亮的事情念念不忘，恋恋不舍。

D. 一句话反复说了三遍，句子虽然一样，但感情一次比一次深，景色一次比一次美。

5. 阅读课内片段，完成练习。

村道已经修补过，坑坑洼洼的地方已经填上碎石和新土。就要收庄稼了，收庄稼前，要把道路修一修，补一补，这是村里的风俗。秋虫唱着，夜鸟拍打着翅膀，鱼儿跃出水面，泼刺声里银光一闪……从果园那边飘来果子的甜香。是雪梨，是火把梨，还是紫葡萄？都有。在坡头那片月光下的果园里，这些好吃的果子挂满枝头。沟水汩汩，很满意地响着。是啊，它旁边，是它浇灌过的稻田。哦，阿妈，这不就是我们家的地吗？春天，我们种油菜开花了，我在田地里找兔草，我把蒲公英吹得飞啊飞……收了油菜，栽上水稻。看，

稻谷就要成熟了，稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。哦，阿妈，我们到田埂上去吧，你不是说学校放假了，阿爸就要回来了吗？我们采哪一塘新谷招待阿爸呢？

(1) 文中加点的“它”指的是（ ）。

A. 稻田 B. 沟水 C. 菜地

(2) 读画“\_\_\_\_\_”的句子，我仿佛听到了

\_\_\_\_\_，仿佛看到了\_\_\_\_\_

和\_\_\_\_\_的画面，仿

佛闻到\_\_\_\_\_。

(3) 文中画波浪线的句子，运用的修辞手法是（ ）。

A. 设问 B. 反问

(4) 文中写“春天，我们种油菜开花了，我在田地里找兔草，我把蒲公英吹得飞啊飞……收了油菜，栽上水稻。”，我能想象：夏天，“我”和阿妈\_\_\_\_\_。

---

预学自测参考答案（略）

随堂练习参考答案

1. (1) 牵 鹅卵 (2) 庄稼 葡萄

2. (1) 闪闪烁烁 认认真真

(2) 月影团团 沟水汨汨

3. (1) 潺潺的溪水，穿过碎石、穿过草丛，散发出山草和野花的清香；皎洁的月光映照在水面上，波光闪闪。

(2) 天上的月亮倒映在小水塘中，水中就有无数个的月亮的倒影，就像每个小水塘都抱着一个月亮。

4. A

5. (1)B(2)秋虫唱着 夜鸟拍打着翅膀 鱼儿跃出水面 果子的香甜 (3)

A (4) 在夜晚听着小蚰蚣和小青蛙的叫声，感受着月亮轻微、柔和的光芒。