

17 古诗三首（饮湖上初晴后雨）

学 案	
学习目标	1. 认识 2 个生字、会写 2 个生字、新词，正确流利有感情地诵读古诗。 2. 理解诗句的意思，体会诗人对大自然、对生活的热爱，背诵古诗。
学习重难点	【重点】 1. 有感情地朗读古诗，背诵古诗。 【难点】 1. 理解诗句，体会作者表达的思想感情。
学习过程	学习内容
预学	一、观看《饮湖上初晴后雨》朗读（动画），自己试着有感情地朗诵古诗。 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集关于西湖的资料，欣赏西湖美景。 四、自读古诗，搜集关于西湖的古诗。
预学自测	1. 自由朗读古诗，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把古诗读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 1. 教师播放古曲导入新课。 2. 板书课题和作者。

<p style="text-align: center;">共学</p>	<p style="text-align: center;">【引导自学，学有所得】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引导学生学习本课生字。 2. 引导学生回忆学习古诗的方法。 3. 提出学习要求，课件展示： <ol style="list-style-type: none"> (1) 熟读中理解题意，诗意。 (2) 借助字典，资料理解诗句。 (3) 由词到句串讲诗意。 (4) 熟读成诵。 (5) 提出疑问，合作解决。 <p style="text-align: center;">【欣赏古诗，体会意境】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教师指导学生学第一、二句，感受晴天和雨天的美。 2. 教师指导学生学第三、四两句，感受西湖的人性美。 3. 指导朗读。 <p style="text-align: center;">【体会情感，背诵古诗】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 从这首诗中，你体会到了什么？ 2. 指导背诵古诗。 <p style="text-align: center;">【总结】</p> <p>《饮湖上初晴后雨》以生动传神的笔墨描绘了西湖在不同气候下呈现的不同风姿。让我们在诵读过程中激发了热爱祖国山河、热爱传统文化的感情。</p>
<p style="text-align: center;">随堂练习</p>	<p style="text-align: center;">【书写汉字，理解古诗】</p> <p>一、选择正确读音。</p> <p>楚(chǔ cǔ)江 饮(yǐn yǐng)湖上</p> <p>银(yín yíng)盘 初(chū cū)晴</p> <p>二、辨字组词。</p> <p>未() 盘() 摇()</p> <p>末() 盆() 遥()</p> <p>三、默写古诗《饮湖上初晴后雨》。</p> <p>_____</p>

	<hr/> <p>四、用自己的话写出这首诗的意思。</p> <hr/> <hr/> <p>五、按要求写诗句。</p> <p>1. 诗中写西湖晴天景色优美的句子是：</p> <hr/> <p>2. 诗中写西湖雨天景色美好的句子是：</p> <hr/> <p>_____。</p>
--	--

预学自测参考答案

1.2.3 (略)

随堂练习参考答案

一、chǔ yǐn yín chū

二、未来 盘子 摇摆

末尾 水盆 遥远

三、饮湖上初晴后雨

宋（苏轼）

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。

欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

四、西湖晴天的水光，在灿烂的阳光照耀下，西湖水波粼粼，波光艳丽，看起来特别美。雨天的山色在雨幕的笼罩下，西湖周围的群山迷迷茫茫，若有若无，也显得非常奇妙。若把西湖当作是美女西施，淡妆浓抹都是那么合适，美妙多娇。

五、1. 水光潋滟晴方好。

2. 山色空蒙雨亦奇。