

# 口语交际：聊聊书法

六年级上册

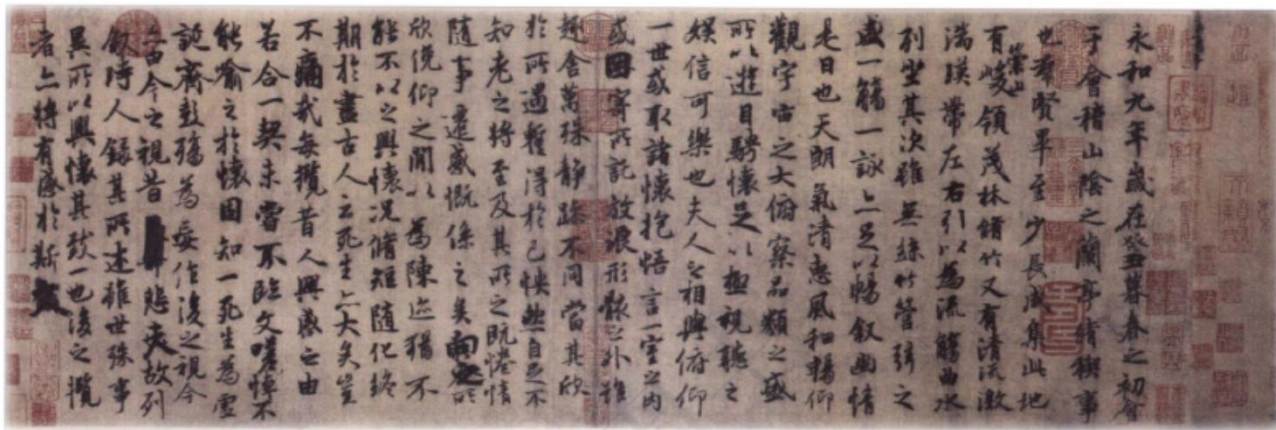


导入：



导入:

书法是我们的国粹，散发着艺术的魅力，受到人们的喜爱和珍视。这节口语交际课我们就来聊聊书法吧！



## 明确交际要求：

读教材105页，说说这次口语交际给我们提出了哪些要求？

①你知道我国古代哪些著名的书法家？你知道他们的哪些故事？

②你参观过书法作品展览吗？你欣赏哪些人的作品？

③你学习过书法吗？在这一过程中，有什么特别的感受？

④你认为练习书法有什么益处？

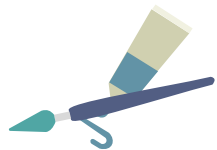


明确交际要求：

这次口语交际可以选择哪些方面的内容来讲？

可以课前先收集资料，作好准备。

和同学交流的时候，表达要清楚，结合图片、实物，能让你的讲述更加生动。



注意事项：

本次口语交际中我们应该注意什么？

有条理地表达，  
如可以分点说明。



对感兴趣的话题  
深入交谈。



## 方法指导：

### 1. 思考定主题：

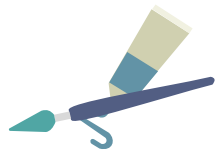
读一读问题提示，选一选你最想与大家分享的话题，是关于书法家的故事呢，还是参观书法展览的体验呢？注意选取的话题一定得是自己最清楚的关于书法的，最想与大家交流的。



## 方法指导：

### 2. 课前搜资料。

确定好自己准备与同学交流的话题后需要在课前搜集相关资料，可以从网上查阅，也可以向别人请教，搜集完之后做好整理。如，搜集著名书法家的相关资料后可以按照书法家、代表作的图片、作品风格、事迹等对资料进行归类，为交际活动作准备。





## 方法指导：

### 柳公权写尽八缸水的故事

柳公权小时候去京城，看见一棵大槐树下围了许多人。他挤进人群，只见一个没有双臂的黑瘦老头，赤着双脚，坐在地上，左脚压纸，右脚夹笔，正在挥洒自如地写对联。他写的字龙飞凤舞，博得了围观人们的阵阵喝彩。



柳公权忙向老人请教写字的秘诀。老人在地上铺了一张纸，用右脚写了几个字：“写尽八缸水，砚染涝池黑；博取百家长，始得龙凤飞。”柳公权把老人的话牢记在心，从此发奋练字，终于成为了著名的书法家。



## 方法指导：

我爷爷喜欢书法，从小就给我讲古代的书法大家。于是，我的脑子里装满了“书圣”王羲之，“颜筋柳骨”的颜真卿、柳公权，“草圣”张旭等著名的书法大家，也装满了《兰亭集序》《神策军碑》等书法作品。这些让我萌生了学书法的想法。前几年暑假里，我去看了一次书画展，那里的书法作品真可谓是刚劲有力、龙飞凤舞，堪称一绝，让我如痴如醉。我想，假若我能写出一手好字该多好啊。于是，我便决定学习书法。



## 方法指导：

刚开始学习书法时，我比较用功，写得还不错。可过了一段时间，我觉得写字非常枯燥，一个小小的汉字却要写上几十遍，而且还要不断地改进，有些字甚至写上百遍，我有些退缩了。可是老师的一句话让我记忆深刻，他说：“书法是人的第二张脸，它会给我们带来自信。我们写字时要把书法和绘画的美感融为一体。”



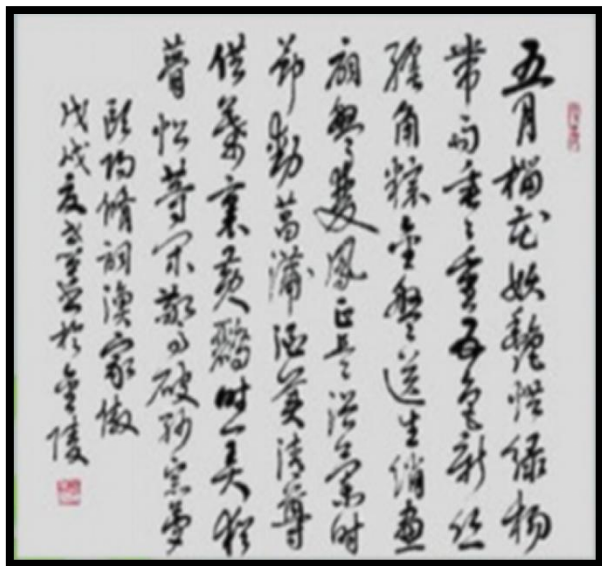
## 方法指导:



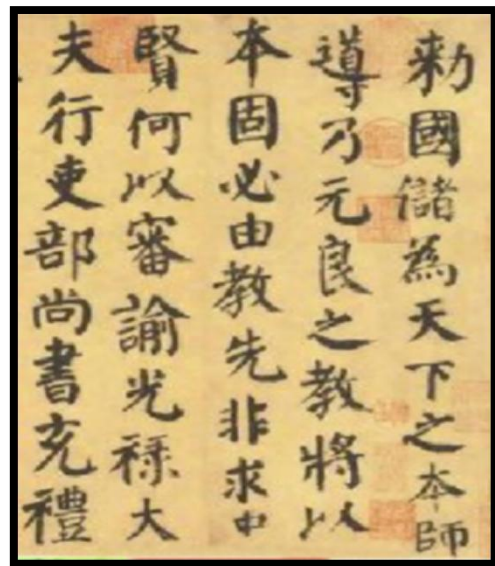
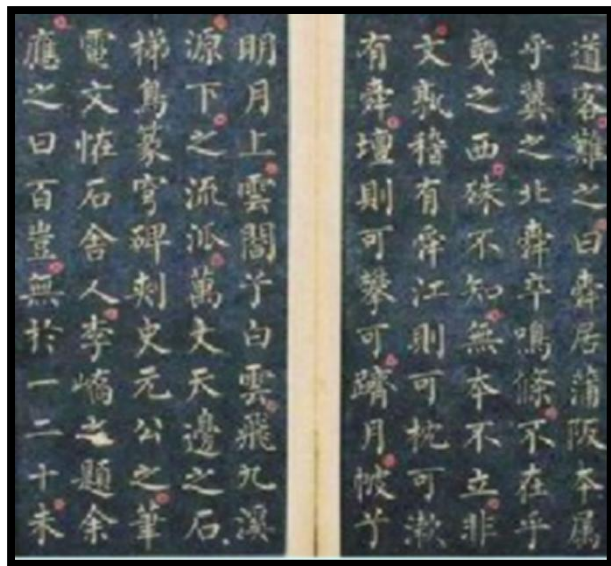
参观书法展



## 方法指导:



欧阳修



柳公权



## 方法指导:

永和九年歲在癸丑暮春之初會  
于會稽山陰之蘭亭脩禊事  
也羣賢畢至少長咸集此地  
有峻領茂林脩竹又有清流激  
湍映帶左右引以為流觴曲水  
列坐其次雖無絲竹管絃之  
盛一觴一詠亦足以暢叙幽情  
是日也天朗氣清惠風和暢仰  
觀宇宙之大俯察品類之盛  
所以遊目騁懷足以極視聽之  
娛信可樂也夫人之相與俯仰  
一世或取諸懷抱悟言一室之內  
或因寄所託放浪形骸之外雖  
趣舍萬殊靜躁不同當其欣  
於所遇暫得於己快然自足不  
知老之將至及其所之既倦情  
隨事遷感慨係之矣向之所欣  
俯仰之間以為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終  
期於盡古人云死生亦大矣豈  
不痛哉每覽昔人興感之由  
若合一契未嘗不臨文嗟悼不  
能喻之於懷固知一死生為虛  
誕齊彭殤為妄作後之視今  
亦猶今之視昔悲夫故列  
敘時人錄其所述雖世殊事  
異所以興懷其致一也後之攬  
者亦將有感於斯文

王羲之



## 方法指导：

### 3. 交际表观点：

交流时注意有条理地表达，可以分点讲述；在讲述时可以结合图片和实物，让讲述更生动；在交流时就可以就感兴趣的话题进行深入交谈。



方法指导：

#### 4. 评议谁最棒：

小组评议，看同学所讲的内容是否符合要求，语言是否有条理，重点是否突出，讲述过程是否生动。





欣赏范例：



## 说说古代著名书法家及其故事

我国古代有许多杰出的书法家，我最喜欢的是有“书圣”之称的王羲之。他的代表作《兰亭集序》被誉为“天下第一行书”。流传下来的关于他的故事有很多，有些非常有意思。我来给大家分享一个。



## 欣赏范例：

### 说说古代著名书法家及其故事

有一年过年，王羲之连贴了几次对联都被喜爱他的书法的人偷偷揭走了。临近除夕，他不得不又写了一副。他怕再被人揭去，就上下剪开，先贴上一半。上联是“福无双至”，下联是“祸不单行”。这样果然奏效，人们见对联的内容不吉利，也就不再揭了。到了新年黎明之际，王羲之又各贴了下一半，对联就成了：“福无双至今日至，祸不单行昨夜行。”路人见之，皆击掌叹绝。



## 说说你参观书法作品展览的经历和你欣赏的书法作品



我没有参观过大型的书法作品展览，但去年我们学校在大礼堂举办过一次师生书法作品展，我和好朋友一起去看。展览出来的作品非常多，有许多我都很喜欢。比如我们班上的一位同学的一幅书法作品，我觉得他写的字特别好看！他练了好几年书法，小楷写得整齐又秀气。他这次展出的作品是在我们的书法老师的指导下完成的，得到了大家的一致好评。他还给我写过几幅书法作品呢！我非常佩服他。

## 说说学习书法过程中的特别感受



去年，我看见我表哥写的字很漂亮，我很羡慕他，于是便产生了要练习书法的念头。我把这个想法告诉了爸爸，爸爸就找了一位有名的书法老师教我学习书法。他先教我从基本的笔画“横竖撇捺点”写起，然后练习每一个字……经过一年的刻苦训练，我的书写水平有了很大的提高，自信心也增强了，更重要的是学习书法锻炼了我各方面的能力，比如我在练习书法的过程中学到了做事要有持之以恒的毅力、专心致志的定力、细致入微的眼力、周密分析的脑力……有了这些“力”，我自身就能得到更加全面的发展。



说说练习书法的益处

我从七岁就开始练习书法了，我非常喜欢练习书法。在练习的过程中我认识到练习书法是一个长期而艰苦的过程，但是收获也很多。练习书法不仅让我的字变得规范、美观了，而且培养了我专心、细心、耐心的好品质。此外，练习书法也是对我国传统文化艺术的继承和发扬。

