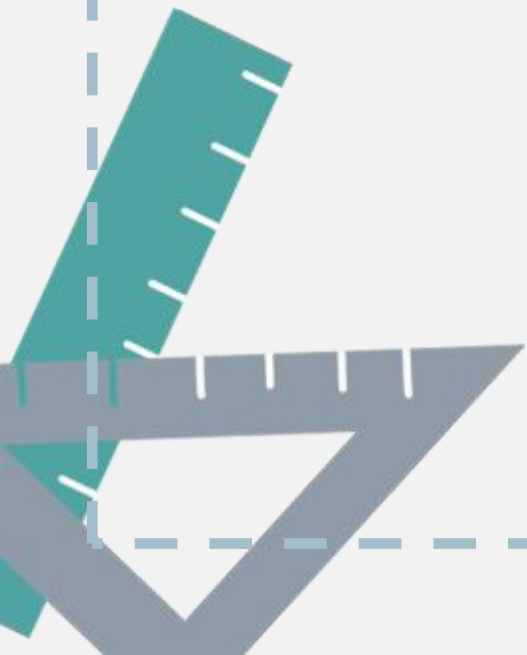
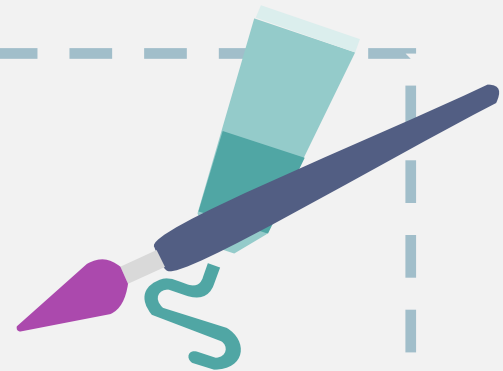


习作：小站

六年级上册



习作例文

小站

这是一个铁路线上的小站，只有慢车才停靠两三分钟。快车转瞬间疾驰而过，旅客们甚至连站名还来不及看清楚。

就在这转瞬间，你也许看到一间红瓦灰墙的小屋，月台上几根漆成淡蓝色的木栅栏，或者还有三五个人影。而这一切又立即消失了，火车两旁依然是逼人而来的山崖和巨石。

1 思考：小站的“小”，可以从哪些地方看出来？

小站的“小”，可以从第1—3自然段中看出来：a. 快车转瞬间疾驰而过，慢车只停靠两三分钟；b. 车站很小：一间小屋，几根木栅栏；c. 月台上只有两三个乘客、两位工作人员。

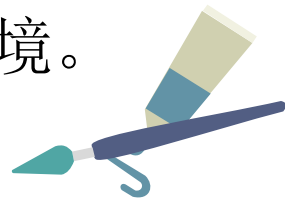


习作例文

这是一个在北方山区常见的小站。月台左面有一张红榜，上面用大字标明了二百四十一天安全无事故的记录，贴着竞赛优胜者的照片。红榜旁边是一块小黑板，上面用白粉笔写着当天的天气预报和早晨的报纸摘要。出站口的旁边贴着一张讲卫生的宣传画。月台上，有两三个挑着箩筐的农民，正准备上车进城。几步以外，站上的两位工作人员正在商量着什么。

2 思考：最后两段没有再写小站的“小”，这在表达上有什么作用？

为了突出小站的环境优美。先写动态的美，再写静态的美，表现出小站生机勃勃，富有活力的特点。小站虽然格局小，但作用不小，经过精心设计的小站，给乘客一个美的环境。



习作例文

月台中间有一个小小的喷水池，显然是经过精心设计的。喷水池中间堆起一座小小的假山，假山上栽着一棵尺把高的小树。喷泉从小树下面的石孔喷出来，水珠四射，把假山上的小宝塔洗得一尘不染。

月台的两头种了几株杏树，花开得正艳，引来一群蜜蜂。蜜蜂嗡嗡地边歌边舞，点缀着这个宁静的小站。



习作例文

小站上没有钟，也没有电铃。站长吹一长声哨子，刚到站的火车跟着长啸一声，缓缓地离开小站，继续自己的征途。

这个小站坐落在山坳里。站在月台上向四周望去，只看到光秃秃的石头山，没有什么秀丽的景色。可是就在这儿，就在这个小站上，却出现了一股活泼的喷泉，几树灿烂的杏花。



习作例文

这喷泉，这杏花，给旅客们带来了温暖的春意。

（本文作者袁鹰，选作课文时有改动。）

3 思考：课文最后的“温暖的春意”应怎样理解？

“温暖的春意”原指大地回春的景象，课文中指春天般的温暖。旅客在地处山坳的小站看到精心设计的喷泉、盛开的杏花，感受到小站工作人员全心全意为旅客服务的一片深情，心里热乎乎的。所以说喷泉、杏花给旅客带来了“温暖的春意”。



习作例文

总评：

课文主要写了小站虽小但给旅客们带来温暖。作者先介绍小站之“小”，再介绍小站的环境之“美”，从而体现出小站虽小但与众不同、温暖如春的特点。



习作例文

课文要表达的中心意思是什么？

课文要表达的中心意思是借对小站优美环境的描写，赞美小站工作人员默默付出、全心全意为人民服务的高尚情操。



习作例文

课文的中心意思是怎样一步一步表达出来的？

课文开头先写只有慢车停靠，快车转瞬间只能看到车站简单的样子。接着近距离描写小站设施与所见景象，从多个方面具体描写小站的“小”。最后笔锋一转，小站虽小，却被工作人员精心设计，打理得井井有条，带给旅客温暖的春意。通过小站环境与周围环境的对比，表达出对小站工作人员的赞美。

