

语文园地七

学 案	
学习目标	1. 通过学习、体会，养成做课堂笔记的好习惯。 2. 学习一些与戏曲相关的知识，知道日常生活中使用的一些词语与戏曲有关，培养审美能力。 3. 会看说明书，会修改说明书。 4. 积累四字成语。
学习重难点	【重点】 通过学习、体会，养成做课堂笔记的好习惯。 【难点】 理解并积累与戏曲有关的词语。学会看和修改说明书。
学习过程	学 习 内 容
预学	一、 对本单元学习的笔记进行回顾与整理。
	二、在戏曲中，还有一些其他的艺术表现形式请查找相关资料。
	三、回忆自己做玩具的过程。
	四、熟读日积月累。
预学自测	1. 自由朗读日积月累，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把日积月累读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！

<p>导入</p>	<p>【播放图片，揭示课题】 同学们，这节课我们一起来学习语文园地七。</p>
<p>共学</p>	<p>【交流平台】</p> <p>1.（展示优秀的课堂笔记）大家看，这是什么？课堂笔记！ 在平时的学习中，你喜欢做课堂笔记吗？为什么？</p> <p>2. 指名答，师生评议。</p> <p>3. 俗话说，好记性不如烂笔头。做课堂笔记，是一个非常好的学习习惯，不仅能帮助我们记忆，还能促使我们积极思考。所以我们也学会做课堂笔记。</p> <p>4. 那么，做课堂笔记都应该记录些什么内容呢？</p> <p>5. 结合课本中的例子，小组交流，教师归纳：（1）记录教师讲的重要内容；（2）把自己有疑问需要继续思考，或者需要查找资料解决的问题记录下来；（3）把听课过程中产生的想法记录下来。</p> <p>6. 你觉得还有哪些内容可以记在课堂笔记里？</p> <p>（1）教师列出的提纲；（2）课本上教师补充的内容；（3）结合教师讲课的内容，自己需要加强理解的部分；（4）教师的课后总结……</p> <p>【词句段运用】</p> <p>1. 这个单元我们学习了《京剧趣谈》这篇课文，从课文中我们已经了解了“马鞭”“亮相”这两种戏曲的艺术表现形式。其实，在戏曲中，还有一些其他的艺术表现形式。</p> <p>2. 齐读。</p> <p>亮相 行当 压轴 行头</p> <p>跑龙套 唱白脸 花架子 对台戏</p> <p>粉墨登场 字正腔圆 有板有眼 科班出身</p> <p>3. 小组交流，结合工具书理解这些词语的意思，再选一两个词语说句子。</p> <p>4. 小组交流过程中，教师参与各个小组并指导。</p> <p>5. 你还知道哪些与戏曲有关的词语？这些词语表达的意思是什么？</p> <p>6. 同桌交流，指名答。</p>

叫板 大拿 圆场 反串 不搭调 挑大梁 袖盈风 唱念做打
荒腔走板 逢场作戏

理解这些词语的意思。

7. 选一两个词语说句子。

【词句段运用】

1. 请同学们回忆一下，你曾亲手制作过玩具吗？是怎样制作的？能从制作玩具的名称、材料、步骤等几个方面简单介绍一下吗？指名说一说。如果把以上同学们说的内容写下来，那就是一份玩具制作说明书了。

2. 这节课，我带来了一位同学根据说明书制作的小台灯，而这盏小台灯有一处做错了，跟说明书写得不够清楚有关系。请你仔细阅读课本中的“玩具小台灯制作说明书”，把写得不清楚的地方画出来，再改一改。

3. 小组交流，出示研读材料：

（1）研读说明书，还原制作画面：说明书从哪两个方面介绍？（材料、做法。）

（2）研读材料部分：说明书给我们介绍了四种材料，你在阅读材料的过程中，认为有哪些地方交代得不够清楚、明白？（一个瓶盖，多大的？一段铅丝，多长的？）

（3）研读做法部分：说明书给我们介绍了制作玩具的三个步骤，如果让你制作，在制作过程中，会有什么样的困难或迷惑？在旁边打上问号。

第一步：在半个乒乓球中间钻个小洞，当灯罩。（如何钻小洞？钻多大的小洞？）

第二步：在瓶盖中间钻个小洞，从洞中穿进铅丝，铅丝一端弯一点儿，钩住盖底。在靠近洞的盖面和盖底处用橡皮泥把铅丝粘牢。（钻多大的小洞？铅丝一端弯多长？如何粘牢？）

第三步：把铅丝的另一端插入乒乓球的小洞里。把洞的两边粘牢。铅丝的头上用红橡皮泥做一个小灯泡。（铅丝的另一端是从凹面还是

从凸面插进乒乓球的小洞里？)

(4) 寻求修改方法。

4. 适时引导，归纳总结并板书：(1) 材料和工具的说明不全；(2) 材料规格交代不清楚；(3) 制作过程交代简单；(4) 制作步骤交代不清。

5. 学生自主修改说明书。

6. 教师出示修改后的范例。

材料：一把小钢锯，一个乒乓球，一个直径约 5 厘米左右的瓶盖，一枚大针针锥，一段长约 15 厘米的铅丝，一块橡皮泥。

做法：

(1) 用钢锯将乒乓球锯成两半。

(2) 在半个乒乓球的中间用针锥钻个小洞，洞口大小与铅丝粗细相当，当灯罩。

(3) 在瓶盖中间也钻个小洞，从洞中穿进铅丝，铅丝头上弯一点，足够长以勾住盖底。在靠近洞的盖面和盖底处用橡皮泥把铅丝粘牢。

(4) 把铅丝的另一端从半个乒乓球的外面插入乒乓球的小洞里。再用橡皮泥把洞的里外边粘牢。

(5) 在乒乓球内，铅丝的头上用红橡皮做一个小灯泡。(以上各步均有图示)

7. 学生自读范例后，对自己修改后的说明书进行二次修改。

【日积月累】

1. 出示三组四字词语，指名读，齐读。

2. 小组交流，借助工具书和平时的积累，理解这三组词语。思考：这些词语与什么有关？

3. 小组派代表发言。

4. 小结：这些词语可以修饰几种艺术形式？“高山流水、天籁之音、余音绕梁、黄钟大吕”与音乐有关；“轻歌曼舞”与舞蹈有关；“行云流水、笔走龙蛇”与书法有关；“妙笔生花”与写文章有关；“惟妙惟肖、画龙点睛、栩栩如生”与绘画有关；“巧夺天工、惟

	<p>妙惟肖、栩栩如生”与手工技艺有关。</p> <p>5. 试着背诵这几组词语。</p> <p>【小结】</p> <p>这节课，你收获了哪些知识？</p>
<p>随堂练习</p>	<p>一、下面的成语和“生旦净丑”不属于同一类的是()</p> <p>A. 粉墨登场 字正腔圆 B. 曲终人散 科班出身</p> <p>C. 有板有眼 插科打诨 D. 黄钟大吕 轻歌曼舞</p> <p>二、下列句子中加粗词语使用不恰当的一项是()</p> <p>A. 这些冰雕作品太美了,真是巧夺天工,令人赏心悦目。</p> <p>B. 小旭读的书多,写起作文来总能妙笔生花。</p> <p>C. 躺在草地上,望着天空的行云流水,我陷入了沉思。</p> <p>D. 画展上的这些人物画像十分生动逼真,可谓栩栩如生。</p> <p>三、下面关于课堂笔记的说法不正确的一项是()。</p> <p>A. 做课堂笔记不仅能帮助我们记忆,还能促使我们积极思考</p> <p>B. 做课堂笔记,可以把老师上课讲的内容和板书记录下来</p> <p>C. 做课堂笔记时可以把自已听课时产生的疑问随时记录下来</p> <p>D. 课堂笔记只能记录新出现的知识点,听课时产生的一些想法不要写入</p> <p>四、选 择合适的词 语填入句中的括号里:</p> <p>A. 行头 B. 亮相 C 唱白脸 D. 打圆场 E. 跑龙套</p> <p>(1) 我最喜欢的演员终于结束了长达十年的 () 生涯,和自己的偶像演起了对手戏。</p> <p>(2) 每次我犯了错,家里就变成了戏台,一个 () , 一个唱红脸,而 () 的总是奶奶。</p> <p>(3) 哟,你一天一个 () , 这是要拍戏,还是赶场呀?</p> <p>(4) 她像演员一样,走到前台,来了一个漂亮的 () , 获得满堂的掌声。</p> <p>五、日积月累。</p> <p>高山流水 天籁之音 余音绕梁 黄钟大吕 轻歌曼舞 行云流水</p>

巧夺天工 惟妙惟肖 画龙点睛 笔走龙蛇 妙笔生花 栩栩如生

(1) 形容声音十分动听悦耳的词语有高山流水、_____、
_____。

(2) 指艺术形象非常逼真，如同活的一样的词语有_____、
_____。

六、读下面与戏曲有关的词语，完成练习。

亮相 行当 压轴 捧场 行头
跑龙套 唱白脸 花架子 对台戏 打圆场
粉墨登场 字正腔圆 曲终人散 有板有眼 科班出身

(1) “原指戏曲中扮演随从或兵卒，后比喻在人手下做无关紧要的事。”这个词语是_____。指扮演反面角色的词语是_____。
“行当”本来指戏曲演员专业分工的类别，现在泛指
_____。

(2) 结合语境，选择恰当的词语填空。

①再美的事情，也总会有_____的时候，不过这次旅程会留在我们的回忆里。

②六年多的时光过去了，这期间我一直以嘴为生。对于我这个不是_____的人来说，_____本就不是我的强项，因此，在日常工作中，只有用另外的东西来弥补这一弱点：一是语言的内容，二是语言中思考的含量。

七、综合性学习及口语交际。

为呼吁同学们重视部编版教材的推荐阅读，引导同学们爱上阅读，六年级（2）班要开展关于《书香伴成长》推荐阅读主题班会活动，请你参与：

1. 你写两种读书的方法介绍 给同学们。

_____、_____

2. 在班会活动上你想给大家推荐的书是什么？用一段简洁流畅的话，向同学们介绍书中人物的一个故事情节，并说出该情节中体现了他哪方面的性格特征。

	<hr/> <hr/> <hr/>
--	-------------------

预学自测参考答案（略）

随堂练习参考答案

一、D

二、C[来源:Z。xx。k.Com]

三、D

四、E C D A B

五、天籁之音 余音绕梁 惟妙惟肖 栩栩如生

六、跑龙套 唱白脸 职业 曲终人散 科班出身 字正腔圆

七、1. 猜读法 泛读法 [来源:学_科_网 Z_X_X_K]

2. 《西游记》，孙悟空大闹天宫：孙悟空向东海龙王夺得定海之宝金箍，谁知被龙王告上天庭。天庭知道打不过孙悟空，于是骗他到天庭当弼马温。悟空知道受骗，一气之下大闹天宫蟠桃会，回花果山自称“齐天大圣”。李天王率领天兵天将捉拿孙悟空，被悟空打败，逃回天庭。