

习作例文：小站

学 案	
学习目标	1. 自主阅读课文，学习概括文章的中心，感受人间的温情。 2. 学习作者有顺序地观察和表达的方法。
学习重难点	【重点】 梳理文章的写作思路，弄清作者是如何围绕中心使用材料的。 【难点】 学习作者有顺序地观察和表达的方法。
学习过程	学习内容
预学	一、交流平台 仔细阅读习作例文《小站》，把不会读的字音和不理解的词语及句子标出来。
	二、摘抄文中好句好段
预学自测	把《小站》这篇习作例文读给家长听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【谈话导入】 上节课我们学习了习作例文《爸爸的计划》，知道了习作时可以围绕中心意思选取不同的事例，做到有详有略。这一节课，让我们走进北方山区常见的《小站》，看一看同样是围绕中心意思写，《小站》与《爸爸的计划》在写法上有什么不同的地方。
共学	【重要的部分写具体】 1. 预习交流《小站》，说一说作者围绕“小站”这个中心意思，都选取了哪些方面的材料？（选取了两方面的内容：小站的“小”和小站的精心布置。）把哪一个部分写得最具体？哪一个部分写得简单？（站上工作人员对小站的精心布置写得详细，把小站的“小”写得简单。） 2. 学生自由读“站上工作人员对小站的精心布置”这部分的内容，

思考：作者为什么把这部分写具体？

3. 出示阅读提示，小组交流。

(1) 作者是按照怎样的顺序具体介绍的？

小屋（车站）——月台上（木栅栏）——月台左面（红榜、小黑板、出站口的宣传画）——月台上（人物、景物：喷水池）——月台两头（杏树）——小站背后（石头山）。可见，作者是按照小站——月台——小站后面的顺序观察的，体现了由主要景物到次要景物、以景为主、景人结合的观察方法。

(2) 从哪儿可以看出小站的布置的确是工作人员精心设计的？（最突出的是喷水池——显然是经过精心设计的，还有张贴的红榜、宣传画，写有天气预报和报纸摘要的小黑板……）

(3) 小站的工作人员为什么要精心布置？这说明了什么？（设计喷水池，给乘客一个美的环境；张贴红榜、宣传画，既说明工作人员责任心强，又说明对乘客安全、卫生方面的关心；公布当日新闻，说明工作人员身居山坳仍然关心国家大事，而且为旅客及时了解国家大事提供了方便。从中感受到小站工作人员全心全意为旅客服务的一片深情。）

4. 学生汇报，并交流从中受到的启发。（把小站的精心布置写得详细具体，是为了突显小站工作人员热爱本职工作、全心全意为人民服务的热情。）

【其他部分简单写】

1. 学生思考：例文有了一个具体描写的事例，其他的事例怎么写呢？

2. 学生默读《小站》第1~3自然段，特别注意旁边的批注。

3. 出示阅读提示，小组交流讨论。

(1) 小站的“小”，可以从哪些语句中看出来？用“_____”画出来，并作批注。（①一是快车不停，慢车也只停两三分钟；二是车站很小：一间小屋，几根木栅栏，月台上只有两三个乘客、两位工作人员。②“疾驰而过”和“来不及看清楚”之间有因果关系。因

	<p>为车开得太快了，所以连站名也来不及看清楚，也从侧面说明小站的“小”。)</p> <p>(2) 你怎么理解“这喷泉，这杏花，给旅客们带来了温暖的春意”这句话？(给旅客们带来温暖的春天的气象的不只是那秀美的景色，更是工作人员热爱本职工作、全心全意为人民服务的炽热情感。是他们的炽热情感让人们感到春天更温暖。)</p> <p>(3) 最后两个自然段没有写小站的“小”，这在表达上有什么作用？</p> <p>后两段没再写小站的“小”，而是写了小站的精巧、秀美，与周围的荒凉形成了对比。这让我们看到小站的“小而不小”，而生机勃勃、精美的景象是小站工作人员付出辛勤劳动创造出来的，渗透着工作人员的心血和汗水。这样仍是围绕“小站”来写，是借小站的“不小”来表现工作人员的美好情操。</p> <p>4. 学生汇报交流，教师根据学生的反馈随机引导。</p> <p>5. 小结：简单写是有方法的，可以罗列，也可以用一两句话写，还可以“以小见大”。但简单写仍然需要围绕中心意思。</p> <p>【总结】</p> <p>1. 思考：例文要表达的中心意思是什么？是怎样一步一步表达出来的？</p> <p>2. 同桌交流，指名答，教师相机归纳：</p> <p>作者按方位顺序略写了小站的“小”，设施简单，却花较多笔墨详细描写小站布置的精美，使我们感受到小站工作人员热爱本职工作、全心全意为人民服务的精神这个中心。从这篇例文的谋篇布局，我们了解到表达一个中心意思时，要把重要的部分具体写，其他部分简单写。</p>
随堂练习	略

预学自测参考答案（略）

随堂练习参考答案（略）