

## 14 在柏林（第一课时）

学 案	
学习目标	1. 能正确、流利地朗读课文。 2. 初步学习环境描写衬托人物情感的写法。 3. 阅读课文，体会战争对人民带来的伤害以及作者对战争的厌恶和渴望和平的愿望。
学习重难点	<b>【重点】</b> 初步学习环境描写衬托人物情感的写法。 <b>【难点】</b> 体会战争对人民带来的伤害以及作者对战争的厌恶和渴望和平的愿望。
学习过程	学习内容
预学	一、观看《在柏林》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。
	二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。
	三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集关于柏林的知识，并和大家分享。 小组讨论推荐出最有代表性的信息。
预学自测	1. 自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	<b>【播放图片，揭示课题】</b> 无论是在古代还是现代，中国还是外国，战争是人民生活中最残酷的事。我们可以举出许多反映战争的诗词、文章或影视作品。比如杜甫的《石壕吏》、美国影片《拯救大兵瑞恩》都表现了战争的残酷和给人民生活带来的苦难。今天我们学的这篇课文是发生在第

	<p>二次世界大战时期的故事。</p>
<p>共学</p>	<p><b>【我来读课文，我来学生字】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。</li> <li>2. 学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。</li> <li>3. 老师引导学生读出感情。</li> <li>4. 认读生字词，交流识字方法。</li> </ol> <p><b>【整体感知】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老师示范朗读，学生认真倾听。</li> <li>2. 学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。</li> <li>3. 初读指导（注意读准字音、节奏。）</li> </ol> <p><b>【品读感悟】</b></p> <p>自读课文，整体把握。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由读课文，思考：这篇课文主要讲了什么？</li> <li>2. 小组讨论，交流。</li> </ol> <p>（在一列从柏林驶出的火车上，两个小姑娘嗤笑由于失去三个儿子而发疯的老妇人，老兵说明原因及后续即将也上战场的故事。）</p> <p><b>【品读释疑】</b></p> <p>（一）自由读课文，思考下列问题：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 两个小姑娘“不加思虑地嗤笑”和“再次傻笑起来”说明了什么？</li> </ol> <p>（说明了小姑娘的缺乏关怀之心和同情心，幼稚粗浅。）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 老兵所说的“在我走之前，我总得把他们的母亲送往疯人院啊”，“他们的母亲”如果改为“她”好不好？</li> </ol> <p>（“他们的母亲”揭示了老妇人和阵亡儿子之间的关系，用“他们的母亲”的称法更直指人心，失去儿子的极端痛楚显露无遗。）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 第一自然段的最后一句“一个老头狠狠扫了她们一眼，随即车厢里平静了”和全文最后一句“车厢里一片寂静，静得可怕”这两个“静”在内涵上有什么区别？</li> </ol>

	<p>(第一处“静”只是基于老人眼光的威慑力，是外在的。全文结尾处的“静”是慑入人心的震惊和痛，是内心的流血。)</p> <p>(二) 再探文题，品味主旨</p> <p>1. 老妇人数“一、二、三”的细节反复出现，有什么作用？</p> <p>方法指导：反复出现的作用是：a 暗示战争让老人失去了三个儿子；b 表现老人内心无法言说的痛苦；c 形成一个悬念，推动情节向前发展。</p> <p>2. 文章叙述的是一列驶出柏林的列车上的事，而课文的题目取为《在柏林》有何深意呢？</p> <p>首先，柏林是这场战争的策源地。作者将文章的背景置于这列由柏林开出的列车上，可以想见，遭受到残酷战争的不仅仅是列车上后备役老兵这一家，老妇人由痛心到绝望到疯狂的心路历程，后备役老兵抛家弃妻的无奈和难以言说的巨大痛苦……这是战争中一个家庭的毁灭，更是千万个笼罩于战争阴影下家庭的缩影。</p> <p><b>【总结】</b></p> <p>这篇课文写的是在一列从柏林驶出的火车上，两个小姑娘嗤笑由于失去三个儿子而发疯的老妇人，老兵说明原因及后续即将也上战场的故事。反映了战争对人民带来的伤害以及作者对战争的厌恶和渴望和平的愿望。</p>
<p><b>随堂练习</b></p>	<p><b>【书写汉字，相机指导】</b></p> <p>1. 给下划线字选择正确的读音。</p> <p>战役 (yì yù) _____ 嗤 (chī chǐ) _____ 笑</p> <p>咔嚓 (cā chā) _____ 柏 (bǎi bó) _____ 林</p> <p>傻 (shǎ sā) _____ 笑 寂静 (jìn jìng) _____</p> <p>2. 读拼音写词语：</p> <p>bó lín      jiàn zhuàng      bù jiǎ sī suǒ      hòu bèi yì</p> <p>_____</p> <p>zhǐ shǒu huà jiǎo</p>

\_\_\_\_\_

3. 给加粗字选择正确的读音。

柏 (bǎi bó) \_\_\_\_\_ 林      咔嚓 (chā chá) \_\_\_\_\_

嗤 (chī chǐ) \_\_\_\_\_ 笑      不假 (jiǎ jià) \_\_\_\_\_ 思索

4. 选字填空。

既      即      慨      概

(1) 她猛回头，微微笑了起来，随\_\_\_\_\_呆呆地坐着。

(2) \_\_\_\_\_然母爱如此不可思议，那么拥有者便是一个幸运儿了。

(3) 一场春雨从天而降，大\_\_\_\_\_是天上的仙人失手打翻了酒杯。

(4) 忧时原是诗人职，莫怪吟中感\_\_\_\_\_多。

5. 将正确的答案填到横线上。

(1) 秦时明月汉时关，\_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_，将军夜引弓。

(3) 《在柏林》是一篇\_\_\_\_\_，作者是\_\_\_\_\_国女作家、记者。文章\_\_\_\_\_，截取战争中一列火车的一个小画面。体现了\_\_\_\_\_，以及\_\_\_\_\_。

(4) 写在\_\_\_\_\_期间，一个在战争中\_\_\_\_\_的老兵，在重返战场之前，将他神志不清的妻子送往\_\_\_\_\_。在车厢里，老妇人奇怪的举动，引起了姑娘的嘲笑。老兵说出原因后，车厢里一片\_\_\_\_\_。

---

### 预学自测参考答案

1. 2. 3 (略)

### 随堂练习参考答案

1. yì; chī; chā; bó; shǎ; jìng

2. 柏林; 健壮; 不假思索; 后备役; 指手画脚

3. bó; chā; chī; jiǎ

4. (1) 即

(2) 既

(3) 概

(4) 慨

5. (1) 万里长征人未还

(2) 林暗草惊风

(3) 微型小说; 美; 以小见大; 战争给人们带来的灾难; 以及人们对战争的痛恨。

(4) 第二次世界大战; 痛失三个儿子; 精神病院; 寂静